



Советский УЧИТЕЛЬ

УЧИТЕСЬ УЧИТЬСЯ

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Газета основана в 1933 г. № 24 (384) ПЯТНИЦА, 6 ИЮЛЯ 1973 ГОДА Цена 1 коп.

СТУДЕНЧЕСТВО — КРАСНОМУ КРЕСТУ

ПОБЕДА СНОВА ЗА НАМИ

Санитарные дружины нашего института в последние годы показывали отличную выучку, три года подряд занимали первые места, в институте оставлен на вечное хранение переходящий кубок.

К нынешним соревнованиям все вузы готовились ответственно, нашим дружинникам предстояла серьезная борьба с такими сильными соперниками, как университет, политехнический институт, ТИАСУР.

От коллектива ТГПИ выступили две дружины № 5 и 10, в которые вошли девушки физико-математического факультета. В результате упорной

борьбы дружина № 5 (командир Т. Кудашова, поллитрук Н. Сискевич) заняла первое место, оставив позади себя сильнейшие дружины университета, Дружина № 10 (командир Н. Балдеца, поллитрук Н. Домаевская) заняла четвертое место.

Состоялись также соревнования санитарных постов вузов города. Наш санитарный пост, сформированный из студенток физико-математического факультета (начальник поста Т. Кучукова), занял третье место.

Нашему институту вручен новый переходящий кубок и почетные грамоты.

Н. ПЕГЕЛЬ.



Из далекой Башкирии приехала на свою очередную сессию студентка-заочница ФИЯ Т. И. Орелкина. Преподавательница английского языка Р. М. Будко довольна ее ответом.

Наступила горячая пора для тех, кто работает и учится. Летняя учебно-экзаменационная сессия заочников идет полным ходом: большинство студентов-заочников сдают курсовые и государственные экзамены, а 150 вновь принятых студентов проходят установочную сессию.

Цели у всех разные, задачи они решают общие — успешно завершить текущий учебный год и подготовиться к са-

мостоятельной работе в новом 1973—1974 учебном году. Успех обучения в системе заочного образования обеспечивается систематической и планомерной самостоятельной работой на сессиях и особенно в межсессионный период.

Основное в заочной учебе — это самостоятельная работа. Вот почему каждый заочник, находясь на летней сессии, должен получить все необходимые материалы для самостоятельной работы в межсессионный период, проконсультироваться с преподавателем по вопросу организации работы по каждому предмету в течение всего учебного года, взять темы контрольных и курсовых, узнать требования, предъявляемые к выполнению контрольных и курсовых работ. Для успешной работы над программным материалом необходимо обязательное посещение читаемых лек-

ций, семинарских, практических и лабораторных занятий. Пропуск студентом занятий в последующем затрудняет планирование самостоятельной работы, так как методические советы и указания по изучению того или иного курса даются преподавателями на каждом занятии.

Важно, чтобы каждый из студентов-заочников с серьезной и большой ответственностью относился ко всем полезным методическим советам и указаниям преподавателей и, главное, систематически работал над программным материалом в течение всего года, а не только перед сессией или, что еще хуже, лишь на сессии.

К сожалению, такие студенты есть. Не прослушав лекции, не посетив практических занятий, не проконсультировавшись, как и по каким учебникам работать, они сначала становятся отстоящими, а затем — таковы легкомысленно ведет к отчислению из института.

На заочном отделении, как правило, учится учитель. Кому как не им нужно уметь самостоятельно работать, не предавать забвению основы умственного труда, знать особенности изучения всех предметов учебного плана.

В конце сессии каждый студент получит план-график самостоятельной работы на межсессионный период, в котором указаны сроки изучения каждой дисциплины, представления контрольных работ, выезда преподавателей на учебно-консультационные пункты и сроки сдачи зачетов и экзаменов.

Студентам-заочникам г. Томска, особенно тем, кто впервые стал студентом-заочником, следует более активно использовать предоставленную им возможность посещать занятия, организованные на Томском учебно-консультационном пункте.

Только систематическая и планомерная работа с первого дня обучения позволит студенту-заочнику овладеть учебным материалом и окончить институт.

Н. ЖУКОВА,
проректор по заочному обучению.

ХОТЯ ПИСЬМО И НЕ ОПУБЛИКОВАНО

Проблема уюта... Проблема ли?

В редакцию газеты «Советский учитель» поступило письмо от студентов ФИЯ, живущих на третьем этаже общежития № 1. Студенты не поставили своих подписей, но письмо было прочтено и изучено со вниманием общественными организациями и административно-хозяйственной частью института.

Студенты жаловались на грубость коменданта, на то, что в общежитии неуютно, нет холодной воды на 3 и 4 этажах, нет хорошей мебели, телевизоров, горячей воды.

Что же сделано в ответ на это письмо? В общежитии № 1 поставлено 14 новых шифоньеров, 18 столов, 132 стула, 14 книжных шкафов, увеличен запас сменного белья.

Поддача холодной воды на 3 и 4 этажах зависит не от института, а от возможностей водоканалтреста нашего города. Во время летнего ремонта общежития в комнатах будут сделаны форточки, в душевой будет убран техник. Словом, административно-хозяйственная часть сделала многое, зависящее от нее. Но нам думается, что «проблема уюта» должна быть решена самими студентами.

О телевизорах. По решению студсовета они должны быть поставлены в небольших холлах на этажах. С этой целью в коридоре сделаны розетки. Но никто не берет телевизор у коменданта: ни студсовет, ни старосты этажей. Между тем, в общежитии № 2 телевизоры

стоят на этажах несколько лет, студсовет следит за ними через старост этажей. Ремонт производится за счет института.

Горячая вода в общежитии могла бы быть, если бы студенты правильно обращались с титанами. В настоящее время все титаны исправлены и работают.

Уют в общежитии целиком зависит от деятельности студсовета. Коридоры чистые, хорошо оформлен входной холл, а в комнатах порядок нужно содержать самим студентам.

Почему в комнатах у студентов БХФ всегда чисто, уютно, цветы, а у студентов ФИЯ нет этого? Загляните на четвертом этаже в комнаты, где живут юноши. Там всегда

грязно, на кровати садятся в костюмах, а рядом стоят табуретки. В этом году это самый грязный этаж в общежитии. В комнатах у девушек нет цветов, со вкусом подобранных астампов, мало стендов сделано студентами всех факультетов. Отсюда и «неуютно».

Студентам нужно помнить, что обслуживающий персонал общежития из 8 человек не может для 700 жильцов без их помощи обеспечить полнейший порядок. Отсюда необходимость четкой хорошей работы студенческого совета. Сознательность и заинтересованность самих студентов могут сделать общежитие образцовым. А административно-хозяйственная часть института будет стремиться помогать им в этом.

С. СЫСОВЕВА,
член партбюро института.

ЗАОЧНИКИ И ПЕДАГОГИКА

С прошлого года произошли существенные изменения в подготовке студентов-заочников в соответствии с новым учебным планом. Эти изменения коснулись и предметов психолого-педагогического цикла. Курс психологии установочно читается студентам I курса в летнюю сессию — 20 часов лекций и 4 часа семинарских занятий, а затем в зимнюю сессию — 6 часов лекций и 4 часа семинаров. Теперь студенты-второкурсники должны писать контрольные

работы по психологии, чтобы отчитаться о своей работе за III семестр и сдать экзамены в IV семестре (в летнюю сессию за II курс). Контрольные работы по психологии будут осуществляться в первую очередь по темам: «Ленинская теория отражения», «Развитие психики», «Высшая нервная деятельность и психика», «Учение о личности и ее развитие в советской психологии», «Мотивы поведения человека», «Проблема бессознательного в психологии», «Психология межличност-

ных отношений», «Психология усвоения знаний», «Обучение и развитие», «Диагностика обучаемости школьников», «Психология ощущений и восприятия», «Психология памяти», «Психология мышления», «Психология воображения» и т. д. Каждый студент-первокурсник уже сейчас должен выбрать себе тему, подобрать литературу. При работе над контрольной работой не следует ограничиваться простым пересказом содержания прочитанного. Необходимо выделить наи-

более важные теоретические положения и обосновать их, обратив внимание не только на результат, но и на методику, применяемую при изучении той или иной проблемы.

В качестве контрольной работы может быть задана лекция, прочитанная учителями или родителями на такие темы: «Некоторые вопросы психологии обучения», «Психологические вопросы программированного обучения», «Недостатки в характере детей и пути их преодоления», «Психологические вопросы самовоспитания», «Активизация умственной деятельности учащихся», «Психологические особенности подростков» и др.

В этом случае для отчетности представляется развернутый план прочитанной лекции и путевка с отзывом.

Итак, каждому студенту-первокурснику следует согласовать тему контрольной работы с преподавателем и еще до отъезда подобрать необходимую литературу.

В этом и следующем учебном году по-старому будут осуществляться курсы истории педагогики и педагогики школы, т. е. нынешние второкурсники слушают лекции по педагогике и пишут контрольные работы (тема согласуется с преподавателем педагогики и выполняется в соответствии с требованиями, наглядно оформленными на доске

у кабинета педагогики). История педагогики излагается третьекурсникам.

А в следующем учебном году историю педагогики будут слушать второкурсники в летнюю сессию (за IV семестр). Сдавать экзамен они будут в зимнюю сессию (за V семестр). Курс педагогики по-новому будет осуществляться в 1974—1975 и 1975—1976 учебных годах. Перестройка преподавания предметов психолого-педагогического цикла предполагает дальнейшее улучшение профессиональной подготовки учителей.

А. ДЕТЕТЕРЕВ,
зав. кафедрой педагогики и психологии, доцент.

Приглашает ТГПИ
**ФАКУЛЬТЕТ
 РУССКОГО ЯЗЫКА
 И ЛИТЕРАТУРЫ**
 Приглашает ТГПИ

Наш факультет существует со дня основания института, сейчас ему 43 года. За это время он выпустил сотни квалифицированных специалистов — учителей русского языка

и литературы. В Томской области едва ли встретится школа, где не окажется нашего выпускника. Профессия учителя требует глубоких знаний и высокой культуры. Учи-

тель должен быть страстным борцом и пропагандистом коммунистических идей, активным участником строительства новой жизни. Пожальду, едва ли найдется другая такая профессия, как учительская, к которой предъявляются столь большие требования. Иногда говорят, что учителем надо родиться, им нельзя стать. Но это не так — педагогические способности формируются в процессе педагогической и теоретической подготовки и практической работы.

На факультете имеются все возможности, чтобы стать настоящим учителем. Студенты подробно изучают русский язык, русскую и зарубежную литературу от античности до наших дней, языковедение и литературоведение.

При изучении языка много внимания уделяется его многообразным выра-

жениям научными средствами. На факультете есть литературное объединение. На факультете работают более двадцати преподавателей. Среди них доцент В. В. Осокин, успешно в этом году защитивший докторскую диссертацию, завершила работу над докторской диссертацией Л. А. Соколова. Среди них кандидаты филологических наук С. Н. Астафьева, Д. А. Иванов, Л. М. Шкаруба, Р. Я. Тюрина, Л. А. Герасименко; старшие преподаватели Р. Е. Мохова, Н. М. Охолина, С. П. Степико и другие. По количеству преподавателей, имеющих ученую степень, факультет занимает второе место в институте.

За время обучения студенты получают достаточно высокую теоретическую подготовку и практические навыки. Уже после II курса они непосредственно сталкиваются со своей будущей профессией — направляются для организации воспитательной работы в пионерские лагеря. На III курсе студенты проходят практику в школах г. Томска в качестве воспитателей и учителей русского языка и литературы в 4—8 классах. На IV курсе — еще одна практика: теперь студенты пробуют силы в преподавании литературы в старших классах.

На кафедрах работают кружки, в которых студенты приобретают навы-

ки научных исследований.

Поступающие на факультет сразу вступительные экзамены по русскому языку и литературе (письменно и устно), иностранному языку и истории СССР.

Н. ОХОЛИНА,
 секретарь партбюро факультета.

БЕСПОКОЙСТВО

ОТРЫВОК ИЗ ПОЭМЫ «МУЗЫКА»

Беспокойство —
 Не самое.
 Лучшее свойство:
 Беспокоюсь — грущу,
 Беспокоюсь — не сплю.
 Не пойму почему,
 Но свое беспокойство
 Вспоминаю с улыбкой,
 Храбро и люблю.
 Беспокоюсь,
 Что небо
 Вдруг станет не своим,
 Беспокоюсь,
 Что жизнь
 Промелькнет без следа
 Беспокоюсь —
 Люблю
 Недостаточно сильно,
 Беспокоюсь —
 Любимым
 Не быть никогда.
 Беспокоюсь,
 Что скажут:
 «Ты, парень,
 не бойся!» —
 Беспокоюсь
 исчезнет
 И будет правду,
 Беспокоюсь — исчезнет
 Мое беспокойство
 Точно так, как роса
 Исчезает с травы.
 Громче, музыка!
 (Грусть,
 Убег и сокройся!)
 Этот мир успокоенный
 Крепче встрахивай!
 Натолкнет меня
 Музыка
 На беспокойство,
 Беспокойство толкает
 Меня на стихи.
П. АГЕЕВ,
 студент ФРЯИЛ.

ЧЕЛОВЕК ДЕЛА



Учится в нашей группе маленькая белокурая девушка по имени Нина. Ее улыбка располагает к доверию. Она не только внимательный и отзывчивый товарищ, человек большой души, но и человек дела.

По-настоящему серьезно относится Нина Метелва ко всем поручениям. Она член комитета комсомола института, ответственная за работу идеологического сектора. Как энергичного, толкового организатора ее знают не только в нашей группе, но и в институте. При выполнении общественных поручений ее отличает принципиальность, большая требовательность не только к другим, но и к себе, понимание и осознание того, что надо. В дни подготовки и проведения выборов Нина — первый помощник заведующего агитколлективом Д. А. Иванова. Много сил и времени занимала эта работа. Но Нина по-прежнему пример в учебе для нашей группы. В ее зачетке за этот семестр только «хорошо» и «отлично».

Студенты 314-й группы.

НА СНИМКЕ: Н. Метелва.

Фото Р. Окамура.

Приходите познавать законы

родного языка

Каждый человек выбирающий путь в жизнь, хочет, чтобы этот путь был интересным. Что ж, желание вполне естественное.

Наш факультет привлекает многих. Ведь здесь изучается филология, литература, а что может быть интереснее родного языка и литературы? Однако все ли желающие изучать филологические науки идут на филологический факультет? Оказывается, не все. Причина тут проста: наряду с литературой, филологам приходится иметь дело и с такими «прозаическими» вещами, как диктанты, другие контрольные работы, а они нередко связаны с двойками и порядком наделили в школе.

«Вот если бы одна литература...»
 Но какая же может быть филология без знания языка, без любви к слову? Ведь в переводе с

греческого термин «филология» значит буквально «любобословие». Следовательно, язык, слово тут на первом месте. Без них невозможно никакая литература.

В педагогическом институте изучаются языки английский, французский, но в центре внимания студентов нашего факультета — русский язык, ибо мы готовим учителей русского языка и литературы.

Не секрет, что глубокое изучение языка с целью его преподавания требует от студента упорного труда. Но вместе с тем оно приносит огромную, ни с чем не сравнимую радость. Радость познания все новых фактов и явлений, достижения законов языка, усвоение его норм

и овладения ими.

Мы говорим абитуриентам: приходите к нам изучать великий и могучий русский язык и созданную на нем литературу, приходите, чтобы через четыре года с любовью отдавать свои знания учащимся, приобщать их к миру словесного искусства, к языку, прививать умение достойно пользоваться его средствами. Хочу напомнить слова великого Гоголя, слово для вас сказанные: «Перед вами громада — русский язык. Наслаждение глубокое зовет вас, наслаждение погрузиться во всю неизмеримость его и изловить чудесные законы его...»

Не бойтесь трудностей. «Назовите чудесные законы» русского языка поме-

жет вам наша кафедра. В составе кафедры — 10 человек. Почти все они когда-то окончили Томский пединститут или ТГУ, почти все прошли аспирантуру в Томске или в Москве и теперь плодотворно трудятся на факультете.

По итогам майского социологического опроса кафедра русского языка ТГПИ признана лучшей в институте. Ее члены много внимания уделяют вопросам профессиональной направленности преподавания своих дисциплин, умело сочетают научно-исследовательскую работу с учебно-воспитательной. В 1972—1973 учебном году студентки кафедры Р. Я. Тюрина, Н. М. Охолина и В. М. Иванова успешно защитили кандидатские диссертации, готовятся к защите Р. Е. Мохова, С. И. Снопкова,

1. Почему Вы стали заниматься литературой?
2. Когда и кто привил Вам любовь к литературе?
3. Где и что Вы преподавали после окончания вуза?
4. Какой раздел литературы для Вас наиболее интересен?
5. Что для Вас значит литература? Ваши любимые писатели и произведения?

С этими вопросами обратилась вешатый корреспондент «Советского учителя» Н. Михайлова к преподавателям кафедры литературы Л. А. Герасименко, Д. А. Иванову, Л. М. Шкарубе.

Их ответы на эти вопросы мы предлагаем вашему вниманию, абитуриент.

Л. А. ГЕРАСИМЕНКО,
 старший преподаватель, кандидат филологических наук:

1. Очевидно потому, что литература оказалась областью, наиболее отвечающей моим наклонностям и интересам. Ничто не

дает столь богатой ниши воображению, фантазии, не говорит так полно о жизни сердца и души человека, как литература. Ее занимают сложнейшие проблемы человеческого духа (вспомним Достоевского) и мельчайшие движения внутренней психической жизни (анализ Толстого), она вторгается

Слово о литературе

в область неизведанного и на этом пути часто опережает науку. Питая чаш интеллект, она, однако, заворачивает не силой своих силлогизмов, но тем, что все время держит нас во власти красоты, и в этом последнем смысле воздействует на нас как искусство, можно сказать, высшее из всех искусств.

2. Вероятно, книги. С детства, исподволь, незаметно и властно они входят в жизнь, раздвигают границы мира невидимого, и за чертой обычной реальности обнаруживаешь существование иной, вымышленной,

не менее достоверной в своей поэтической правде, но более яркой и увлекательной. Затем приходит осознание сложности и глубины и вместе — новой красоты всего того, что определяется понятием «художественная литература».

3. После университета работала два года в сель-

ской школе Асиновского района пос. Комсомольск. О школе и ее учениках сохранила самые теплые воспоминания. После аспирантуры пришла на кафедру литературы в пединститут.

4. По роду специальности, литературная критика, литературоведение.

5. Слишком много, чтобы сказать об этом в двух словах, говорить об этом нужно подробно. Л. Толстой, Достоевский, Блок.

Д. А. ИВАНОВ,
 доцент, зав. кафедрой, литературы:

1. Потому что с детства литература стала частью моей жизни, учебником и радостью.

2. Незаметно, литература.

3. Литературу в вузе. 4. Теория литературы. 5. Многое. Каждый большой писатель — первопроходец, каждая его книга — открытие. Можно ли говорить: я люблю одни открытия и не люблю другие, если мир так интересен?

Л. М. ШКАРУБА,
 старший преподаватель, зам. декана факультета:

1. Литература была моим любимым предметом в школе. Потом она стала моим любимым видом искусства. Затем литература стала моим любимым объектом исследования. Никогда не жалел о своем выборе, всегда гордился тем, что я литератор.

2. Любовь к литературе привил книги и школьные учителя.

3. Послужной список

окончания Томского университета таков: год службы в сельской школе, год службы в армии, год работы в ТПИ на кафедре философии. 3 года филологической аспирантуры в университете, три года работы на кафедре философии в ТПИ (не было места на литературных кафедрах в Томске). Сейчас — пединститут, кафедра литературы.

4. Трудно выделить какой-нибудь один наиболее интересный раздел литературы. Их несколько — античная литература, литература средних веков и Возрождения, древнерусская литература и русская литература II половины XIX века.

5. Многое. Прежде всего, литература, как и философия, это мировоззрение, это сложнейшая и интереснейшая общественная наука. Литература — это знание истории народов. Знание искусств разных эпох и народов. Это эстетическое наслаждение. Одного любимого писателя, одного любимого произведения нет. Да и трудно литератору их иметь: все хороши и любимы.