



ДОСТИЖЕНИЯ

ПРЕЗИДЕНТСКИЙ СТИПЕНДИАТ



Студентка пятого курса ФЭПУ Ольга Задорина стала лауреатом стипендии Президен-

та РФ. Она выполнила все условия, предъявляемые к номинантам: занималась научной работой, четыре года училась только на «отлично» (надо было – два с половиной), принимала самое активное участие во всех университетских мероприятиях.

Способности к учёбе у Ольги от природы. Хорошие базовые знания она получила ещё в Зональненской средней школе от любимых учителей, таких, как Татьяна Ивановна Корсак и Наталья Александровна Шкабара. Кроме того, что учёба, несомненно, доставляет ей удовольствие, она, как сама призналась, не любит быть на вторых ролях. Поэтому старается не терять времени зря, посещать все занятия и посто-

янно заниматься самостоятельно. В университете Ольга получает специальность «национальная экономика». У неё самые разносторонние интересы, которые в конечном итоге выливаются в многочисленные доклады на научно-практических конференциях и печатные статьи в сборниках «Наука и образование», издаваемых ТГПУ. Среди работ Ольги Задориной есть, например, такие, как «Становление среднего класса в России», «Ипотечное кредитование в России как способ решения жилищной проблемы» и «Источники инвестиций в реальном секторе экономики». Кстати, последняя легла в основу её дипломной работы.

О.Сашенко.

ПОЭТИЧЕСКАЯ ОСЕНЬ

Двенадцатого октября на филологическом факультете ТГПУ под руководством члена Союза писателей России, поэта Елены Клименко начала работу литературная студия.

На первом заседании в замечательных интерьерах «Русской избы» присутствовали студенты не только филологического факультета, но и факультета иностранных языков и педагогического факультета. Произошло знакомство присутствующих друг с другом и с творчеством гостей, томских поэтов Елены Клименко, Владимира Пшеничного, Ольги Питосиной и Анастасии Ануфриевой, таких разных и по возрасту, и по мироощущению,

и по самовыражению. Одну «звездочку» удалось разглядеть сразу – это студентка 4-го курса филфака Инга Аверина, чьи светлые и яркие рассказы произвели самое благоприятное и вдохновляющее впечатление и непременно будут опубликованы в Кемеровском альманахе «После 12» и томском альманахе «Сибирские Афины». В планах студии литературная учёба (изучение приемов и приобретение навыков литературного мастерства, обсуждение произведений студийцев), помощь в редактировании поэтических и прозаических произведений участников литстудии и их публикации в периодической печати и литературных альманахах

Томска и не только. Предполагается также знакомство с творческим наследием классиков и современных писателей, встречи с молодыми и маститыми писателями, художниками, музыкантами, исполнителями бардовской песни, участие в городских, областных и Всероссийских семинарах молодых писателей, в фестивалях «Бабье лето», «Томский перекресток» и т.д.

Ждем всех желающих раз в две недели с 16 до 18 час. в аудитории 212 «Русская изба», восьмой корпус (Каштак). Ближайшая встреча состоится девятого ноября.



ИННОВАЦИИ

В ИНСТИТУТЕ ТЕОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ РАБОТАЮТ ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ



Институт теории образования Томского государственного педагогического университета – молодая, инновационная структура. Руководитель – авторитетный ученый, педагог, общественный деятель, Заслуженный деятель науки, член-корреспондент Российской академии образования, доктор философских наук, профессор Валерий Александрович Дмитриенко.

В институте работают еще пять известных в регионе профессоров – д.п.н. И.Ю. Соколова, д.п.н. Л.Ф. Алексеева, д.п.н. В.И. Ревякина, д.п.н. В.Н. Куровский, д.п.н. А.А. Востриков; четыре доцента – к.фил.н. Н.П. Гальцова, являющаяся заместителем директора Института теории образования, к.п.н. Е.Н. Михайлова, к.филос.н. О.А. Жукова, к.п.н. О.С. Санфирова. В прошедшем учебном году в институте обучались 15 докторантов, 17 аспирантов и восемь соискателей. В текущем учебном году планируется подготовить к защите шесть докторских диссертаций, десять кандидатских.

Весной 2005 года в Институте теории образования прошли симпозиум «Модернизация профессио-

нального послевузовского образования: теория и практика подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации» в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы модернизации общего и профессионального образования», «IV Сибирская школа молодого ученого» и секция «Теория и практика подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации» (в рамках IX Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Наука и образование»). Подготовлены сборники материалов конференций.

Второй год полипрофильной деятельности творческий коллектив сотрудников института открыл комплексом интересных и общественно полезных достижений и мероприятий.

Во-первых, начала свою работу новая кафедра послевузовского педагогического образования. Ее возглавила доктор педагогических наук, профессор Валентина Ивановна Ревякина. Таким образом, в институте функционируют уже три кафедры. Кроме того, – кафедра педагога-исследователя, кафедра инновационных технологий в образо-

вании и кафедра истории и философии послевузовского образования.

Во-вторых, в институте после приглашения согласились работать еще два профессора, доктора педагогических наук – В.Н. Куровский и А.А. Востриков, серьезно занимающиеся проблемой соотношения традиций и инноваций в современном образовании.

В-третьих, продолжили работу оба полюбившихся широкому кругу лиц еженедельных семинара – методологический и общенаучный. Уже подготовлен сборник лучших материалов семинаров за предшествующий учебный год. В нем представлены наиболее научно значимые, оригинальные исследовательские работы участников (соискателей, аспирантов, докторантов и уже признанных авторитетных ученых). За год на семинарах было заслушано более сорока докладов.

В-четвертых, Институт теории образования завершает свою работу по программе Министерства образования «Развитие научного потенциала высшей школы», реализуя проект «Модернизация послевузовского образования». В этой связи готовится к изданию коллективная монография «Концепция модернизации послевузовского образования».

Коллектив Института теории образования приглашает всех желающих принять участие в работе «V Сибирской школы молодого ученого», в проведении Всероссийской конференции «Модернизация профессионального послевузовского образования: теория и практика подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации» (15-16 ноября 2005 г.).

О.А. Жукова,
доцент, кандидат
философских наук.



КУЛЬТУРА

ПОЛОНИАДА

В Томском государственном педагогическом университете 29 октября открылся необычный фестиваль под названием «Полониада». Координатор и автор проекта – декан филологического факультета ТГПУ Александра Валерьевна Гузеева. Фестиваль объединил все образовательные учреждения г. Томска, осуществляющие подготовку по направлению «Польский язык и культура».

Педагогический университет вот уже 10 лет проводит подготовку по специализации «славянские языки» на базе филологического факультета. Этот год оказался юбилейным и для Томского польского национального центра «Белый орел», который со дня своего основания сотрудничает с университетом. Фестиваль собрал интересные творческие коллективы: детский ансамбль «Заряница» из ДМШ №4, хореографический польский ансамбль гимназии №29, вокальные из средних школ №№4 и 16 и ряд солистов из студенческой среды. Несомненно, украсил фестиваль приглашенный из Республики Хакассия ансамбль польской песни и танца «Сибирский краковяк» - ла-

уреат Международных фестивалей фольклорных ансамблей в Жешове (Польша) 2002 и 2005 гг., участник Дней Сибирской культуры в Подляском воеводстве 2000 г., лауреат городских и республиканских конкурсов. Гостеприимные хозяева запланировали не только отдых во вновь отремонтированных гостевых комнатах (заметим, бесплатно), но и экскурсию по г. Томску, а также выезд с концертом в польское село



сикий национальные польские танцы полонез и мазурка.

Программа фестиваля началась уже в фойе актового зала главного корпуса ТГПУ. На фоне подготовленных студентами-филологами выставок «Мы изучаем польский», «Студенты ТГПУ в Польше» в их исполнении звучали полюбившиеся за время учебы песни: «Красная ягода», «Хэй, соколы». В этом году ТГПУ принимал на свои скамьи первых выпускников польских классов из школы №4, где учителем польского языка является теперь уже заместитель директора Степанов Евгений Валерьевич, выпускник ФФ ТГПУ.

Организаторы отметили достижения педагогов и учащихся томских школ почетными грамотами. Участники фестиваля получили дипломы, а гости - еще и памятные подарки. В Томске они впервые.

Таким образом, фестиваль стал новой формой консолидации образовательных и творческих сил педагогов и учащихся учебных заведений г. Томска и общественных польских организаций. А традиции, как видно, у педагогического университета давние. Ведь рамки даже первого фестиваля «Полониада» вышли за пределы нашего города. И с полным правом его можно назвать региональным. Виват, фестиваль!



Белосток Кривошенского района.

В программе прославленного коллектива - народные польские танцы и песни регионов Польши: Белые и Зеленые Курпи, Люблинский, Краковский, Кашубский, Ловицкий и др., а также ставшие клас-





РОДНЫЕ СТЕНЫ ВСПОМИНАЯ

ЗАВТРА СНОВА НА УРОК

Четверть века отдала сельской школе выпускница филологического факультета Томского государственного педагогического университета Вера Александровна Мастихина.

Вера Александровна поступила в ТГПУ на филологический факультет в 1977 году. Память бережно хранит те далекие дни. Впечатляла громада главного учебного корпуса, что на Комсомольском проспекте. Абитуриенты, заполнившие фойе первого этажа и помещения приемной комиссии. За редким исключением, все они – и парни, и девушки – выглядели растерянными. Правда, через считанные месяцы они будут совсем другими, уже уверенными в себе и безошибочно ориентирующимися на проспектах и улицах областного центра. А тогда они побаивались грядущих перемен в их жизни. Отметки на вступительных экзаменах! Самостоятельная жизнь в общежитии!.. Вместе с Верой в педагогический институт (таков был в те годы статус нашего вуза) поступала ее подруга по школе, одноклассница Наташа Седюкевич. Вдвоем было проще и надежнее справляться с возникающими проблемами. Сказывался и крепкий характер сельских девчонок. Подружка поступала на физико-математический факультет. И сегодня Наталья Лембитовна Седюкевич также, как и Мастихина, работает в родной Малиновской средней школе, преподает математику. И теперь их ученики поступают и учатся в томских вузах, в том числе и в педагогическом университете.

А сколько ярких воспоминаний в памяти, касающихся незабываемой студенческой поры! Коллектив 373-ей студенческой группы сформировался еще во время приемных экзаменов, когда все перезнакоми-

лись друг с другом. А группа – это 24 девчонки и один парень. Кажется, он еще работает в школе. Особенно наполненной событиями была жизнь на втором курсе. Мастихину избрали комсоргом факультета. Сейчас вызывает удивление то, что на все как-то хватало времени (может быть, тогда сутки были более продолжительными, чем сейчас!). Приходилось заниматься учебной, проводить конференции. Успевали выезжать и в подшефную школу в Богашево Томского района. Впрочем, чему удивляться. Как тут не вспомнить слова некогда популярной песни: «Мы всё на свете можем, когда нам 20 лет!».

О выборе своей будущей профессии В.А.Мастихина задумывалась еще в школе. Именно в старших классах она твердо решила поступать в Томский педагогический институт, т.е. стать учителем. Хотя профессия и благородная, однако не каждому дано быть педагогом. Причем, почитаемым и детьми, и родителями. Выбирая свою дорогу в жизни, юноша или девушка всегда с кого-то берут пример. Для Веры Мастихиной ярким примером служения школе стала ее учитель русского языка и литературы Валентина Николаевна Машкина. Умела увлечь детей на своих уроках. Она и сейчас работает в Малиновской средней школе.

Прошла четверть века, но память хранит годы учёбы в вузе. Преподаватель русского языка и литературы Вера Александровна Мастихина в беседе со мной от всей души благодарила своих наставников на филологическом факультете. Сколько раз добрым советом помогала Евгения Васильевна Девяшина, которая в те годы вела методику преподавания литературы! Понистине, человек прекрасной души.

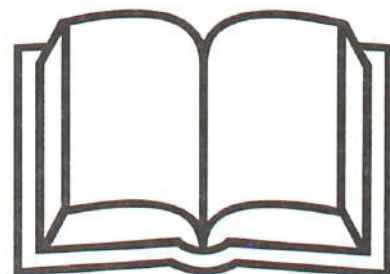
А Нина Сергеевна Болотнова! Бывшие студенты всегда называют её в числе тех любимых преподавателей, чьи лекции особенно запомнились глубиной осмысления материала. Как все это потом пригодилось в школе!

Душой филологического факультета была декан Рената Евгеньевна Мохова. Не раз помогала житейским советом горячему комсоргу.

Земной поклон куратору группы Галине Ивановне Уткиной. Ее поддержка многое значила для девчонок в первый год учебы. С ней всегда делились своими личными проблемами. Она была желанным гостем на таких праздниках группы, как чьи-либо дни рождения, отмечавшиеся в общежитии.

Конечно, хорошо, когда на пути будущего педагога встречается столько людей, искренне заинтересованных в его судьбе. Богат ТГПУ на преподавателей, щедрых душой. Vivat, professors! Но именно таким путем формируется и шлифуется характер будущего учителя, закладывается прочная основа профессионального успеха. А путь учителя извилист и тернист. Сколько ему встречается детей с изломанными судьбами! Особенно в сельской школе. Учителю сейчас приходится нелегко. Но уйти невозможно, если в школе человек нашел свое призвание.

В. Борисов.





КОНКУРСЫ

НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III регионального конкурса социальной рекламы
«НЕДЕТСКАЯ РЕКЛАМА»
1-2 декабря 2005 г.

Конкурс «Недетская реклама» представляет собой смотр творческих работ в области социальной рекламы. В рамках конкурса «Недетская реклама» проводится научно-практический семинар, посвященный рекламным и PR-технологиям в социальной сфере коммуникативного пространства. «Недетская реклама» направлена на расширение знаний в области PR и рекламы, а также социальных проблем молодежи и нахождения способа их решения. Темы третьего регионального конкурса «Недетская реклама»:

- Нравственность, духовность семейных отношений, любовь, дружба, достоинство и честь;
- Окружающая среда;
- Безопасность дорожного движения;
- Патриотизм.

1. Цели и задачи конкурса.

1.1. Дать возможность студентам проявить свои профессиональные навыки, творческие способности; почувствовать свою значимость в решении социальных проблем, а также реализовать свои самые смелые идеи.

2. Порядок организации и проведения конкурса.

2.1. Жюри конкурса определяет победителей представленных видеоработ по следующим номинациям:

- Лучший видеоролик;
- Лучшая операторская работа;
- Лучшая актерская работа;
- Приз зрительских симпатий.

2.2. Жюри конкурса определяет победителей представленной печатной продукции по следующим номинациям:

- Лучшая работа;
 - Лучшее техническое исполнение;
 - Оригинальность идей.
- 2.3. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных работ по следующим критериям:
- Соответствие тематике конкурса;
 - Актуальность проблемы;
 - Смелость идеи;
 - Творческий подход к решению задачи;
 - Умение раскрыть выбранную тему.

3. Участники Конкурса.

3.1. В конкурсе могут принять участие студенты всех учебных заведений РФ, независимо от получаемой специальности.

3.2. В состав авторского коллектива входит не более шести человек. Авторы могут предоставить свои работы на конкурсе без личного участия.

3.3. Количество работ, представленных на участие в конкурсе от одной команды, не ограничивается.

3.4. Продолжительность видеоролика не должна превышать сорока секунд.

3.5. Работы, представленные на конкурс, не возвращаются.

3.6. Переданная в оргкомитет работа на конкурс дает организаторам конкурса «Недетская реклама» право использовать работы по своему усмотрению, репродуцировать, показывать в качестве рекламы конкурса, экспонировать во время конкурса и по его окончании.

3.7. Оргкомитет имеет право не допускать работы до конкурса, исходя из этических, моральных и правовых требований.

3.8. Победители и призеры кон-

курса «Недетская реклама» имеют право использовать дипломы и иные награды конкурса в своих рекламных целях.

3.9. Факт подачи работы на конкурс означает согласие с вышеперечисленными правилами.

4. Подведение итогов конкурса.

4.1. Подведение итогов состоится 2 декабря 2005 года в актовом зале гл. корпуса ТГПУ.

4.2. По итогам участники награждаются дипломами и памятными призами.

! Заявки на участие принимаются до 10 ноября 2005 года.

! Работы, согласно заявкам, принимаются до 20 ноября 2005 года в оргкомитете конкурса.

Координаты оргкомитета конкурса

«Недетская реклама»:

634041, г.Томск,

пр.Комсомольский 75, гл.корпус ТГПУ, Управление по информа-

ционной политике и связям с общественностью, каб.116.

тел/факс (3822) 52-24-11

<http://nr.tomsk.ru>

e-mail: nr-social@yandex.ru

nr@sibmail.com



 РАЗВЛЕЧЕНИЯ

НАЧНИ С НУЛЯ

Начни с нуля. Именно так именуется новое детище студенческого клуба, объединившего людей творческих и нестандартно мыслящих.

Первая встреча прошла в кафе «Визит». Собрались студенты разных факультетов – любители музыки, поэзии и, конечно, юмора. Мало кто из них предполагал, насколько интересной будет эта встреча. Во всяком случае, как говорится, первый блин не вышел комом. Директор студклуба Дмитрий Борисович Насонов опять, что называется, не ударил в грязь лицом. Он пригласил талантливых исполнителей разных

жанров. Приятно отметить, что наши хорошо известные ведущие КВН-ов Илья Голосуцкий и Валерий Доронин, как всегда, успешно и быстро «разогрели» сокурсников и приглашенных. Полной неожиданностью стал гость Игорь Фатаймуха. Оказывается, он не только известен победами на ковре, но и к тому же неплохо играет на гитаре и поет. Затем зазвучал саксофон. Всем понравились хиты прошлого века. Поистине неисчерпаемы возможности этого музыкального инструмента. Ну, и как не отметить еще раз наш всеми в ТГПУ любимый

золотой голос Игоря Гальцова.

Под занавес вечера все настолько развеселились, что у микрофонов выстроилась очередь желающих поучаствовать в караоке. Самым популярным оказался «Гимн ТГПУ».

Подобные встречи в кафе «Визит» будут проводиться в первый и третий вторники каждого месяца; а во второй и четвертый вторники – киноклуб.

**Управление по
информационной
политике.**



На снимках: заслуженный артист российского цирка Виктор; почётный гость вечера директор ООО «Соцефера», трехкратный чемпион России по карате И.В. Фатаймуха и директор студклуба ТГПУ Д.Б. Насонов; модели боди-арта, подготовленные школой-студией «Красота от «А» до «Я».



РАЗВЛЕЧЕНИЯ

В РЕАЛЬНЫЙ МИР ВОЗВРАЩАЛИСЬ С ТРУДОМ

Двадцать седьмого октября в восемнадцать часов в одной из аудиторий главного корпуса ТГПУ погас свет. Множество ярких огоньков свечей, обрамляющих стены, мерцали во тьме, и все чего-то ждали...

За окном выл холодный ветер, по улицам брели самые обычные прохожие, а на четвертом этаже нашего вуза происходило что-то невероятное...ведьмы, черти, черные кошки, маги, кощеи и прочая нечисть – все стекались в заколдованное место, где каждый год собираются почитатели Хеллоуина.

Студенты ФИЯ были полны радостного предвкушения - вечер обещал быть особенным. Организаторы Хеллоуина (третий курс ФИЯ) приготовили для первокурсников волшебное зелье из конкурсов. Отведав его, ребята окончательно вжились в роли своих героев: Самара из знаменитого «Звонка» сошла с экрана телевизора, ведьмы закружились на метлах, из угла донеслось мяуканье черных кошек. Очень интересным оказался конкурс, в котором надо было украсить и презентовать метлу, используя подручные средства. На сцену вышел юный маг и произнес: «Привет! Я - Кен, а это - Барби. Она мертва. Это я её убил», - и погладил волосы безжизненного парика.

В одном из конкурсов команды писали друг у друга на спинах сло-

во, которое требовалось угадать - это было слово «тыква». Тыква вообще в тот вечер носила почетное звание королевы праздника. Ведь для Хеллоуина она является необходимым атрибутом, всё равно, что елка на Новый год. Поэтому среди участников был объявлен конкурс на самую лучшую тыкву. В основном тыквы изготавливались из «природного» материала, растущего практически в каждом огороде. Но среди таких «природных» тыкв затесалась одна «искусственная», изготовленная собственноручно одной из участниц конкурса, что, несомненно, не могло не привлечь внимание жюри, и в итоге она оказалась лучшей.

Завершился праздник выступлениями студентов, вручением призов. Больше всего зрителям понравились Мумия, обмотанная в бинты с головы до ног, и номер одного из студентов, который сумел показать, насколько бесценна жизнь.

Гаснут свечи, стихает музыка, Хеллоуин подходит к концу. Пропитавшись насквозь волшебным, магическим и таинственным, мы почувствовали, что, к сожалению, пора возвращаться в реальный мир. Спасибо большое студентам ФИЯ, что они устроили такой замечательный праздник!

**Дарья Кузнецова и
Анастасия Дергач.**



СПРАВКА

ЧТО ТАКОЕ ХЭЛЛОУИН?

Из англосаксонских стран по всему миру распространен обычай праздновать в ночь на 1 ноября хэллоуин (Halloween) — в искаженном переводе означающий ночь перед днём всех святых (“all hallow souls”) или по другому вечер перед днем всех святых (“all hallow eve”). 1 ноября кельты отмечали Новый Год, приходившийся на завершение сбора урожая, и праздник Samhain — день умерших предков. Ирландцы привезли этот праздник в Новый свет, где он отмечался шумно и весело. Это был светлый праздник до начала 20 века, когда его стали отмечать в США как день всей нечистой силы и праздник ужаса (“Fest des Grauens”). Дети стали переодеваться в костюмы различной нечисти, одевать на голову выдолбленную и освещенную свечой тыкву и ходить от дома к дому со словами “Trick or treat” (“Rat oder Gabe”), собирая в мешок различные сладости. Halloween вместе с тыквой, как и День Св. Валентина, был привезен из Америки в Европу после окончания Второй мировой войны.

Выдолбленная и освещенная тыква, “O, Jack-o-Lantern”, происходит из легенды про пьяницу Джека, которого черт не хотел принимать в ад. Выпроваживая его, бес из жалости дал ему в дорогу один раскаленный уголек, помещенный Джеком в сахарную свеклу, чтобы он не мог погаснуть. С тех пор Джек блуждает по миру и до сих пор остается непонятным одно: охраняет нас Джек от нечисти, или сам он является ее разновидностью?





ТЕБЕ, ПЕРВОКУРСНИК

ГДЕ И КАК ЛЕЧИТЬСЯ

Многие студенты, поступив в вуз, сталкиваются с проблемой медицинского обслуживания. Что же надо знать для решения этой проблемы?

1. Необходимо наличие страхового полиса ОМС.

Студентам, поступившим на первый курс, страховые полисы, выписанные до первого сентября 2004 года страховыми компаниями «СТОИК-МЕД» и «МЕДИКАТОМСК», подлежат обмену. Обмен полисов ОМС производится в страховой компании «МАКС-М» при наличии необходимых документов по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 68/1; время работы: с 9 до 18 часов, без перерыва, пятница – с 9 до 16 часов, без перерыва, суббота и воскресенье – выходные дни. Там же в индивидуальном порядке выдаются страховые полисы лицам, не получившим их по каким-то причинам централизованно, или страховые полисы, подлежащие продлению срока действия.

2. Порядок обращения за медицинской помощью.

Медицинское обслуживание проводится медицинским учреждением, которое указано на страховом полисе ОМС.

Большая часть студентов прикрепляется для этих целей к МЛПУ «Межвузовская больница».

Режим работы поликлиники: с 8 до 19 часов, в субботу – с 8 до 18 часов.

Терапевтический приём осу-

ществляется без талонов участковыми терапевтами, закреплёнными за данным учебным заведением, по расписанию. Утренние и вечерние часы приёма чередуются через день. Информацию об этом можно получить в больнице. К узким специалистам талоны выдаются в регистратуре: ежедневно, с 7-30 часов.

Существует предварительная запись на приём, а также запись по телефону.

Перед началом приёма необходимо оформить в регистратуре соответствующую медицинскую документацию, предъявив страховой полис и студенческий билет.

Если назначается повторный приём на конкретный день, то оформление в регистратуре не нужно.

Справки о нетрудоспособности нужно оформлять в диспетчерской на втором этаже в первый день обращения на приём. Если студент работает, необходимо сказать об этом врачу, чтобы оформить больничный лист.

3. Как вызвать врача на дом?

В случае тяжести состояния: высокая температура, выраженная слабость и т.д. - можно вызвать дежурного врача на дом до 18 часов, в субботу и праздничные дни – до 17 часов, а в воскресенье – до 14 часов. При этом у пациента на руках должен быть страховой полис ОМС. При отсутствии полиса во всех перечисленных выше случаях вызов оформляется в скорой помощи по

телефону «03».

4. Работа врачебной комиссии (ВК).

Вопросы освобождения от физической подготовки на срок более одного месяца, продления сессии, получения справки об академическом отпуске рассматриваются на врачебной комиссии Межвузовской больницы при предъявлении медицинской документации с соответствующим подтверждением диагноза и справок по нетрудоспособности за соответствующий период (для академического отпуска или продления сессии). В комиссии также можно уточнить вопросы, связанные с оформлением инвалидности.

Хотелось бы подчеркнуть, что все вопросы медицинского обслуживания решаемы. Если возникают какие-то проблемы или вопросы, требующие разъяснения, то, прежде всего, необходимо обратиться к дежурному администратору, либо к главному врачу или к заместителям главного врача.

Получить все необходимые сведения о получении медицинской помощи можно через регистратуру, а также из наглядной информации, оформленной на стендах, расположенных в фойе больницы.

АДРЕС МЕЖВУЗОВСКОЙ БОЛЬНИЦЫ:

Ул. Киевская, 74; проезд автобусами: №№ 35, 53, 2, 28 - до остановки «Киевская»; телефон регистратуры и для предварительной записи на приём – 55-46-66.

ТОМСКИЙ



УЧИТЕЛЬ

Орган Ученого совета ТГПУ.
Газета зарегистрирована
27 апреля 2002 года в Сибирском
окружном межрегиональном
территориальном управлении (г. Новоси-
бирск).

Свидетельство о регистрации
№ ПИ 12-1179.

Главный редактор:
О.Ф. Солоненко.

Адрес редакции:
634041, Томск,
пр. Комсомольский, 75,
гл. корпус ТГПУ, каб. 111.

Телефон/факс:
(3822) 522411

Е-mail:
adv-pr@tspu.edu.ru

Официальный сайт ТГПУ:
<http://www.tspu.edu.ru>

Над выпуском работали:
руководитель пресс-службы

В.Б. Булгаков;

фотокорреспонденты:

Д. Гусев; А. Сергеева.

технический редактор

А.А. Галич.

Тираж: 1000 экз.

Периодичность:

два раза в месяц.

Распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии ТГПУ
г. Томск, ул. Герцена, 49.

Тел. (3822) 521293

Заказ: № 16

Подписано в печать: 08.11.2005 г.