

 КОНФЕРЕНЦИИ

**«КОНСТРУИРОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА»
КАК ТЕМА ИНТЕРЕСОВ НАУЧНОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ ТОМСКА.**
Сибрук Ли,
Хьюстон

Летом 2008 года Институт теории образования Томского государственного педагогического университета провёл Всероссийскую научную конференцию с международным участием «Конструирование человека» при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований.

Участники обсуждали проблемы воздействия современной действительности на человека. Наибольший интерес вызвали вопросы неограниченных технологических возможностей, обеспечивающих мощное проникновение искусственного в нашу жизнь. В результате технологического конструирования получается искусственная природа – окружающая среда, искусственная интеллигенция – служащие, искусственная культура – масскультура. Человек, живущий в условиях конструирования социальных реальностей, рискует лишиться смысла и свою жизнь, и ценности истинной культуры.

Пределы модификации тела, интеллекта и духа человека пытается фиксировать молодая наука – биоэтика. Освещение междисциплинарных задач биоэтики привлекло к очному участию более 200 участников конференции из 32 городов России и других стран (Армении, Белоруссии, Молдовы, Украины, Германии, Ирландии, Польши и США)

Начало проблемному обсуждению было положено докладом доктора философских наук, профессора, директора Института теории образования Томского государственного педагогического университета И.В. Мелик-Гайказян «Конструирование человека – бумеранг конструирования социальной реальности».

Большой эмоциональный и интеллектуальный отклик вызвал совместный доклад, который сделали по теме «Собачье сердце: современный анализ» Миллер Сюзан (ДсМ, профессор, Корнельский университет, Хьюстон), Сибрук Ли (МА, МВА, Хьюстон) и Б. Г. Юдин (доктор философских наук, профессор, член-корреспондент РАН, Институт философии РАН, Москва). Дискуссия продолжалась около двух часов.

Доклад куратора Государ-

ственного музея современного искусства (г. Калининград) Д. Булатова «Техно-биологическое произведение искусства» был продолжен лекцией на тему «Science Art: искусство исследования», где были раскрыты разные аспекты культурной деятельности искусства и науки.

Второй день был открыт докладом П.Д.Тищенко (доктор философских наук, профессор Института философии РАН) «Реконструкция и деконструкция человека» и продолжен работой пяти секций, где были детализированы и обсуждены основополагающие тезисы этого пленарного доклада-лекции: биоэтика и биомедицинские технологии конструирования человека, социальные

технологии конструирования человека, тело и власть, аксиология педагогических воздействий, человек в эпоху политической патопсихологии.

Оргкомитету и сотрудникам Дома Ученых единогласно выражена благодарность за высокое качество организа-

ции, а также прекрасное техническое сопровождение заседаний.

Участники круглого стола, проходившего на Синем Утесе под руководством Б.Г. Юдина, главного редактора журнала «Человек», обсудили тему «Современный человек в реальности мифа и мечты». Дискуссия продолжилась на лоне прекрасной сибирской природы.

Все участники говорили о необходимости продолжения научной дискуссии. Приглашаем всех заинтересованных присоединиться к ее организации и проведению.

**Кафедра педагогики
послевузовского образования
Института теории образования
ТГПУ**



✍ СЛОВО КАК ДЕЛО

ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЯМИ

В рамках подготовки празднования 50-летия Союза писателей России и 45-летия Томской писательской организации в Научной библиотеке Томского государственного педагогического университета состоялась творческая встреча с членами Союза писателей России Владимиром Шкаликовым и Еленой Клименко. Присутствующий на встрече ректор ТГПУ В.В. Обухов торжественно вручил гостям медали ТГПУ «За заслуги в области образования».

Награжденные давно и плодотворно работают с подрастающим поколением, пишушей молодежью. Владимир Шкаликов, выпускник ТГПУ, прозаик, автор книг для детей, многолетний член жюри фестиваля детско-юношеского литературного творчества «Устами детей говорит мир». Поэтесса Елена Клименко ведёт литературную студию «Литературная среда» при ТГПУ, активно участвует в работе городских молодежных литобъединений.

В читальном зале была развернута выставка книг и журнальных публикаций приглашенных авторов. Прозвучали их новые произведения. Между участниками встречи состоялся заинтересованный разговор. Присутствующих волновали вопросы



Е. Клименко и В. Шкаликов

творческого пути, связи писательского мастерства и педагогики. Можно ли научить писать стихи и прозу? Существуют ли какие-то особые приемы, секреты, позволяющие полнее раскрыть у детей литературный талант?

Неразрывную связь автора с читателем призваны осуществлять библиотеки. Поэтому именно в этих стенах так востребовано живое писательское слово. Председатель Томской писательской организации Геннадий Скарлыгин и томский поэт и бард Николай Хоничев, выступившие на встрече, подарили НБ ТГПУ свои новые книги и договорились о дальнейшем сотрудничестве.



Н. Хоничев

В начале этого года в Москве под эгидой Академии поэзии вышла книга избранных стихотворений томского поэта и барда Николая Хоничева «Ходики дождя».

Можно спорить о влиянии гороскопов на характер, но телесность Тельца очень заметна в творчестве Н. Хоничева. Каждое слово он хочет сделать вкусным, осязаемым. Жадно впитывая окружающую действитель-

“ХОДИКИ ДОЖДЯ“

ность, старается передать ее выпукло, зримо. Работая на парадоксах, подбирает порой несочетаемые эпитеты к существительным, получает неожиданные образы. Натюрморты его стихотворений богаты красками. Широко известны его эпатажные «настырци» или красивые, практически классические словосочетания – «ходики дождя», «вены Венеции». Для автора очень важна звучность, музыкальность стихотворения, он старается проговаривать, пропевать каждое слово. Недаром Николай так любит танго. Он танцует со своей лирой наперевес, играя со словом и с читателем.

Поэт благодарен своим музам за вдохновение. Он умеет возвысить и воспеть Женщину.

Поражает и эрудиция поэта: его любимые темы – французская и русская история, кино, театр. Любой исторический факт или

особенности жизни насекомых он способен подать читателю «на блюде с голубой каемочкой!» Радует оптимистическая настроенность хоничевской лиры-гитары, отсутствие нытья, что встречается не так часто, как хотелось бы.

Мастерство Николая крепнет с каждым годом. И бирюзовый томик его избранного весом не только номинально, но и тематически. Автора, прочувствовавшего российские просторы, исколесившего по делам службы многие сибирские леса, неподдельно волнует прошлое, настоящее и будущее родины.

Н. Хоничев – очень томский, сибирский, российский поэт. Деревянными кружевами причудливо длится вязь его стихотворений и чувствуется, что в поэзии он всерьез и надолго.

**Елена Клименко,
поэт, член Союза писателей
России**

 **НОВИНКИ**
НОБЕЛЕВСКИЕ ЛЕКЦИИ - 100 ЛЕТ

П. Овечкин

Недавно фонд Научной библиотеки ТГПУ пополнился еще одним великолепным изданием. Теперь на ее книжных полках можно найти полное собрание Нобелевских лекций за 1901 – 2004 гг. Выход в свет этого уникального издания стало крупным событием для российской науки, поскольку до сих пор не существовало источников, содержащих столь подробную информацию об одной из самых престижных премий в мире.

Известно, что великий химик и предприниматель Альфред Нобель создал свое состояние на производстве динамита. Современники называли его «миллионером на крови». Перед смертью А. Нобель переписал завещание и тем самым как бы переписал финал своей жизни. Почти все деньги (33 миллиона шведских крон) поступили на создание фонда для вручения пре-

бий. Сейчас имя А. Нобеля ассоциируется с высочайшими достижениями в науке, оно увековечено в названии химического элемента – нобелий и кратера на обратной стороне луны.

История Нобелевских лекций насчитывает более ста лет. Первые премии были присуждены 10 декабря 1901 года. Фамилии лауреатов Нобелевских премий оглашают каждый год 21 октября в Стокгольме, в день рождения А. Нобеля, а вручение ее в торжественной обстановке происходит 10 декабря, в день его смерти. Эта премия вручается лицам, «которые в течение предшествующего года сумели принести наибольшую пользу человечеству», награждение проводится за выдающиеся достижения в области физики, химии, физиологии и медицины, литературы, экономики, за дело укрепления дружества наций. Награждаемые поочередно выступают с открытиями лекциями. В них излагаются взгляды на работу и область науки, за которую лауреат получил премию.

Серия «Нобелевские лекции – 100 лет» представляет собой перевод текстов, опубликованных в официальном ежегодном издании Нобелевского фонда Lex Prix Nobel. Книги содержат нобелевские лекции лауреатов, вступительную речь председателя Нобелевского комитета по данной номинации, в некоторых случаях – обзор работ лауреатов;

биографии (автобиографии); речи на торжественном обеде (если произносились). Биографии и автобиографии также представляют собой переводы материалов, представленных Нобелевским фондом, они были написаны в дни присуждения премии. В ряде случаев информация дополнялась лауреатами позднее. Многие биографии, особенно в книгах номинации «Литература», редакция посчитала целесообразным расширить.

По словам В. Лобанова, генерального директора издательского дома «Нобелевские лекции на русском языке», данное издание является первым в мире «русскоязычным полным сводом научных и общественных трудов лауреатов Нобелевской премии с 1901 года по 2004 год».

Нобелевские лекции – это великолепный исторический документ крупнейших открытий, сделанных более чем за сто лет, охватывающий важнейшие тенденции и аспекты научной, литературной и политической истории человечества.

Желающие ознакомиться с этим изданием могут обратиться в Библиографический информационный центр Научной библиотеки ТГПУ (пр. Комсомольский, 75, ауд. 238).

П. Овечкин,
библиотекарь БИЦ

Галич Марина Владимировна
декан факультета дополнительных
профессий – 01.08

Слабухо Олеся Анатольевна
ведущий инженер кафедры теории и
методики преподавания иностранных
языков – 01.08

Царев Вячеслав Николаевич
старший преподаватель кафедры худо-
жественного образования – 08.08

**ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!****Юбиляры августа:**

Кулакова Ирина Анатольевна
ведущий инженер отдела содействия
занятости – 09.08

**Губернаторова Наталия
Александровна**
ведущий инженер филологического
факультета – 09.08

Тоноян Нельсон Вартазарович
грузчик хозяйственного двора – 10.08

Витт Дмитрий Михайлович
столяр общежития № 3 – 10.08

Колесникова Елена Владимировна
декан факультета технологии и
предпринимательства – 12.08

Зайцева Светлана Викторовна
заместитель главного бухгалтера – 13.08

 **ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!**

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЪЯВЛЯЕТ ВЫБОРЫ
ЗАВЕДУЮЩИХ КАФЕДРАМИ**

№ п/п	Кафедра	Ставка
1.	Общей и специальной педагогики	0,25
2.	Экономической теории	0,5
3.	Экономики и менеджмента	1
4.	Психолого-педагогического образования	0,5

**ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
НА СЛЕДУЮЩИЕ ВАКАНТНЫЕ ДОЛЖНОСТИ ПРОФЕССО-
РСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО
СОСТАВА**

№ п/п	Кафедра	Должность – ставка
1.	Адаптивной физической культуры	Доцент – 2
2.	Общей и специальной педагогики	Старший преподаватель – 1
3.	Экономической теории	Доцент – 0,5
4.	Экономики и менеджмента	Старший преподаватель – 2
5.	Межвузовский центр по проблемам интеллектуального развития	Доцент – 0,1 Старший преподаватель – 1
6.	Психолого-педагогического образования	Старший преподаватель – 1
7.	Правоведения	Старший преподаватель – 1 Ассистент – 1

ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!

Юбилеры августа:

Орлова Людмила Михайловна
дежурный
по общежитию № 2 – 13.08

Игнатова Алеся Евгеньевна
старший лаборант
кафедры безопасности
жизнедеятельности – 13.08

Бадудина Галина Андреевна
старший лаборант кафедры
математики, теории и методики
обучения математике – 14.08

Вторина Елена Вениаминовна
декан факультета
повышения квалификации и
переподготовки кадров – 15.08.08

Сергеева Анна Иосифовна
старший преподаватель кафедры
психолого-педагогического
образования – 26.08

Лобанова Нина Александровна
ведущий методист кафедры общей
педагогики и психологии – 28.08

Литвинова Анна Владимировна
ассистент кафедры информацион-
ных технологий – 28.08

Агафонова Елена Геннадьевна
директор Центра оценки качества
образования – 29.08

Галин Тимур Вакильевич
старший преподаватель кафедры
менеджмента – 31.08

ТОМСКИЙ УЧИТЕЛЬ

Орган Ученого совета ТГПУ.
Газета зарегистрирована
27 апреля 2002 года в Сибирском
окружном межрегиональном
территориальном управлении
(г. Новосибирск)

Свидетельство о регистрации
№ ПИ 12-1179

Редакторы:
С.Г. Комагина, О.Ф. Солоненко

Адрес редакции:
634041, Томск,
пр. Комсомольский, 75,
корпус ТГПУ, к. 111.

Телефон/факс:
(3822) 522411
8-913-116-5-777

E-mail:
komagina@yandex.ru
Официальный сайт ТГПУ:
<http://www/tspu.ru>

Над выпуском работали:

технический редактор:
М. Шилов.

Тираж: 999 экз.

Периодичность:
два раза в месяц.

Распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии ТГПУ
г. Томск, ул. Герцена, 49.

Тел. (3822) 521293

Заказ: № 41

Подписано в печать: 18.08.2008 г.