

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Томский государственный педагогический университет»**  
**(ТГПУ)**

**ПРИКАЗ**

15.10.2024

№ 584-06

Об утверждении локального нормативного акта  
и о признании утратившим силу  
локального нормативного акта

В целях приведения локальных нормативных актов Томского государственного педагогического университета в соответствие с действующими распорядительными документами п р и к а з ы в а ю :

1. Признать утратившим силу Положение об электронной библиотеке научной библиотеки ТГПУ, утвержденное приказом № 73/2-07/1 от 02.09.2013.
2. Утвердить Положение об электронной библиотеке Научной библиотеки им. А.М. Волкова ТГПУ.
3. Общее руководство и контроль над исполнением приказа возложить на директора Научной библиотеки им. А.М. Волкова Томского государственного педагогического университета Остапенко Я.Ю.

И.о. ректора, проректор по НР



Е.А. Полева

Начальник УОПВ



Г.П. Матюкевич

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Томский государственный педагогический университет»**  
**(ТГПУ)**

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом ТГПУ  
от 16.10.2024 № 584-06

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ОБ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ**  
**НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. А.М. ВОЛКОВА ТГПУ**

## 1. Общие положения

Электронная библиотека (далее – ЭБ) Томского государственного педагогического университета (далее – ТГПУ) – это совокупность электронных ресурсов, организуемых по библиотечному принципу на основе автоматизированных библиотечных технологий, включая комплектование, обработку, систематизацию, хранение и другие процессы.

Ресурсы ЭБ являются частью фонда Научной библиотеки им. А.М. Волкова ТГПУ (далее – НБ ТГПУ).

Формирование и деятельность ЭБ осуществляется:

в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами РФ:

- Федеральным законом «О библиотечном деле» от 29.12.1994 № 78-ФЗ;
  - Гражданским кодексом Российской Федерации (часть четвертая);
  - Федеральным законом «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ;
  - нормативными актами Минпросвещения России и Минобрнауки России;
- а также в соответствии с локальными нормативными актами ТГПУ.  
ЭБ способствует выполнению учебных и научно-исследовательских задач.

## 2. Структура и организация

Электронные ресурсы подразделяются:

По правам на объекты интеллектуальной собственности:

- являющиеся интеллектуальной собственностью ТГПУ, то есть созданные работниками ТГПУ в порядке выполнения служебной деятельности;
- не являющиеся интеллектуальной собственностью ТГПУ, предоставленные лицами - правообладателями (в том числе авторского права).

По типу носителя информации:

- онлайн-системы.

По общему назначению материала:

- текстовые;
- графические;
- звуковые;
- видеоданные;
- мультимедийные;
- компьютерные программы;
- комбинированные (гибридные).

По режиму доступа:

- локальные;
- удаленные.

## 3. Комплектование Электронной библиотеки

Комплектование ЭБ осуществляется отделом компьютерных технологий и ведется в соответствии с тематическим планом комплектования фондов НБ ТГПУ, с учётом запросов учебных и научных подразделений ТГПУ.

Электронные ресурсы являются объектами авторского права и охраняются законодательством РФ и международными конвенциями. В случае действия авторских прав с правообладателем заключается договор, регулирующий право использовать документ на условиях, определяемых договором с соблюдением обоюдных интересов, лицензионной и правовой чистоты электронного ресурса (Приложение 1), а также

заполняется Регистрационный лист (Приложение 2).

Свободному переводу в электронную форму подлежат документы, на которые истёк срок действия авторского права.

Источниками комплектования фонда ЭБ являются:

- издательства и книготорговые фирмы;
- авторы /правообладатели электронных ресурсов;
- сеть Интернет;
- оцифровка бумажных носителей, хранящихся в фонде НБ ТГПУ.

#### **4. Обработка электронных ресурсов**

Электронные ресурсы, принятые в соответствии с порядком передачи в фонд ЭБ, подлежат технической обработке для помещения в полнотекстовую базу данных НБ ТГПУ (перевод электронных копий в защищённый PDF-файл).

Состав и содержание ЭБ раскрываются через библиографические описания электронного каталога НБ ТГПУ.

#### **5. Размещение и хранение электронных ресурсов**

Хранение электронных ресурсов осуществляется следующим образом:

- локальные электронные ресурсы, поступившие на различных видах носителей, размещаются на сервере НБ ТГПУ;
- оригиналы локальных электронных ресурсов, поступившие на физических видах носителей, хранятся в Библиографическом информационном центре;
- удалённые электронные ресурсы размещены на сервере организации-собственника.

Безопасность хранения электронных ресурсов от компьютерных вирусов и несанкционированного копирования обеспечивается механизмами общей безопасности локальной сети НБ ТГПУ.

Остальные вопросы, относящиеся к размещению и хранению ресурсов ЭБ и не рассматриваемые в данном положении, регулируются внутренними документами НБ ТГПУ, принятыми в установленном порядке.

#### **6. Порядок доступа пользователей к ресурсам Электронной библиотеки**

Доступ к ресурсам ЭБ НБ ТГПУ осуществляется в одном из следующих режимов работы:

- локальная сеть НБ ТГПУ;
- корпоративная сеть ТГПУ;
- свободный доступ через Интернет.

Пользователи НБ ТГПУ (студенты, аспиранты, профессорско-преподавательский состав, научные работники, работники ТГПУ) имеют право бесплатного доступа к ресурсам Электронной библиотеки, посторонние пользователи – на платной основе.

#### **7. Управление Электронной библиотекой**

Управление ЭБ регламентируется настоящим Положением и локальными нормативными актами ТГПУ, принятыми в установленном порядке.

Управление ЭБ состоит в целенаправленном воздействии на структуру ресурсов, их комплектование, организацию, хранение, использование с учётом изменяющихся условий.

Управление основывается на информации о функционировании и развитии ресурсов ЭБ.

Общее руководство работой ЭБ осуществляет директор НБ ТГПУ.

Организацию работы ЭБ и её координацию с подразделениями НБ ТГПУ осуществляет заведующий сектором электронных ресурсов.

Проректор по НР



Е. А. Полева

Начальник УОПВ



Г. П. Матюкевич

Директор НБ



Я. Ю. Остапенко

Лицензионный договор № \_\_\_\_\_  
(ИСКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ)

г. Томск

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Настоящий Договор заключен между:

1) федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Томский государственный педагогический университет», далее – «*Лицензиат*», в лице проректора по научной работе Полевой Елены Александровны, действующей на основании доверенности № 48 от 11 ноября 2022 г., с одной стороны, и

2) \_\_\_\_\_, далее – «*Лицензиар*», действующий от своего имени, с другой стороны, далее совместно именуемыми «Стороны».

Стороны договорились о нижеследующем:

### 1. Предмет Договора

1.1. По настоящему Договору **Лицензиар** бессрочно предоставляет **Лицензиату** исключительную лицензию на использование следующего произведения

---



---



---



---

*(наименование, характеристика передаваемых Издателю материалов)*

далее – «**Произведение**» следующими способами:

- воспроизведение Произведения (опубликование, издание и переиздание целиком или его части) на бумажном носителе и/или на электронном носителе (в цифровых форматах, которые известны к настоящему моменту и которые появятся в будущем), оптической или иной машиночитаемой форме (в том числе в различных текстовых, визуальных, аудиовизуальных форматах, которые известны к настоящему моменту и которые появятся в будущем) и иных носителях, включая запись в память ЭВМ и воспроизведение в памяти ЭВМ, в любой форме, без ограничения количества экземпляров, без ограничения количества доступов, без ограничения количества просмотров, без ограничения количества скачиваний, без ограничения количества копирований;
- распространение экземпляров Произведения на материальных носителях путем продажи или иного отчуждения его оригиналов или экземпляров;
- доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к Произведению из любого места и в любое время по собственному выбору, в том числе путем размещения Произведения в сети Интернет, локальных цифровых сетях, сетях сотовой связи, научных информационных ресурсов в сети Интернет (открытый доступ);
- сообщение Произведения или его части путем передачи в эфир, по кабелю, проводам или с помощью иных аналогичных средств, которые известны к настоящему моменту, и которые появятся в будущем, а также таким образом, что любое лицо в любой момент в любом месте могло получить доступ к Произведению;
- включение Произведения (целиком или его части) в составные или иные произведения в том числе в базы данных, электронные библиотеки, электронные библиотечные системы, а также в сборники, энциклопедии, мультимедийные, аудио-, видео-, единые технологии и иное в любой форме и на любом носителе, включая цифровые форматы, которые известны к настоящему моменту и которые появятся в будущем, оптической или иной машиночитаемой форме и иных носителях, включая запись в память ЭВМ и воспроизведение в памяти ЭВМ, в любой форме, без ограничения количества экземпляров;
- перевод или другая переработка Произведения с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным способом переработанного Произведения (производного Произведения) и распоряжения исключительным правом на Произведение;
- экспорт и импорт Произведения или его части в целях его распространения в сети Интернет, локальных цифровых сетях, сетях сотовой связи и иных электронных сетях;

- предоставление возможности возмездного воспроизведения (копирования) Произведения на пользовательское оборудование (запись в память окончательного оборудования ЭВМ);
- сдача в прокат Произведения;
- извлечение метаданных (название, имя автора (правообладателя), аннотации, библиографические материалы, идентификаторы ресурсов – Международный стандартный номер, присвоенный ресурсу, ISBN, ISSN, ISMN, цифровой идентификатор объекта для электронной публикации - DOI и пр.) произведений путем распространения и доведения до всеобщего сведения, обработки и систематизации, а также включения их на основании соответствующих договоров в различные базы данных и электронные библиотечные системы (ЭБС): «Лань», «Айбукс» (ibooks), Университетская библиотека онлайн, IPRBOOKS и пр.; Универсальная база данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам», различных электронных библиотек: Электронная библиотека ТГПУ, «Grebennikov» и иные.
- перевод Произведения в электронную форму и размещение в электронных информационных системах, компьютерных сетях, в том числе в сети Интернет, локальных цифровых сетях, сетях сотовой связи, (открытый доступ);
- воспроизведение и распространение Произведения посредством предоставления пользователям возможности просмотра, скачивания и копирования электронных копий (создания электронных копий) произведения в открытом доступе на платформах: электронной библиотеки ТГПУ, научной электронной библиотеки E-Library (РИНЦ), в межвузовских электронных библиотеках, Национальной электронной библиотеки (НЭБ) и иных национальных библиотечных системах и других электронных библиотек, ведущих российских и зарубежных вузов, в том числе библиографических и реферативных базах данных и инструментов для отслеживания цитируемости статей, опубликованных в научных изданиях;
- публичное использование Произведения и его демонстрация в информационных, научных и образовательных целях;
- перевод (конвертация) Произведения в единый формат хранения, используемый ТГПУ;
- размещение Произведения в едином электронном репозитории по отраслям науки (SSRN, RePEc, arXiv.org и другие), включая репозитории Лицензиата и репозитории, с которыми у Лицензиата имеются договоры о сотрудничестве.

1.2. Лицензиат не предоставляет Лицензиару отчетов об использовании Произведения, кроме случаев, предусмотренных п. 2.3. настоящего договора.

1.3. Лицензиат вправе предоставлять право использования Произведения другим лицам (заключать сублицензионные договоры) без получения согласия Лицензиара.

1.4. Лицензиар гарантирует:

1.4.1. что он обладает исключительными авторскими правами на передаваемое Лицензиату Произведение, что исключительное право на Произведение никому ранее официально (т.е. по заключенному договору) не передавалось, а также гарантирует соблюдение им прав авторов материалов, включенных в Произведение.

1.4.2. что Произведение, права на использование которого переданы Лицензиату по настоящему Договору, является оригинальным произведением Лицензиара, а именно: Произведение не содержит ничего, что может стать поводом для судебного разбирательства или для гражданского иска о возмещении морального или иного ущерба Лицензиата и третьим лицам;

1.4.3. возмещение Лицензиату любых убытков, ущерба или расходов, возникших вследствие нарушения авторских прав третьих лиц.

Вышеупомянутые гарантии и обязательства Лицензиара в части возмещения ущерба и убытков действуют и после расторжения настоящего Договора.

1.5. Территорией, на которой допускается использование прав на Произведение, является территория Российской Федерации и зарубежных стран.

## **2. Цена договора и порядок расчетов**

2.1. Лицензиар предоставляет право использования Произведения Лицензиату на безвозмездной основе.

2.2. В случае получения Лицензиатом доходов от третьих лиц за использование Произведения Лицензиар имеет право на Авторское вознаграждение в соответствии с творческим вкладом, но не более 50% от общей суммы доходов, полученных Лицензиатом от третьих лиц.

2.3. Авторское вознаграждение выплачивается в виде роялти пропорционально творческому

вкладу каждого из соавторов, но не более 50% от общей суммы доходов, полученных Лицензиатом от третьих лиц (на основании платежных поручений и Актов приемки оказанных услуг). В этом случае Лицензиар имеет право на ознакомление с отчетными документами третьих лиц (платежные поручения и Акты приемки оказанных услуг).

При отсутствии доходов от использования Произведения обязанность Лицензиата по выплате Авторского вознаграждения перед Лицензиаром не возникает.

2.4. Выплата Авторского вознаграждения осуществляется по отдельному договору между Лицензиаром и Лицензиатом.

### **3. Права и обязанности Сторон**

#### **3.1. Права и обязанности Лицензиара:**

3.1.1. Лицензиар имеет следующие права:

- личные неимущественные права, включая право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права, предусмотренные Гражданским кодексом РФ;
- право на Авторское вознаграждение и ознакомление с отчетными документами третьих лиц в порядке и на условиях, указанных в п. 2.3. настоящего Договора.

3.1.2. Лицензиар обязан:

- передать Лицензиату Произведение согласно Акту приема-передачи Произведения в срок не позднее 30 (тридцать) календарных дней с момента подписания Сторонами настоящего Договора. Дата подписания Акта приема-передачи Произведения является моментом передачи Лицензиату прав, указанных в настоящем Договоре.
- передать Лицензиату Произведение, в целом виде;
- предоставить Лицензиату достоверную и необходимую информацию о Произведении по форме, согласно регистрационной карте на Произведение (Приложение №1 к настоящему Договору).

#### **3.2. Права и обязанности Лицензиата:**

3.2.1. Лицензиат имеет право использовать Произведение способами, предусмотренными в п.1.1. настоящего Договора.

3.2.2. Лицензиат обязуется:

- предоставить Лицензиару по его письменному запросу сведения о получении дохода от использования Произведения (платежные поручения и Акты приемки оказанных услуг);
- соблюдать предусмотренные действующим законодательством РФ авторские права, а также осуществлять их защиту и принимать все возможные меры для предупреждения нарушения авторских прав третьими лицами.
- не вносить в Произведение без согласия Лицензиара какие-либо изменения и не сопровождать Произведение без согласия Лицензиара комментариями, иллюстрациями и т.п.

### **4. Ответственность Сторон**

4.1. Лицензиар и Лицензиат несут в соответствии с действующим законодательством РФ ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору.

4.2. Сторона, ненадлежащим образом исполнившая или не исполнившая свои обязанности по настоящему Договору, обязана возместить убытки, причиненные другой Стороне.

4.3. В том случае, если исполнением настоящего Договора будут нарушены права авторов – третьих лиц, ответственность перед ними, предусмотренная действующим законодательством Российской Федерации, в полном объеме возлагается на Лицензиара.

### **5. Конфиденциальность**

5.1. Условия настоящего Договора и дополнительных соглашений к нему – конфиденциальны и не подлежат разглашению.

5.2. Персональные данные.

5.2.1. Лицензиар в целях исполнения настоящего договора, предоставляет Лицензиату право хранения и обработки, следующих своих персональных данных без ограничения по сроку:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- паспортные данные;



- телефон, e-mail;
- платежные реквизиты, переданные Лицензиату для выплаты авторского вознаграждения (при получении Лицензиатом доходов от использования Произведения третьими лицами).
- Страховое свидетельство государственного пенсионного страхования № \_\_\_\_\_
- ИНН \_\_\_\_\_

5.2.2. Персональные данные предоставляются для их хранения и обработки в различных базах данных и информационных системах включения их в аналитические и статистические отчеты и т.п.

5.2.3. Согласие Лицензиара на обработку персональных данных действует до дня его отзыва в письменном виде.

## 6. Заключительные положения

6.1. Все споры и разногласия Сторон, вытекающие из условий настоящего Договора, подлежат урегулированию путем переговоров, а в случае их безрезультатности, указанные споры подлежат разрешению в суде в соответствии с действующим законодательством РФ.

6.2. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания его обеими Сторонами и действует до конца срока действия исключительного права на Произведение.

6.3. Расторжение настоящего Договора возможно в случаях, предусмотренных действующим гражданским законодательством РФ, либо по решению суда.

6.4. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору вступают в силу только в том случае, если они составлены в письменной форме и подписаны обеими Сторонами настоящего Договора.

6.5. Во всем, что не предусмотрено настоящим Договором, Стороны руководствуются нормами действующего законодательства РФ.

6.6. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковое содержание и равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон. Экземпляр ТГПУ хранится в Научной библиотеке имени А.М. Волкова ТГПУ.

## 7. Реквизиты Сторон

### Лицензиат:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет» (ТГПУ) «Tomsk State Pedagogical University»

Киевская ул., д.60, г. Томск, 634061,

Телефон / факс: (3822) 31-14-64

ИНН/КПП 7018017907/701701001

ОКПО 02080115, ОГРН 1027000903401

От Лицензиата:

Проректор по научной работе \_\_\_\_\_ / Е. А. Полева

### Лицензиар:

Ф.И.О. (полностью, последнее при наличии) \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Паспортные данные: серия \_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан \_\_\_\_\_

Адрес места регистрации: \_\_\_\_\_

Тел.: \_\_\_\_\_

адрес электронной почты: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**АКТ**  
**приема – передачи Произведения**

г. Томск

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет», далее - «*Лицензиат*», в лице проректора по научной работе Полевой Елены Александровны, действующей на основании доверенности № 48 от 11 ноября 2022 г, с одной стороны, и \_\_\_\_\_

(ФИО всех Лицензиара полностью)

именуемый (-ая) в дальнейшем «*Лицензиар*», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «*Стороны*», составили настоящий акт к договору № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года о нижеследующем.

1. Лицензиар передал, а Лицензиат принял в соответствии с условиями Договора 1 (один) экземпляр Произведения на \_\_\_\_\_ носители

(наименование, характеристика передаваемых Издателю материалов)

2. Стороны взаимных претензий по порядку и объему исполнения обязательств по Договору не имеют.

3. Настоящий Акт составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

4. Подписи Сторон

**Лицензиар:**

ФИО (полностью, последнее при наличии)

Дата рождения \_\_\_\_\_

Паспортные данные: серия \_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_, кем и когда выдан \_\_\_\_\_

Адрес места регистрации: \_\_\_\_\_

Тел.: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись)**Лицензиат:**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный педагогический университет» (ТГПУ) «Tomsk State Pedagogical University»  
Киевская ул., д.60, г. Томск, 634061,  
Телефон / факс: (3822) 31-14-64  
ИНН/КПП 7018017907/701701001  
ОКПО 02080115, ОГРН 1027000903401

\_\_\_\_\_  
М.П. / Е. А. Полева /

## Регистрационная карта на Произведение

1. Автор \_\_\_\_\_
2. Название Произведения \_\_\_\_\_

3. Ключевые слова \_\_\_\_\_

## 4. Вид Произведения (нужное отметить V)

<input type="checkbox"/>	Учебник	<input type="checkbox"/>	Методические указания
<input type="checkbox"/>	Учебное пособие	<input type="checkbox"/>	Методические рекомендации
<input type="checkbox"/>	Учебно-методическое пособие (лекции)	<input type="checkbox"/>	Рабочая программа учебной дисциплины (модуля)
<input type="checkbox"/>	Учебно-наглядное пособие	<input type="checkbox"/>	Рабочая тетрадь
<input type="checkbox"/>	Учебно-методический комплекс	<input type="checkbox"/>	Хрестоматия
<input type="checkbox"/>	Практическое пособие (руководство)	<input type="checkbox"/>	Самоучитель
<input type="checkbox"/>	Практикум	<input type="checkbox"/>	Справочное издание
<input type="checkbox"/>	Сборник задач	<input type="checkbox"/>	Диссертация
<input type="checkbox"/>	Сборник лабораторных работ	<input type="checkbox"/>	Автореферат
<input type="checkbox"/>	Сборник текстов	<input type="checkbox"/>	Другое

## 5. Тип произведения (нужное отметить V)

<input type="checkbox"/>	Плановое задание
<input type="checkbox"/>	Инициативное произведение
<input type="checkbox"/>	Стороннее издание

## 6. Вид носителя (нужное отметить V)

<input type="checkbox"/>	CD/DVD
<input type="checkbox"/>	Флэш
<input type="checkbox"/>	Передается из издательства

7. Дисциплина (модуль) \_\_\_\_\_

## 8. Рекомендовано в качестве (нужное отметить V):

<input type="checkbox"/>	основная литература
<input type="checkbox"/>	дополнительная литература

9. Факультет/Институт \_\_\_\_\_

10. Кафедра/Центр \_\_\_\_\_

## 11. Предназначено:

Очная форма обучения	курс _____	семестр _____
Заочная форма обучения	курс _____	семестр _____

