



ПРЕЗЕНТАЦИИ

ОПЯТЬ В ЧИСЛЕ ГЛАВНЫХ

Восьмого февраля состоялась презентация спортивно-оздоровительного комплекса педагогического университета (СОК). На открытие были приглашены гости: руководители области и города, представители спортивной общественности.

Строители вручили символический ключ ректору вуза, профессору **Валерию Владимировичу Обухову**. Флаг, поднятый ведущими спортсменами-студентами факультета физической культуры и спорта ТГПУ, оповестил о том, что СОК снова в списке главных сооружений областного центра.

Построенный еще в 1989 году методом народной стройки (стены возводили преподаватели и студенты ТГПУ) этот комплекс, спустя полтора десятилетия, стал нуждаться в реконструкции. Подрядные организации в сжатые сроки качественно выполнили ремонтные работы на объекте. Четыре просторных зала снова готовы принять студентов и спортсменов. К их услугам комфортабельные бытовые помещения.

Реконструированный спортивно-оздоровительный комплекс качественно улучшит учебный процесс. Важно и то, что в стенах спортивно-оздоровительного комплекса педагогического университета возобновятся чемпионаты России и области по различным видам спорта. Так, уже 13 февраля здесь состоится парад-открытие шестого турнира студенческой баскетбольной лиги России. Мы ждем рекордов и побед!

*Дорогие студенты!
Поздравляю вас с самым
романтичным праздником –
Днем святого Валентина!
Желаю вам здоровья, счастья и
большой любви на долгие годы.*

Ректор ТГПУ

В.В. Обухов



МОЯ НАДЯ – САМАЯ ЛУЧШАЯ НА СВЕТЕ!
(Текст о влюблённых читайте на стр. 3.)

*Сердечно поздравляю студентов ТГПУ
с Днем святого Валентина!
Всем – счастья, удачи, романтической любви,
признания и взаимопонимания
со стороны любимых.*

*С уважением, депутат Государственной Думы
Томской области Сергей Кравченко.*



РЕЙТИНГИ

НАШ ВУЗ – В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ!

В январе текущего года в ТГПУ пришло официальное подтверждение о том, что Томский государственный

педагогический университет занимает третье место среди педагогических и лингвистических вузов России.

Поздравляем студентов и всех сотрудников университета с официальным признанием наших успехов!



ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

ИЗ ИСТОРИИ ДНЯ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

День святого Валентина как праздник влюбленных отмечается 14 февраля в Европе с XIII в. В США – с 1777 г. У нас – с начала 1990-х годов.

О жизни реального христианина Валентина (родился в III в. н. э. в г. Терни – Римская империя) почти ничего не известно. Скучные факты трагической биографии выкраиваются из противоречащих друг другу легенд. Рассказывают, что епископ Терни, будучи молодым человеком, оказывал юным влюбленным особое расположение – помогал писать письма с признаниями в любви, мирил поссорившихся, дарил цветы молодым супругам. Арест его был вызван якобы тем, что римский император Юлий Клавдий II не позволял солдатам имперских легионов влюбляться и жениться, а Валентин тайно венчал легионеров.

Когда Валентин сидел в тюрьме, он якобы влюбился в слепую дочь своего палача – и исцелил ее. Говорят, правда, что дело было наоборот: надзиратель попросил Валентина излечить дочь, а та влюбилась в опального священника. Перед казнью он оставил ей прощальную записку и подписался: «Твой Валентин». Отсюда – и открытки «валентинки» (в ходу с 1800-х гг.), и сам праздник. Дата казни св. Валентина совпала с римскими

торжествами в честь Юноны, богини любви. Этот день в Риме считали началом весны.

Сегодня День святого Валентина вырвался далеко за рамки сугубо католического и стал самым что ни на есть массовым, самым любимым у многих народов торжеством.

Всех праздничных безумств, которые совершают вполне серьезные люди в День св. Валентина, перечислить невозможно. Что там открытки в виде сердечек! Что там конфеты, духи и цветы! Что драгоценности, как принято во Франции! Способна ли, например, «железная леди» Америки, госсекретарь Мадлен Олбрайт обходить участников заседания Совета Безопасности ООН, вручая каждому по красивому мешочку со сладостями? Способна – в День св. Валентина. Способны ли свирепые перуанские террористы пропускать к своим заложникам посредников с шоколадками и компакт-дисками? Безусловно – так было в День св. Валентина.

Классической эмблемой Валентинова дня считаются красные розы, которые, согласно античной легенде, появились благодаря греческой богине любви и красоты: Афродита, торопясь к своему любимому Адонису, наступила на куст белых роз, и ее божественная кровь обогрела их в красный цвет.

14 февраля – день повышения производительности труда почтовых работников и день сверхприбылей торговцев цветами и сувенирами. В США в прошлом году в этот день покупали 24 тысячи роз в минуту. Счет электронных посланий в Internet идет 14 февраля на миллионы.

Трудно сказать, какой еще праздник так популярен, как день влюбленных. В этот день влюбленные дарят друг другу подарки и открытки-валентинки.

Большая часть «валентинок» анонимна, не имеет обратного адреса, написана справа налево или левой рукой. Так принято – это прибавляет загадочности. Правда, получатели потом вынуждены искать анонимного посланника, если верят в судьбу.

Каждый народ отмечает День святого Валентина по-разному. Британцы, например, в День святого Валентина посылают любовные послания не только друзьям и знакомым, но и своим домашним животным (не правда ли, очень мило с их стороны).

Японцы же оказались более оригинальны – они переделали 14 февраля в своеобразное «8 Марта для мужчин», когда подарки получает в основном сильный пол.



ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

ВЕРЮ, ЧТО ЛЮБОВЬ КО МНЕ ПРИДЁТ ...

О празднике всех влюблённых наш корреспондент О. Сашенко беседует со студентом 323 группы ФФ Антоном Пукаловым.

Корр.:

- Антон, что для тебя День святого Валентина?

Антон:

- Для меня День святого Валентина – это праздник любви, света, тепла и добра. Это день, в который особенно хочется любить и быть любимым.

Корр.:

- Ты веришь в любовь с первого взгляда?

Антон:

- Верю! У меня у самого есть такой опыт. Когда-то, после окончания восьмого класса, я перешел учиться в другую школу. Пришел на занятия и в первый же день с первого раза влюбился в проходившую мимо девчонку. Но я ей так никогда и не признался в своих чувствах – смелости не хватило.

Корр.:

- Сейчас в кого-нибудь влюблён?

Антон:

- К сожалению, нет.

Корр.:

- А в тебя девчонки влюбляются?

Антон:

- Бывает, что и влюбляются, но я им взаимностью ответить не могу.

Корр.:

- Почему?!

Антон:

- С возрастом поменялись установки: раньше влюблялся в красивых девчонок, а сейчас внешний вид хоть и не на последнем месте, но и не на первом. Сейчас меня больше интересует внутренний мир человека. Хочется встретить духовно близкую родственную душу.

Корр.:

- Как думаешь, встретишь?

Антон:

- Уверен, что любовь ко мне придёт, и я встречу девушку, с которой мы будем духовно близки. Возможно, это будет как удар молнии, и я даже не успею заду-



маться, подходит она мне или нет. Но даже в этом случае, я уверен, это будет МОЯ девушка!

Корр.:

- Ну, что же, Антон, желаю тебе «удара молнии»!..

На снимке:
Антон Пукалов.

МОЯ НАДЯ – САМАЯ ЛУЧШАЯ НА СВЕТЕ

Надя Шестакова и Дима Гусев – разные по характеру, но одинаково талантливые ребята. Они познакомились год назад в стенах педагогического университета. Дима учится в архитектурно-строительном университете и подрабатывает в ТГПУ. Их свёл его величество случай. С тех пор они неразлучны.

Дима:

- Надя внешне загадочна и обаятельна. Я просто не мог равнодушно пройти мимо...

Надя:

- А я увидела в Диме настоящего мужчину, человека, который поддержит и защитит меня в трудную минуту. Мы познакомились в прошлом году, в феврале,

как раз накануне Дня святого Валентина. И вот снова этот праздник всех влюблённых...

Я могу сказать, что мне очень нравится мой парень...

Дима:

- Я влюбился в Надю, в сущности, с первого взгляда. Говорю всем, что такая любовь бывает, и она самая крепкая.

Моя Надя – самая лучшая на свете!

Корр.:

- Но романтическая пора влюбленности когда-нибудь закончится?..

Дима и Надя:

- Нет-нет! Мы свою любовь сохраним. Скоро мы получим дипломы об окончании университетов. Будем искать хорошую работу. Постараемся собрать деньги на собственное жильё. Затем поженимся.

Корр.:

- А дети?..

Дима и Надя:

- Будут! Обязательно будут! Дети – еще одна радость в жизни.

На снимке на стр. 1:
Надя Шестакова и Дима Гусев.



PERSONA GRATA

В СПИСКЕ ЧЕМПИОНОВ – УЧЕНИКИ МЭТРА

Как должное на факультете физической культуры и спорта восприняли тот факт, что доцент кафедры спортивных дисциплин Геннадий Алексеевич Данилов одним из первых в педагогическом университете был награжден престижной премией Ученого совета ТГПУ. Премия – новая, учрежденная впервые в истории педагогического университета, присуждается сотрудникам или выпускникам вуза «за высокие достижения в научной, культурной и образовательной деятельности, признанные российской и международной общественностью».

Тренер высшей категории Г.А. Данилов прежде всего известен как учитель и наставник чемпионов российских и мировых первенств по тяжелой атлетике. Если верить паспорту, возраст Г. Данилова – 68 лет, а если приглядеться, то дать можно, как минимум, на десять лет меньше. Геннадий Алексеевич до сих пор молод душой, наполнен энергией и оптимизмом.

Педагогом и тренером тяжелоатлетов Геннадий Данилов стал вовсе не по воле случая. Точкой отсчета для него стали годы учебы в городском профессиональном училище № 1, недавно отметившем столетие. Это были 50-е годы прошлого века. Училище и тогда славилось своими традици-

ями, умело готовить квалифицированных рабочих для томских заводов. Праздность и лень не были в почете. Юный Данилов, окончив училище, один из немногих выпускников получил пятый разряд слесаря (училище окончили 200 человек), что далось не так-то просто – «приходилось много упираться, чтобы двигаться вперед». Понятно, что для этого уже нужен был характер, в основе которого – целеустремленность и здоровое самолюбие.

У каждого поколения имеются свои памятные вехи и этапы. Геннадий Алексеевич в 1956 году принимал участие в освоении целинных земель. Вспоминать об этом ему приятно по сей день. Охваченная трудовым порывом молодежь страны с энтузиазмом распахивала степи, добывалась высокой урожайности. Работа, прямо скажем, не для слабых духом людей. Жить в палатках приходилось до поздней осени, и до поздней осени Геннадий купался в холодной реке – это ещё один штрих, свидетельствующий о волевом характере.

Спортом же парень начал заниматься в Северске в начале 60-х опять-таки прошлого века. На первых порах увлекался классической борьбой. Если бы не закрылся спортивный зал, то очень даже вероятно, что в Томской области вскоре появился бы новый чемпион...

Но этому не суждено было сбыться, и через какое-то время Данилов стал заниматься тяжелой атлетикой. Тренеры заметили его, посчитали перспективным, заглянули к нему в общежитие, подняли с постели и отправили на тренировку. Постепенно он втянулся в тяжелую атлетику, и стал регулярно ею заниматься. Появились и результаты. Был чемпионом области. От штанги перешел к гилям. Стал интересоваться тонкостями тренировочного процесса. Поэтому в 1966 году поступил на факультет физической культуры в ТГПУ. В то время ему было уже 33 года, и он считался среди молодежи дедом.

Именно тогда, в годы учебы в стенах института, Данилов подготовил своего первого мастера спорта СССР по тяжелой атлетике. Это был **Сергей Минин**, ставший впоследствии серебряным призёром первенства России.

Заслуженный работник физической культуры Геннадий Данилов в своём деле теперь уже бесспорно Мэтр. Он подготовил 33 мастера спорта и двоих мастеров спорта международного класса. В 2004-2005 учебном году его воспитанники, студенты ФФК **Евгений Вахрушев** и **Владимир Полянский**, стали чемпионами России среди молодежи. Кроме того, В. Полянский на чемпионате мира среди юниоров в Москве в 2005 году завоевал серебряную медаль.

На пьедестале почёта:

выпускник ФФК ТГПУ, мастер спорта международного класса **Юрий Амплеев** и его тренер высшей категории, доцент кафедры спортивных дисциплин ФФК ТГПУ, Заслуженный работник физической культуры России **Геннадий Данилов** (1981 г., Казань, Чемпионат СССР среди молодёжи по тяжелой атлетике).



Фото из личного архива Г. Данилова.



СПОРТ

НА ПРИЗ ТВ-2

Пусть и с некоторой задержкой, вызванной январскими морозами, но все же начался традиционный турнир на призы ТВ-2 по зимнему футболу среди женских команд

К встречам с соперницами готова и женская команда педагогического университета. Напомним, что наши девушки участвуют в этом первенстве каждый год. В настоящее время команда обновилась и, со слов тренера **Анатолия Ставского**, рассчитывает по итогам турнира войти в тройку лидеров. Игры проходят на стадионе ТУСУРа, за горбольницей № 3. Удачи вам, девушки!

ПУТЁВКА
В ФИНАЛ

Женская волейбольная команда ТГПУ, успешно выступив на областных студенческих играх сезона 2004-2005 года, получила путевку в финал первого дивизиона студенческой волейбольной лиги России. Соревнования пройдут в Казани с 9 по 14 февраля. **Екатерина Кулагина, Ольга Поршеникова, Марина Чудинова, Анастасия Шайдуллина, Екатерина Балобаненко, Александра Романько, Анна Санникова** полны ре-

шимости войти в число победителей универсиады. Гарантией тому – их мастерская игра в финале второго дивизиона в г. Железногорске Красноярского края. Острое соперничество развернулось среди команд Читинского железнодорожного, Бурятского государственного, Тюменского нефтегазового, Красноярского аэрокосмического, Новосибирского технического, Красноярского государственного университетов. Все игроки – сильные, и каждая встреча для наших девчат складывалась непросто. Тем приятнее победа!

В Казани на площадке ожидаются более сильные соперники. Победитель получит право выступать в полуфинале высшего дивизиона студенческой волейбольной лиги России.

ПОГРУЖЕНИЕ В
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

Люди с ограниченными физическими возможностями – это потенциальные подопечные тех студентов ФФК, которые специализируются на кафедре адаптивной физкультуры. Известно, что опыт приходит со временем. Но чтобы ускорить этот процесс и, стало быть, повысить качество подготовки специалистов, томичи принимают участие во Всероссийских универсиадах студентов по

адаптивной физической культуре. Нынешняя универсиада – третья по счету, и проводилась она в Петербурге. В город на Неве приехали 30 команд из различных уголков РФ. Наша команда показала себя сильным и сплоченным коллективом. Двое юношей и две девушки активно стремились к победе.

Программа универсиады была специфической. Как всегда, страсти сопровождали гонки на инвалидных колясках на дистанции 100 метров. **Представители ТГПУ заняли общекомандное седьмое место. В беге с лидером отличились девушки, заняв четвертое место.** Это было нелегко. На старт участники выходили парами, изображая поводыря со слепым. Их соединял шнур, длиной 50 сантиметров, чтобы не потерялись в пути. У «слепого» на глазах была надета темная повязка... Попробуйте такой сцепкой преодолеть хотя бы 50 метров – мало не покажется!

Потом был хоккей на полу. Вначале требовалось показать меткость. Из пяти точек при помощи бейсбольной биты диаметром 30 сантиметров надо было шайбой поразить ворота

Кроме того, участники универсиады соревновались в мастерстве обводки, всей командой боролись за победу в радиальном баскетболе.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Томский государственный педагогический университет объявляет конкурсный отбор на следующие вакантные должности профессорско-преподавательского состава:

№ п.п.	Кафедра Лаборатория	Должность – ставка
1.	Лингвистики	ассистент – 1 ассистент – 0,5 ассистент – 0,25 ассистент – 0,25
2.	Общей физики и методики её преподавания	доцент – 1
3.	Истории России	доцент – 1

Томский государственный педагогический университет объявляет выборы заведующих кафедрами:

1.	Общей педагогики и психологии – 1
2.	Информационных технологий – 1

УВЛЕЧЕНИЯ

Танцевальный коллектив «Меркурий» без преувеличения можно назвать визитной карточкой ТГПУ. Ведь они своим профессионализмом, разнообразным репертуаром, яркими красочными костюмами заслужили известность и любовь публики не только в стенах нашего университета, но и далеко за его пределами. С чего всё начиналось, и чем сейчас живёт эта яркая «планета» танца? Об этом мы решили узнать у руководителя коллектива Софьи Ефимовой.

Корр.:

- Конечно же, прежде всего, интересно узнать историю вашего коллектива. С чего всё начиналось?

Софья:

- Изначально официально было два руководителя: я и молодой человек. Первый раз мы пытались работать в 1994 году. Но у нас тогда ничего не получилось в силу возраста (моего!). Потом, через два года, мы вновь встретились первого мая – это официальный день нашего рождения. Сначала мы работали в паре. В 1998 году набрали первую группу. Со временем молодой человек уехал покорять Москву, там и остался жить. Сейчас я руковожу коллективом одна, уже пять лет.

Корр.:

- Как Вы сами можете определить стиль ваших танцев?

Софья:

- Мы, скорее всего, можем считаться студией современного танца. Особенность нашего коллектива в том, что мы никогда не стоим на месте. Каждый наш новый танец абсолютно отличается от другого. Пытаемся все стили попробовать. Сейчас, например, русский народный осваиваем.

обща решает, принять нам очередное предложение или нет.

Корр.:

- А где больше всего любите выступать?

Софья:

- В деревнях! Серьёзно! Когда работаешь в деревне, причём не важно, в какой, всегда принима-

ТАНЦЕВАТЬ ХОЧУ! В «МЕРКУРИЙ» ЛЕЧУ!

Корр.:

- Как рождаются ваши танцы, как появляются идеи?

Софья:

- У нас уже довольно отлаженная система. Допустим, мы сидим в кафе, пьём кофе, у кого-то появляется идея. Обсуждаем, что для этого нужно. Думают все, а я уже направляю весь процесс в нужное русло.

Корр.:

- Чем сейчас живёт коллектив, где выступаете чаще всего?

Софья:

- В своё время коллектив был достаточно популярен. Но время идёт. Мы стали старше. Сейчас танцы – это, скорее всего, своего рода хобби, клуб по интересам. Работаем везде: на концертах, в ресторанах, в клубах, на городских мероприятиях. Только сейчас мы не принимаем подряд все предложения. Весь коллектив со-

ют с таким воодушевлением!!! Атмосфера очень доброжелательная. А вообще нравится выступать везде, везде есть свои прелести, свои особенности.

Корр.:

- В каком составе сейчас работаете?

Софья:

- В коллективе есть основной состав, шесть человек – это люди, которые уже не один год работают вместе. Есть общий состав и, соответственно, есть новенькие.

Корр.:

- А как стать членом вашего коллектива?

Софья:

- Основной набор проводим один раз в год, в сентябре-октябре. Но периодически бывают ситуации, когда приходит человек, просит, чтобы его взяли прямо сейчас. Я вижу, что у него глаза горят. В таком случае берем с «испытательным» сроком...

Корр.:

- Принимаете всех, независимо от возраста и внешних данных?

Софья:

- Всех! Потому что кто-то со временем обязательно уходит. Поток большой. Остаются только те, кому это действительно интересно.

Одним словом, «Меркурий» – это сплав красоты, таланта и неиссякаемой энергии. Присоединяйтесь!

Александра Сергеева.





ПРОБА ПЕРА

ВДОГОНКУ РОЖДЕСТВУ

Елена Клименко



Вечнозелёное время.
Ангел на ветке бумажный.
Тихий канун Рождества.

Ольга Питосина



О красоте, о хрупкости миров
ей созданной, о нежности незрячей
к живым, о том, что есть еще любовь,
я плачу, зарываясь в мех собачий.

О, как светило солнце в синеве
сквозь кружево переплетенных веток!
Я ощущаю жар его во сне
и знойный запах вызревшего лета,

И юность синей птицей на плече,
поющей о немислимой удаче,
О тайной музыке, о вечной красоте
я плачу, обнимая бок собачий.



И покажется небо с овчинку
После этого снежного Рая,
Где душа синеглазой снежинкой
Возносила, кружа и играя.

И уже в глубине самолета,
Прикорнув у окна, ты заплачешь
Под турбин нарастающий грохот.
Эй, ты слышишь, ты слышишь: Удачи!

До свиданья! Уносит дорога,
Снежной лентой несет в неизбежность,
Надо мной, возле самого Бога,
В серый Лондон летит твоя нежность.

Через десять часов перелета
Под другое декабрьское солнце
На таинственный остров Свободы
Ты сойдешь, напевая о чем-то.



На именины сказочный подарок –
С кусочком солнца летнего пирог,
И солнечные зайчики, по парам
Разбившись, танцевать начнут фокстрот.

Под медленную душу саксофона,
Сгорая от желанья и огня,
Преображаясь, исказится дома
Пространство, и ты вспомнишь про меня.

И в январе зазеленеют парки,
И Бог Веселый дунет в свой рожок...
На именины все несут подарки,
И я – с начинкой солнечной пирог.

Ирина Рубан



Льдом молоко застыло в кувшине.
Прячет морду в лапы преданный пёс.
Ушёл милый вслед за гордыней.
Не сбился бы с дороги да не замёрз...

Настя Ануфриева



Бойся поранить ноги
Тяжестью грешной земли –
Нам повелели боги
Быть от нее вдали.
Крылья не смогут – вечно;
Помни, святая птица, –
Не замирай беспечно.
Бойся остановиться.
Капли седого света,
Крошки ржаного хлеба ...
Эта пустая планета
Дарит тебе – небо.
Верь лишь в рассвет и в лето,
Пой лишь о том, что видел...
Бойся найти ответы,
Бойся поранить крылья.



Весна уходит. Плачут птицы.
Глаза у рыб полны слезами.
В бездонном космосе над нами
Слепое время мчится, мчится.

Весна уходит. Вот и всё –
Мы этого не замечаем,
Мы лишь трехстишия читаем
Из ранней лирики Басё.

Лист лопуха росу уронит,
Гляди его не оборви –
Мы все у Бога на ладони,
Мы все у Бога на ладони,
Мы все у Бога на ладони
Идем по линии любви.

(Материалы для рубрики «Проба пера» подготовила
руководитель литературной студии ТГПУ
«Литературная среда» Елена Клименко.)



Всем — любви!



Погода стояла препротивная. Листьев – сугробы. Все то, что когда-то называлось летом, – стареет, опадает и мокнет. Первый снег прошелся по улицам, домам, дворам как неаккуратный маляр кистью с белилами. Блондинка-зима уже ждет-не дождется своей очереди...

Сегодня четверг, а четверг – это немножко пятница, а сегодняшний первый снег – это немножко зима. И было даже забавно идти и загребать мокрые листья в эту немножко зимнюю пятницу. Только вот ботинки у меня уже промокли, да четверг – не пятница, и осень – вроде не осень, и зима – не зима...

Ботинки к тому времени начали хлопать. Делать нечего, и я уселась на лавочку, слепила небольшой снежный колобок, и тут же отправила его в кучу листьев. Мимо шагали люди, проезжали машины, а вокруг – все белое, от неба до асфальта...

И вот среди спящих туда-сюда машин и проходящих прохожих я вдруг разглядела самую настоящую девочку-мечту. Или она сама как-то разгляделась... То ли своей походкой, то ли еще чем она привлекла моё внимание. Хотя, она даже не

шла, а как бы отталкивалась от земли и взлетала, потом опускалась и снова отталкивалась. Мечта была лет десяти, не больше. Она что-то прижимала к груди и растерянно хлопала своими глазницами. Будто с луны упала или ветром каким ее сюда случайно задуло...

Девочка уже было прошла мимо моей лавочки, но вдруг обернулась и вытарщила на меня. Ее глазки смахивали на два неба с какой-то заоблачной голубой тоской. Она подошла, села рядом. От нее пахло ветром.

Незнакомка поерзала на лавочке, а потом повернулась ко мне, вздохнула и спросила:

- Ты хочешь счастья?

Я немного удивилась, девчушка была премилая, и я украдкой заглянула в ее небесные глазницы.

- А ты, значит, волшебница?

- Не-а, Фея я... Ну, чего уставилась, счастья хочешь, спрашиваю?

- Хочу, - ответила я.

Девочка опять заерзала, вздохнула и, расстегнув куртку, достала из-за пазухи рукавичку, из которой торчали чьи-то уши.

- На, держи, – она протянула мне белого хомяка.

- Господи, прелесть какая! – не удержалась я.

- Его зовут Счастливчик, - продолжила незнакомка.

- А с чего ты решила мне его подарить?

- Да мне его девать некуда. Домой нельзя, у нас кошка... Но ты его, главное, береги, - эту фразу она сказала, подняв указательный палец кверху, а потом, помолчав, добавила, - а если надоест, тоже подари кому-нибудь, счастье-то оно всем нужно...

Она поднялась с лавочки, намекаясь, видимо, уйти. Обернулась. Вздохнула:

- Ты теперь счастливая... Ну, пока.

- Пока.

Моя новая знакомая исчезла в переулке. Растворилась где-то в белилах неаккуратного маляра, зимы-блондинки. Откуда-то налетел ветер, переполошил листья и смешал их со снегом, а затем свернул туда же, в переулок, будто опаздывая или догоняя ее. А я осталась на лавочке, немного замерзшая, среди белого города, белых улиц, среди зимней осени или осенней зимы, но с теплым и пушистым счастьем за пазухой...

Инга Аверина.

ТОМСКИЙ



УЧИТЕЛЬ

Орган Ученого совета ТГПУ.

Газета зарегистрирована 27 апреля 2002 года в Сибирском окружном межрегиональном территориальном управлении (г. Новосибирск).

Свидетельство о регистрации № ПИ 12-1179.

Главный редактор: О.Ф. Солоненко.

Адрес редакции:

634041, Томск, пр. Комсомольский, 75, гл. корпус ТГПУ, к. 111.

Телефон/факс: (3822) 522411

E-mail:

gazeta@tspu.edu.ru

Официальный сайт ТГПУ:

http://www.tspu.edu.ru

Над выпуском работали:

руководитель пресс-службы

В.Б. Булгаков;

фотокорреспондент

Д. Гусев;

технический редактор

С.Н. Чуков.

Тираж: 1000 экз.

Периодичность:

два раза в месяц.

Распространяется бесплатно.

Отпечатано в типографии ТГПУ

г. Томск, ул. Герцена, 49.

Тел. (3822) 521293

Заказ: № 19

Подписано в печать: 13.02.2006 г.