

## Уважаемые дамы!

От имени сотрудников, студентов и аспирантов ТГПУ, представляющих сильную половину человечества, поздравляю вас с замечательным светлым праздником 8 Марта!

Желаем крепкого здоровья, процветания!

Мы благодарны вам за терпение, мудрость, доброжелательность и ваш вклад в наше общее дело. Пусть всегда вас окружают дорогие вам люди, пусть дети радуют своими успехами, а мужчины – вниманием.

**В.В. Обухов, ректор ТГПУ**



## ТГПУ пополняет копилку своих побед

Итоги февраля: успехи студентов ТГПУ.

Студенты ТГПУ не устают радовать нас своими победами в самых различных конкурсах и соревнованиях. Особо стоит отметить достижения обучающихся по творческим специальностям.

Сегодня, деканы факультетов технологии и предпринимательства, культуры и искусств Елена Владимировна Колесникова и Екатерина Александровна Каюмова рассказывают об успехах своих воспитанников.

– Художественное отделение гордится Натальей Труфановой, удостоенной диплома III степени в Ежегодной областной художественной выставке-конкурсе «Мой город». А Анастасия Фирсова заняла третье место в олимпиаде по рисунку «Портрет» среди высших учебных заведений Томска, – делится информацией о достижениях студентов Екатерина Александровна.

В Открытом конкурсе импровизаций и постановочных работ «Данспол-2012» студентка ФКИ Рачина Полина получила диплом за первое место, также девушка стала лауреатом первой степени в VI Международном фестивале-конкурсе творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда», проходившем в Новосибирске.

В Открытом городском фестивале самодеятельного творчества студентов и работающей молодежи отличились сразу несколько студентов. Так, в различных номинациях первые места у Валентины Маркиной и Артема Турченко, второе место у Академического хора, и диплом Гран-при у Театра танца. После фестиваля за ТГПУ надолго закрепилась слава кузницы творческих кадров.

Как всегда, в 2012 году оказались активны студенты факультета тех-



нологии и предпринимательства, в их копилке более 30 призовых мест в конкурсах различного уровня. К тому же будущие специалисты в области технологий в сфере общественного питания, дизайна, обеспечения безопасности жизнедеятельности, конструирования, бизнес-планирования – постоянные обладатели стипендий Правительства Российской Федерации, губернатора Томской области, стипендий им. Ф.Ф. Шамахова и Ученого совета ТГПУ.

– Особенно стоит выделить отделение прикладной эстетики и дизайна, студенты которого не раз отмечались на областных мероприятиях: выставке-конкурсе «Народные ремесла Сибири», конкурсе юных дизайнеров и модельеров «Креативный дизайн», конкурсах-выставках «Новогодний костюм», – рассказывает Елена Владимировна Колесникова.

Экспонаты студенток Ксении Трофимовой, Дианы Алибаевой, Яны Метковской на Международном фестивале дизайна и моды «Губернский стиль» в Воронеже были

удостоены именными дипломами «За коллекцию «Зимний сад» в номинации» «Креатив».

Большая работа ведется в области прикладных научных исследований. Студенты принимают как очное, так и заочное участие в конференциях различного уровня. Павел Колесников занял 1 место в региональном заочном конкурсе научно-исследовательских работ студентов по направлениям естественно-научного и гуманитарного циклов. А студенты Иван Ласточкин, Роман Николенко, Александр Соболев и Станислав Колмаков заслужили диплом 3 степени в региональном этапе Всероссийской студенческой олимпиады по безопасности жизнедеятельности в г. Новосибирске.

Список студенческих достижений можно было бы продолжить. Студентам Педагогического университета свойственно покорять большие вершины. Только успешный педагог способен воспитать успешного ученика!

Текст: А. Волкова

## Памяти Валерия Александровича Дмитриенко (1938-2011)

Ушел из жизни блестящий педагог.

2 марта 2013 года исполнилось бы 75 лет выдающемуся ученому, новатору, блестящему лектору, воспитателю новой научной и педагогической элиты и просто замечательному человеку – Валерию Александровичу Дмитриенко. Его неожиданный уход 8 января 2011 года потряс всех, кто был с ним знаком.

С времени прихода в вуз в 1995 году и до конца жизни Валерий Александрович все свои таланты реализовывал здесь. По его инициативе и непосредственном участии были созданы: единственная в стране кафедра-лаборатория педагога-исследователя, лаборатория «Непрерывного образования немецкого населения Сибири», Институт теории образования...

Жизнь Валерия Александровича является примером двигавшего его идеала, который он сам охарактеризовал так: «Смысл жизни – универсальная творческая самореализация Человека». Его судьба также уникальна, как и творческая жизнь. В тяжелые для страны 30-е годы прошлого столетия его семья переехала из станицы Куринской Краснодарского края, где он родился, в Томск. Окончив в 1961 г. экстерном с отличием экономико-юридический факультет ТГУ, он начал педагогическую и научную деятельность ассистентом кафедры философии. Его стремление реализовать себя как можно более широко, проявилось и в работе за границей, где он, овладев в совершенстве французским языком, преподавал философию, гуманитарные и социальные науки в вузах Гвинеи, Мали, Конго.

При своей исключительной занятости он всегда находил время поговорить с человеком «по душам», подбодрить, принять посильное участие в его судьбе. Он никогда не забывал поздравить своих коллег, от лаборанта до доктора наук, с днем рождения, а всю кафедру – с праздником. В годы его работы не только научная деятельность сотрудников приобрела определенную системность и результативность, но и учебный процесс обогатился новыми методами преподавания. Его заслуги были оценены как российским, так и зарубежным сообществом ученых и различными ор-



В.А. Дмитриенко – доктор философских наук, профессор, член-корреспондента Российской академии образования, заслуженный деятель науки Российской Федерации

ганизациями, а биография исследователя включена в энциклопедию «Ученые России».

Валерий Александрович был уникальным педагогом – при всех его научных и организационных талантах без педагогического таланта такие успехи были бы невозможны. Валерий Александрович обладал редким даром видеть человека: видеть его проблемы, возможности и перспективы. Он стремился определить и воспитать культуру ученого, безмерно дороживший временем, создавал культуру отношений, основанную на дисциплине и уважении.

Ушел из жизни Педагог, Ученый, Мыслитель... Но он продолжает жить в сердцах своих учеников и последователей, в созданных им трудах и в памяти тех, кто хоть однажды в жизни столкнулся с этим замечательным человеком.

Текст: Н. Льюрья

**События**

## ТГПУ помогает японским студентам узнать русскую культуру

Уже в третий раз ТГПУ открывает двери для делегации из Японии, чтобы помочь иностранным студентам лучше узнать русский язык, а также приобщиться к культуре, нравам и обычаям нашей страны.

Это не первый визит с японской стороны, но в этот раз иностранная делегация удивила своей многочисленностью: если ранее количество студентов, принимавших участие в программе обмена, не превышало трех человек, то в этом году оно возросло до 13.

С 25 февраля по 20 марта они стали слушателями Школы русского языка и культуры (ТГПУ), которая призвана помочь развить навыки владения русским языком и приобщиться к русской культуре. В этом иностранным друзьям активно помогают студенты вуза – они сопровождают ребят как кураторы и переводчики.

Для более глубокого и полноценного ознакомления иностранцев с бытом нашей страны были организованы различные мастер-классы (по изготовлению изделий из глины, народному танцу и песне), а также экскурсия в Ботанический сад ТГУ и посещение русской бани.

16 марта на стадионе ТГПУ пройдет один из самых веселых русских праздников встречи весны – масленица, куда приглашаются все желающие.

Для студентов из Японии, этот день будет интересен тем, что напомнит японский праздник встречи весны – Сэцубун, который отмечается 3 февраля и является частью фестиваля наступления весны Харумацуру. Праздник связан с ритуалом изгнания демонов. Для этого используются соевые бобы или арахис, разбрасываемые дома и в храмах. Разбрасывание сопровождается магической фразой: «Они-ва сото! Фуку-ва ути! (Демоны вон! Счастье в дом!)». В отличие от масленицы, японский праздник содержит в основе своей не веселье и народные гуляния, а некий магический ритуал.

20 марта, в последний день пребывания иностранных студентов, состоится прощальная презентация, на которой ребята познакомят присутствующих с японской культурой и обычаями.

Текст: М. Колесникова

**Конкурсы**

## Объявлен конкурс для преподавателей вузов на 2014-15 год

**Программа Фулбрайта** – программа образовательных грантов, основанная в 1946 году сенатором США Джеймсом Уильямом Фулбрайтом и полностью финансируемая госдепартаментом с целью укрепления культурно-академических связей между гражданами США и других стран.

Программа Фулбрайта одна из самых престижных наградных программ в мире среди подобных, она работает более чем в 155 странах и ежегодно предоставляет около 8 000 грантов.

Гранты программы Фулбрайта для преподавателей вузов (FFDP) предоставляются на конкурсной основе для разработки нового учебного курса для российско-го вуза в рамках заявленной соискателем дисциплины.

**Наличие кандидатской степени не является обязательным требованием.**

Гранты выдаются преподавателям вузов не старше 39 лет. Продолжительность программы – пять месяцев. Финалисты конкурса вылетают в США группой в августе 2014 года. По завершении программы каждый участник должен представить разработанный им учебный курс на итоговом семинаре, который будет проводиться в середине января 2015 года в Институте международного образования в Нью-Йорке.

В грант включена ежемесячная стипендия, ограниченная медицинская страховка и оплата транспортных расходов.

Правила для российских участников представлены на нашем официальном российском сайте:

<http://fulbright.ru/ru/russians/ffdp>

Документы принимаются до 17 июня 2013 года включительно.