



Поздравляем

*Дорогие друзья, уважаемые  
коллеги!*

*Поздравляю вас с Новым 2013 годом!  
Желаю всему коллективу  
Томского государственного  
педагогического университета  
встретить этот Новый год в кругу  
самых родных и близких людей,  
счастья, здоровья, благополучия, а  
также достижения новых высот в  
образовании и науке на благо Томска и  
всей России, с Новым годом!*

*Ректор ТГПУ*

*В. В. Обухов*



## Новый год в педагогическом

*Каждый факультет нашего университета встречает Новый год по-своему. С учетом профессиональной специфики разработаны программы новогодних мероприятий и содержание праздничных социальных проектов. Как старый добрый праздник может заиграть новыми красками в руках специалистов – будущих педагогов?*

### Что такое Новый год?

Для Педагогического факультета конец декабря, несмотря на трескучие морозы, горячее время: спектакли и конкурсы, благотворительные мероприятия... Специально для ребят подшефного Уртамского детского дома на факультете был организован сбор игрушек и канцтоваров. Подготовлена большая праздничная игровая программа. Пусть Новый год всем принесет атмосферу тепла и домашнего уюта!

Празднование Нового года на факультете состоялось ещё 21 декабря. На время студенческая аудитория превратилась в настоящий театр и ТГПУ посетила прекрасная и величественная "Снежная королева". Всех зрителей захватила прекрасная игра актеров в ярких костюмах и красочные декорации.

После спектакля состоялось награждение победителей конкурсов "Лучшая группа", "Студент года" и "Лучший куратор". А для того, чтобы праздник стал по-настоящему новогодним, каждой группе был преподнесен сюрприз – мандарины!

Что такое Новый год? Это праздника приход!  
Это всё без исключения – от орехов до печенья  
Это смех друзей веселых, это пляски возле елок.  
Вот что значит Новый год!



Праздничный спектакль педагогического факультета

### У Дедушки Мороза работа по душе. Его ждут в каждом доме, на каждом этаже.

Одним из самых приятных и добрых событий в канун Нового года стала реализация акции студентов ТГПУ "Старость в радость" в Доме Ветеранов. В течение двух недель Екатерина Приходько, Александра Гальчишак и Эльвира Алеева (ПФ, 613 гр.) по примеру студентов Якутска и Москвы, разместили в интернете и в учебных корпусах ТГПУ объявления с приглашением принять участие всех желающих в поздравлении ветеранов. Очень переживали, наберется ли нужное количество подарков? Ведь предстояло поздравить 156 человек. Результаты не заставили себя ждать. С каждым днем все больше подарочных пакетов «прибывало» в профком студентов и в деканаты факультетов. В акции приняли участие студенты всех факультетов, а в особенности Историко-Филологического, Биолого-Химического и Педагогического.

Можно сказать с гордостью, что акция состоялась! 14 Дедов Морозов и Снегурочек родом из ТГПУ посетили все квартиры большого Дома Ветеранов и из рук в руки передали студенческие подарки, сопровождая их поздравлениями, стихами и песнями. Надеемся, что это мероприятие согрело сердца ветеранов и наполнило их дома праздничным настроением, уютом и волшебством!

У Дедушки Мороза здоровье хоть куда! Его не испугают любые холода.  
Пушкой повсюду стужа, а вовсе не жара - у Дедушки Мороза горячая пора!





**На золотом крыльце сидели...**

Факультет культуры и искусств в праздничные дни запланировал интеллектуально-комическое шоу — «Поле чудес». Все студенты, посредством жребия выбирают роли («учитель», «сантехник», «художник») и на протяжении всей игры ведут себя соответствующим образом: так, как, по их представлению, должен вести себя доставшийся им персонаж. Впереди долгожданное новогоднее мероприятие факультета — «Голубой огонек». Он будет снят на видео и выложен на сайт факультета.

Студенты факультета уже приступили и к новогоднему оформлению корпусов ТГПУ... под пряничные домики, чтобы поддержать атмосферу всеобщего праздника. А Актный зал, самыми желанными гостями которого на зимних каникулах станут ребяташки, превратится в маленький город: картонные улицы и дома растянутся на 45 метров в длину и 2 метра в высоту. «Все художники направили туда свои силы. Постараемся сделать праздник детям незабываемым!», — пояснила декан факультета Екатерина Александровна Каюмова.

**Шоу студентов факультета культуры и искусств - «Поле чудес»****Выставка работ студентов БХФ****Карнавал - это маски, улыбки,  
Это песни под волшебные  
скрипки**

Факультет психологии, связей с общественностью и рекламы планирует придать новогоднему «Голубому огоньку» дух настоящего карнавала: его участники облачатся в костюмы и маски. Все мероприятие пройдет в игровой форме: будут проведены соревновательные, психологические, ролевые игры, а также игры сюжетного характера.

**Сказки зимнего леса...**

Выставка ландшафтного дизайна в канун Нового года на Биолого-химическом факультете обещает стать главным событием года, считает декан факультета Владимир Алексеевич Дырин. Выставка открылась 25 января и завершится 27 числа в 12.00. По ее итогам будет проведен конкурс на лучшую работу по флористике и ландшафтному дизайну. Победителей кроме грамот и сертификатов ждут новогодние призы — конфеты и елочные игрушки.

**Откуда приходит Новый год?**

Накануне Нового года перед студентами историко-филологического факультета была поставлена сложнейшая задача — подготовиться к зачету по дисциплине «Детская литература» в особой творческой форме - в виде конкурса выразительного чтения детских стихов. Как пояснила декан факультета Татьяна Васильевна Галкина, подобные мероприятия помогают молодым учителям освоить навыки организации детских утренников.

Новый год слетает с неба или из лесу идёт?

Или из сугроба снега к нам приходит Новый год?

Он, наверно, жил снежинкой на какой-нибудь звезде

Или прятался пушинкой у Мороза в бороде!

Также на факультете планируется провести целую серию новогодних мероприятий — поздравления на сайте университета и мюзикл университетской студии «Огонек» в стиле 80х-90х годов XX века. Всем желающим его посетить необходимо будет соблюсти соответствующий случаю «дресс-код»: ретро-стиль и наряды в духе прошлого послужат отличным дополнением к новогоднему настроению!

**А. Смирнова**



## Новый год во Вроцлаве

*Бытует мнение, что, как Новый год встретишь, так его и проведёшь. Не удивительно, поэтому, желание многих людей встретить Новый год, так, чтобы он не только запомнился, но и стал направляющим ориентиром в жизни, то есть, незабываемо, сказочно и очень необычно. Некоторым студентам ТГПУ повезло встретить этот Новый год по-новому. На время они стали студентами Вроцлавского университета, с которым ТГПУ уже давно установил тесные партнерские взаимоотношения. Своими впечатлениями об атмосфере праздника и процессе подготовки к нему с нами поделилась магистрантка историко-филологического факультета ТГПУ, и одновременно филологического факультета Вроцлавского университета Баскакова Анастасия.*



Студенты на одной из новогодних улочек во Вроцлаве

Время подготовки к Новому году в Польше проходит быстро и весело. Готовимся к праздникам мы также, как и дома... в России, только вот праздничная атмосфера здесь появляется гораздо раньше, чем у нас. С 23 ноября на главной площади начала работать рождественская ярмарка. Можно купить сувениры и попробовать разные вкусности: орехи в шоколаде, вафли с джемом, попить глинтвейны, купить конфет и разных пряничных человечков. Атмосфера такая же, как и в американских новогодних фильмах - рассказывает Анастасия.

В Европе все в первую очередь готовятся к Рождеству. Значит и мы начали суетиться задолго до Нового года. В основном это те же походы по магазинам, где от разнообразия праздничных украшений очень сложно сосредоточиться. Также украшаем комнаты, только всё же проникают незаметно в новогодний наряд дома традиционные като-

друзей уезжает, мы решили собраться, хоть и рано, но все же все вместе. В числе наших друзей очень много русских, но есть и студенты из Америки, Китая, Франции, Азербайджана и Украины. И традиции у каждого народа свои. Начинается наш праздник обычно с совместного ужина, каждый готовит национальное блюдо. В данном случае готовили традиционные рождественские блюда (от нас были блины и салат Оливье). Ужин проходил очень живо и весело, и плавно перешел в увлекательную игру с раздачей новогодних подарков, которые уже заранее лежали под елкой. Суть

лические украшения (разные ангелочки, венки со свечами). Что касается именно нашей компании, то Новый год мы отметили еще 17 декабря. Так как большинство всех наших

игры такова: каждый приходит с заранее заготовленным подарком, все подарки кладутся в одно место, берутся маленькие листочки, пронумерованные в соответствии с количеством участников игры. Каждый вытягивает по одной бумажке и по очереди берет подарок. Но вот в чем главный смысл: первый взял подарок, распечатал, второй может забрать подарок первого или взять новый. Если подарок у вас забрали, можете взять новый и т.д. На первый взгляд, кажется запутанно, но на деле вышло очень забавно. У каждого остался небольшой сувенир. Потом мы фотографировались, играли в веселые и увлекательные игры. А потом каждый улетел в свою сторону... Однако, всё самое интересное ещё впереди, ведь праздники только начинаются!

Ильиченко И.





## Педагогический дебют

*7 декабря 2012 года состоялся заключительный этап одного из самых масштабных мероприятий университета – конкурса профессионального педагогического мастерства студентов ТГПУ «Педагогический дебют». Подведению итогов предшествовала долгая, самоотверженная, с полной отдачей сил и эмоций, подготовка.*



**Победители конкурса «педагогический дебют» команда ФФКиС**

В конкурсе приняли участие девять команд по пять человек от биолого-химического, физико-математического, педагогического и историко-филологического факультетов; факультетов иностранных языков, физической культуры и спорта, технологии и предпринимательства, психологии, связей с общественностью и рекламы, культуры и искусств. Участники уверенно прошли первые два тура конкурса, в которых продемонстрировали свое профессиональное мастерство и творческие способности. Открытые уроки были проведены в 51 школе, с которой ТГПУ связывают долгие годы плодотворного сотрудничества. Семиклассники и восьмиклассники школы, насколько можно судить по творческим отчетам и видео-зарисовкам конкурсантов «Педагогического дебюта», с удовольствием посетили станции «Кругосветки» с интригующими названиями: «Песчаная сказка», «В поисках похищенных оценок», «Заклинание от страхов», «Мастер своего дела» и другие. Незабываемым событием, вызвавшим большой эмоциональный подъем у ребят и учителей школы, стали занятия в Академии занимательных наук.

К такому формату проведения

конкурс «Педагогический дебют» пришел не сразу. По словам одного из основателей и организаторов конкурса О. В. Перовой, первый год студентов, которые стали лучшими по итогам практики, определяли сотрудники кафедр и руководители практик в школах. Начиная с 2007 года

стартовал конкурс в современном его виде. Сначала лучшие студенты определяются на конкурсной основе среди студентов каждого факультета, а затем стартует общеуниверситетский этап состязаний.

В третьем туре конкурса 2012 года командам было необходимо продемонстрировать итоги педагогической практики в творческой форме и представить своё видение образа педагога в современной школе. Очередность выступлений факультетских команд определила жеребьевка. Первыми выступили студенты педагогического факультета. Они представили целое «созвездие учителей» и своим выступлением задали позитивный тон дальнейшему конкурсу. Яркое красочное музыкальное выступление не оставило никого равнодушным.

Оригинальным, интересным, с тонким чувством иронии было выступление факультета культуры и искусства под лозунгом «Учитель ИЗО нужен во все времена». Кто научил наскальной живописи древнего человека?

Каким был учитель рисования в эпоху Возрождения? Кто вдохновил Казимира Малевича на его «Чёрный квадрат»? Видео-ролик студентов ФКИ без слов красноречиво ответил на эти вопросы. Команда биолого-химического факультета в театрализованной форме рассказала о забавных ситуациях, которые происходили во время практики: две школьницы, которых изображали студентки, долго спорили легко ли быть учителем и решили, что трудно, но очень интересно! Команда факультета психологии, связей с общественностью, рекламы на «машине времени» перенесла всех зрителей и участников конкурса в далекий 2044 год, в котором наша школа в результате повсеместного внедрения компьютерных технологий оказалась в руках бездушных роботов. Педагогпсихологи одержали победу над роботами, доказав, что каждый ребенок индивидуален и имеет право на заботу, внимание и любовь живого учителя. По-своему яркими были выступления студентов физико-математического (инсценировка встречи выпускников в отдаленной и, возможно, малоконтактной сибирской школе,



**Команда ФПСОР (2 место)**



## ✍ Поздравляем

спустя сто лет) и историко-филологического (юмористический видео-ролик с визиткой команды) факультетов. Студенты факультета технологии и предпринимательства прямо на сцене продемонстрировали действенные пути борьбы с ленью учеников, учителей и даже неких высокопоставленных чиновников «тридцатого царства», а студенты факультета иностранных языков явились перед зрителями в образе интеллектуальных учителей-супергероев. Ярким и даже фееричным оказался финал конкурса, когда на сцену вышла команда факультета физической культуры и спорта. Сколько креативности, музыкальности, юмора и самоиронии продемонстрировали студенты! При этом они совершенно серьёзно доказали,

что современный учитель должен быть сильным, энергичным, творческим, эрудированным, изобретательным и умным. Только такого педагога ждет наша школа!

Результаты конкурса подвелись жюри долго и взвешенно, были учтены все промежуточные баллы, заработанные студентами во время конкурсных испытаний. Жюри не смогло распределить девять команд по девяти местам, лишь по четырем, так как студенты по итогам всех испытаний находились буквально в нескольких баллах друг от друга.

На четвертом месте оказались студенты пяти факультетов. Третье место поделили команды педагогического факультета и факультета технологии и предпринимательства. Второе место «завоевали» студенты

факультета психологии, связей с общественностью, рекламы. Победителем конкурса профессионального педагогического мастерства студентов ТГПУ «Педагогический дебют» стала команда факультета физической культуры и спорта. Лучшей же стала и группа поддержки этого факультета. По итогам конкурса команде 1-3 мест и по одному победителю конкурса профессионального мастерства от других команд отправятся в долгожданную, заработанную честным нелегким трудом, поездку в прекрасный город Санкт-Петербург.

И. Ильиченко

## Настоящий друг и наставник!

*В начале декабря отметила свой юбилей кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории языка и методики обучения русскому языку и литературе ИФФ Елена Николаевна Ковалевская. Об этой личности можно говорить много.*

Незаурядная, энергичная, легкая на подъем – она всегда являет собой образ современного и мобильного преподавателя и учителя, ведь Елена Николаевна много лет посвятила и работе в школе. Поэтому я решила, что наиболее полно ее образ охарактеризуют студенты и школьники, которых Елена Николаевна учила и учит.

Анна Ким, магистрантка ИФФ:

– Елена Николаевна очень практичная, целеустремленная женщина. В ней превосходно сочетаются педагог, новатор и женственность. Она всегда оставляет о себе впечатление твердо стоящего на ногах человека. Отличается неординарностью мышления, большой трудоспособностью и трезвостью мышления в любой ситуации.

Анастасия Пыресьева, выпускница ИФФ:

– Елена Николаевна настоящий вдохновитель! Я писала под ее руководством дипломную работу и могу сказать, что повстречавшись с ней однажды, уже не можешь забыть ее никогда и в любых жизненных ситуациях думаешь: "А как бы

поступила эта мудрая женщина, что она бы посоветовала?" Для студентов Елена Николаевна – настоящий друг и наставник!

Антон Каширин, студент 5 курса ИФФ:

– Елена Николаевна – фигура на нашем факультете заметная, и, можно даже сказать, знаковая. Безудержный оптимизм, жизнелюбие, креативность мышления, присущие ей, делают совместную работу очень продуктивной и незабываемой. Она безусловный профессионал с собственным видением методической работы в школе.

Ученики 11 «А» класса МАОУ «СОШ № 14» отметили, что знают Елену Николаевну как самого энергичного и веселого учителя. На уроках литературы она учит их работать с текстами по такой технологии, как синквейн. Поэтому они решили, что расскажут о ней тоже с помощью синквейна:

Елена Николаевна  
Незабываемая, неординарная  
Мотивирует, преображает,  
наставляет

Каждый день – новая жизнь



Самодостаточность.

От себя, как аспирантки Елены Николаевны, могу сказать, что более энергичного и живого человека я не знаю. Она настоящий мастер своего дела, способный увлечь идеей, наполнить любое действие смыслом и содержанием. А еще Елена Николаевна – понимающая и красивая женщина с тонким чувством юмора. Желаю ей новых творческих свершений и побед, долголетия и оптимизма!

А. Гайворонская



## Студенческий формат-2012

*28 ноября в Областном доме союзов состоялся гала-концерт открытого городского фестиваля самодеятельного творчества студентов и работающей молодежи «Студенческий формат». Партнером главного организатора проекта – Управления по делам молодежи, физической культуры и спорта администрации г. Томска – выступил Томский государственный педагогический университет.*

*В фестивале, помимо студентов ТГПУ, приняли участие студенты всех томских вузов, учащиеся техникума железнодорожного транспорта, педагогического и медицинского колледжей. Кроме того, на фестивале впервые выступили представители работающей молодежи из областной клинической больницы и МСЧ № 2.*

Абсолютными победителями фестиваля, как и в предыдущие годы, стал ТГПУ. На счету будущих педагогов оказалось 15 призовых мест, 7 из которых – первые места в различных номинациях и гран-при. Наши студенты стали лучшими в вокале, битбок-синге, академическом пении, хореографии, оригинальном сценическом жанре, шоу-действии и др. А в таких жанрах, как балльный танец и танец в стиле «стрит» сразу два коллектива педагогического университета заняли первые места!

*- Томску есть чем гордиться! В самом студенческом городе Сибири учатся самые творческие студенты,* – отметил мэр города Н.А. Николайчук.

В программе гала-концерта для зрителей выступили победители в различных номинациях: зажигательные танцы сменялись классическими и лирическими, вслед народному вокалу шел современный битбокс, а театральные постановки плавно переходили в выразительное чтение стихов. Программа вечера была разнообразна и насыщена – даже самому притязательному и капризному зрителю было чем восхититься!

Отчетный концерт проходил в формате съемок фильма, в сценарий которого то и дело добавлялись различные сюжеты с необычными актерами – известными людьми нашего города. Например, в роли барина на сцену вышел мэр г. Томска; начальник управления по

помощниками были студенты ТГПУ, члены студенческого актива университета.

Особенно примечательно, что поддержать команды участников фестиваля пришли многочисленные друзья и знакомые конкурсантов. Группа поддержки Педагогического уни-

верситета была одной из самых многочисленных, и при объявлении фамилий наших студентов зал взорвался шквалом аплодисментов. По окончании мероприятия его участники благодарили зрителей за активную поддержку. В свою очередь мы, зрители, говорим большое спа-

сибо нашим победителям за подаренный концерт, за удовольствие, полученное от их творчества, за то, что мы в очередной раз получили возможность гордиться родным вузом!

**Волкова А.**



делам молодежи, физической культуры и спорта администрации г. Томска Алексей Савицкий предстал в образе восточного сенсея. Также в тот вечер на сцене были замечены Шерлок Холмс, Мэри Поппинс и другие персонажи. Но вот кто не покидал сцену на протяжении всего праздника и неизменно сопровождал каждого актера, так это ведущий Руслан Арсланов. Более двух часов заслуженный КВНщик ТГПУ примерял на себя всевозможные роли и объявлял победителей фестиваля. Все это время главными его



✍ Поздравляем

## Нашему учителю

«Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Он — олицетворенный метод обучения, само воплощение принципа воспитания» - эти слова Адольфа Фридриха Дистервега, немецкого педагога и гуманиста, более всего подходят к научной школе, основателем которой стала доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой современного русского языка и стилистики ТГПУ Нина Сергеевна Болотнова.

У Коммуникативной стилистики текста красивое и строгое лицо Нины Сергеевны, её великодушные и требовательность, сдержанность и искренность, аристократическая изысканность и демократизм, высота полета научной мысли и академическая глубина суждений. Поэтому слова учеников, обращенные к Учителю, не только проникнуты уважением и восхищением, но и отражают то, что для каждого из нас является наиболее значимым и ценным в общении с наставником.

**Тюкова Ирина Николаевна (к.ф.н., доцент каф. современного русского языка и стилистики ТГПУ):**

С Ниной Сергеевной я знакома уже более 30 лет, со студенческой скамьи. Она, ещё совсем юная выпускница ТГУ, была куратором нашей славной и всеми любимой 374 группы. Политинформации, демонстрации, подготовка фотовыставки, дни именинников, уборка картошки – вот неполный перечень мероприятий, в которых мы, вдохновленные нашим куратором, с энтузиазмом (или без него) участвовали в «свободное» от учёбы время.

Знаменательно, что Нина Сергеевна была и моим первым научным руководителем. Никогда не забуду свою первую научную студенческую

конференцию, на которой я выступала с докладом о глаголах «говoreния».

Строгая, принципиальная, требовательная к себе и к другим и вместе с тем очень женственная и ранимая – такой была и остаётся до сих пор наша Нина Сергеевна.

**Бочкарева Юлия Евгеньевна (к.ф.н., зам. директора по воспитательной работе Гуманитарного лицея г. Томска):** Нина Сергеевна для меня является образцом великого учителя, наставника. Ее умение верить в ученика, способствовать формированию его взглядов на жизнь и на науку во многом определила мои жизненные приоритеты, помогает мне в работе с моими учениками. Я желаю Нине Сергеевне способных, благодарных учеников, которые смогут стать достойными продолжателями ее идей.

**Пушкарева Ирина Алексеевна (к.ф.н., доцент кафедры русского языка и литературы КузГПА):** Моё первое впечатление от Нины Сергеевны: «Красавица!» Аристократическая красота, нежный голос, плавность движений, элегантность – всё вызывало ассоциации с дамами из высшего света XIX–нач. XX вв. Потом возникли впечатления от консультаций, лекций, докладов, в которых проявляются широта мысли, глубина знаний, ораторское мастерство Н.С. Болотновой.

За многочисленными научными мероприятиями кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ стоят организаторский талант Нины Сергеевны, умение мыслить стратегически, потрясающая ответственность и титаническое трудолюбие.

Я благодарна Нине Сергеевне – своему Учителю, благодаря которому открылось многое не только в коммуникативной стилистике тек-



ста, но и в такой сфере духовной деятельности, как Наука, которой Н.С. Болотнова преданно служит.

**Болотнов Алексей Владимирович (к.ф.н., доцент, докторант кафедры современного русского языка и стилистики ТГПУ, сын):**

Сначала о себе: был рожден в период от подготовки к одной защите, как оказалось, не последней, воспитан в период деканства и защиты докторской. Вечный ученик и продолжатель династии семьи, посвятившей себя школе, высшему образованию и людям. О юбиларе: Люблю! Восхищаюсь! Вижу маяк и ориентир в жизни! Прошу иногда сбавить темп жизни и работы. Мама – это начальник, наставник, воспитатель и боец по характеру. Честь и достоинство, при этом отсутствие страха перед преградами – это то, что я вижу и воспринимаю от рождения и по сей день. Качество работы – мера профессионализма, будь лучшим или первым – это любимая мотивация. Любое дерево хорошо своими побегами и плодами, а человек – учениками и людьми, которые окружают его, – гласит восточная мудрость. Пожелать могу главного – жить и не сдаваться!

ТОМСКИЙ УЧИТЕЛЬ



Издание Ученого совета ТГПУ.  
Газета зарегистрирована 27 апреля  
межрегиональным территориальным  
2002 года в Сибирском окружном  
управлении (г. Новосибирск)  
Свидетельство о регистрации  
№ПИ 12-1179

Адрес редакции: 634041, г. Томск,  
ул. Киевская, 60, главный корпус ТГПУ, каб. 403  
Телефон:  
8-906-959-2413  
E-mail: irina\_lichenko@mail.ru  
Официальный сайт ТГПУ:  
http://tspu.edu.ru

Главный редактор: М. П. Войтеховская  
Редактор: И. Н. Ильиченко  
Корректор: О. Ф. Солоненко  
Корреспондент: И. Ильиченко,  
А. Волкова, А. Смирнова  
Отпечатано в типографии ТГПУ  
г. Томск, ул. Герцена, 49.  
Тираж: 500 экз.  
Периодичность: два раза в месяц.  
Распространяется бесплатно.  
Заказ: № 116  
Подписано в печать: 28.12.2012 г.

