



# Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

№ 25 (550) © Газета основана в 1939 г. © ПЯТНИЦА, 9 СЕНТЯБРЯ 1977 ГОДА Цена 1 коп.

ТОВАРИЩ СТУДЕНТ!

РЕКТОРАТ И ПАРТИННОЕ БЮРО ИНСТИТУТА ЖЕЛАЮТ ТЕБЕ БОЛЬШИХ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ В НОВОМ УЧЕБНОМ ГОДУ. ПОМНИ: ЕСЛИ БЫТЬ, ТАК БЫТЬ ПЕРВЫМ.

## Я — ГРАЖДАНИН СОВЕТСКОГО СОЮЗА

На эту тему пленум ЦК ВЛКСМ принял решение провести в сентябре нынешнего года Ленинский урок во всех комсомольских организациях страны. Участие советской молодежи во всенародном обсуждении проекта Конституции СССР проходит в обстановке активной борьбы за претворение в жизнь решений исторического XXV съезда КПСС, за достойную встречу 60-летия Великого Октября. Предстоящий Ленинский урок позволит комсомольцам, юношам и девушкам вновь обратиться к неисчерпаемой сокровищнице ленинской мысли, к высоким гражданским позициям дать анализ деятельности комсомольских организаций по идейно-политическому, трудовому и нравственному воспитанию подрастающего поколения, наметить новые рубежи своего участия в созидательной работе партии, всего советского народа.

Для студентов, преподавателей, всего коллектива нашего института особое звучание имеют статьи проекта, утверждающие одно из величайших завоеваний социализма — право граждан СССР на образование. В соответствии со статьей 45 в нашей стране предусматривается бесплатность всех видов образования, осуществление всеобщего обязательного среднего образова-

ния молодежи, широкое развитие профессионально-технического, среднего специального и высшего образования, предоставление государственных стипендий и других льгот учащимся и студентам, бесплатная выдача школьных учебников.

Заслуживают внимания и новые конструктивные идеи, являющиеся результатом достигнутого нашей Родиной значительного материального и духовного богатства. В первых, предполагается введение всеобщего обязательного среднего образования (до сих пор обязательным являлось восьмилетнее образование). Во-вторых, в связи с завершением в основном всеобщего среднего образования особое внимание обращается на трудовую подготовку и профессиональную ориентацию молодежи.

Эти замечательные идеи поддерживаются нашим народом, советским учительством и заставляют нас по-новому взглянуть на учебный и воспитательный процесс в институте. Одной из важнейших задач педагогических институтов в современных условиях становится всестороннее совершенствование подготовки будущих учителей к осуществлению воспитательной работы в школе. Этому могут способствовать не только занятия по психолого-педа-

гогическим, но и другим дисциплинам. Содержание и дух новой Конституции должны пронизать учебно-воспитательный процесс в институте с первых дней занятий. Необходимо сосредоточить все усилия на улучшении качества учебной работы, в применении проблемно-поисковых и других эффективных методов обучения. Вместе с этим, предполагается на основе нового перспективного плана воспитательной работы в институте усилить комплексный подход к воспитанию студентов, их общественно-политическую активность.

В новом учебном году в сети политического просвещения предполагается через теоретические семинары и кружки организовать творческое изучение новой Конституции всеми сотрудниками института.

Одобрив проект нового Основного Закона нашей страны, студенты, преподаватели и учебно-вспомогательный персонал института прилагают свои усилия к тому, чтобы в юбилейном году достойно выполнить принятые социалистические обязательства.

**А. ДЕТТЕРЕР,**  
зам. секретаря партбюро института, заведующий кафедрой педагогики и психологии.



«Во всяком знании столько истины, сколько математики». Это популярное высказывание И. Канта, кажется, обретает плоть, когда выходишь из аудитории после лекции доцента кафедры математического анализа Б. В. Казачкова. Наш нештатный фотокорреспондент Е. Швецов сфотографировал Бориса Владимировича во время его первой в этом учебном году лекции. Первой лекции 32-го года преподавательской деятельности.

## ЦВЕТЫ ПЕРВОКУРСНИКАМ

Лекцией «Введение в специальность» началась 1 сентября у первокурсников факультета русского языка и литературы.

В этот же день у студентов состоялась встреча с деканом факультета Р. Е. Моховой, заведующей кафедрой литературы С. М. Денисовой, заведующим кафедрой русского языка В. В. Осокиным, преподавателем В. В. Кожеуровой.

С началом учебного года первокурсников по-

здравили студенты IV курса, вручив им цветы.

На новом факультете — педагогики и методики начального обучения — началась подготовка к отчетно-выборным комсомольским и профсоюзным собраниям.

В этом году здесь будут созданы свои профсоюзная и комсомольская организации.

На физико-математическом факультете в новом

учебном году открылись еще два кабинета — астрономии и методики математики. Кабинет астрономии в летние каникулы оборудовали студенты пятого курса Б. Федоров, А. Гутник, В. Гречищев, Ю. Иконников, кабинет методики математики был оформлен группой студентов этого же курса, руководил которой студент 431 группы Е. Швецов.

**Л. АШИХМИНА.**

## Впереди студенческая жизнь

Сентябрь — особый месяц для любого жителя нашей страны. Да и может ли быть иначе в стране, один из основных законов которой — Закон о всеобщем обязательном среднем образовании.

Особое волнение переживают в эти дни те, кто впервые перешагнул в этот день порог школы, училища, техникума, вуза, поэтому коллективу преподавателей факультета иностранных языков приятно поздравить первокурсников с началом нового для них студенческого года.

Права называться студентами им пришлось добиваться в трудной конкурсной борьбе: приходилось мобилизовать все свои знания, волю, чтобы получить желанный высший балл. Можно сказать, что для многих теперешних студентов конкурсные вступительные экзамены и были первым жизненным испытанием.

Но сейчас тревоги эти позади, впереди очень напряженная, интересная, ни с чем не сравнимая студенческая жизнь. Во многом, конечно, будет зависеть от самих пер-

вокурсников, как сложится их студенческая жизнь. Будут ли институтские годы запоминающимися, яркими, будут ли дела настолько интересными, чтобы войти в летопись нашего факультета?

Одна из основных задач студента — хорошо учиться, а для первокурсников — сдать первую в жизни сессию без троек. Для этого придется ежедневно очень тщательно готовиться к каждому занятию. У нас есть все основания надеяться, что первокурсники готовы к такому труду. Особым вни-

манием в каждой группе должны быть окружены те, кто поступил по внеконкурсному набору из сельских школ Томской области. Необходимо с первых дней оказывать им всевозможную помощь.

Внимательно с ть, дружелюбие, готовность помочь товарищу — именно эти качества необходимы для создания хорошего коллектива в группе. Именно эти качества нужны и для работы с детьми. В институте многим предстоит приобрести и такое важное для учителя качество, как работа с коллективом.

Некоторые наши первокурсники, такие как О. Пушпышко, О. Ахтямова уже имеют некоторый опыт, так как в школе выполняли обязанности секретарей комитета ВЛКСМ, А. Василькова была пожатой.

Много талантливых молодых людей поступило в этом году к нам на первый курс. Например, Н. Экстер, Т. Архипова, И. Завалюева, О. Кукина увлекаются балетом и танцами, сами умеют их исполнять; Е. Кустов занимается фотографией, Е. Курбуш, М. Сыроватская имеют спортивные разряды, М. Агеева в школе была президентом клуба интернациональной дружбы; Н. Залоз-

ная, М. Богуславская, Л. Надрина, Е. Лисенкова, Л. Лебедева имеют музыкальное образование; Т. Вавилова и В. Пицур умеют рисовать.

Все это, несомненно, пригодится им в работе со школьниками, а пока добро пожаловать в наши спортивные секции, на отделения факультета общественных профессий. Мы надеемся, что и сами первокурсники не останутся в стороне, а сами придут в комитет ВЛКСМ и попросят дать им общественное поручение, как и подбогает настоящим комсомольцам.

**Е. ПУТЯТИНА,**  
доцент кафедры английского языка.



## ЕСЛИ С ДУШОЙ ОТНОСИТЬСЯ К РАБОТЕ

«Голубая стрела» — специализированный отряд студентов-проводников. В нашем городе базой этого отряда являются политехнический, педагогический институты и университет. В этом году в нашем институте было сформировано 3 бригады: две бригады на физико-математическом факультете и одна на факультете русского языка и литературы. Популярность отряда «Голубая стрела» велика, поэтому стать бойцом его нелегко.

Нам, будущим педагогам, конечно, полезна такая работа. Проверяешь себя на деле: сотни станций, тысячи пассажиров. Все разные, со всеми необходим контакт. Нужно сделать так, чтобы поездка была интересной и приятной для пассажиров. А для этого необходимо провести немалую работу не только в рейсе, но и перед его началом: подбор детских игр, интересной литературы, подготовка интересных лекций и радиопередач. В наши обязанности входило распространение газет, журналов, проведение детских лотерей, КВН, конкурсов рисунков, стихов. Если с душой относиться к работе, то всего и не перечислить. Очень



важно не забывать и о главных своих обязанностях — чистоте в вагоне, о том, чтобы вовремя был готов горячий чай.

Девчата умеют и работать, и веселиться. Сколько благодарностей привезли мы из поездок, сколько доброты, внимания отдали пассажирам Н. Кораблева, М. Горбунова, Л. Федулова, Б. Гусева, Н. Клишнина, А. Скляр. И всегда с нами был наш бесменный бригадир, хороший товарищ Наталья Пастухова.

**Бойцы ССО  
«Голубая стрела».**

**НА СНИМКЕ:** Марина Горбунова на своей третьей целине.

## ВОЗЬМИ В ДОРОГУ УЛЫБКУ

Из Москвы мы уезжали 17 июля. На вокзал решили собраться пораньше, чтобы без лишней суеты и спешки сесть в поезд. Свой второй вагон нашли без труда и уже у входа отметили, что поезда идет организованно, без обычной толкотни. Спокойно заняли места.

Когда поезд тронулся, в купе зашла проводница и приветливо улыбалась, отметила наши билеты. Она проходила по вагону и быстро улаживала возникавшие неудобства.

На протяжении всего пути в вагоне была чистота. Галина Скицерева и Людмила Скляр, наши юные проводницы, быстро наладили порядок, да и сами пассажиры, видя их старание, были аккуратны.

Ни один из нас не остался без внимания, не был обойден добрым словом. Самые маленькие пассажиры были просто счастливы, когда с ними провели детскую лотерею, в которой разыгрывались книжки и красивые игрушки. А взрослые с удовольствием послушали лекцию о Томской комсомолки.

Такое чуткое, внимательное и культурное обслуживание всегда радует. Очень хочется, чтобы везде нас встречали такие внимательные и отзывчивые люди.

Позже мы узнали, что нас обслуживала бригада студенческого отряда педагогического института. От всего сердца благодарим проводников вагона и в целом бригаду за отличное обслуживание. А вам, дорогие девушки, желаем дальнейших успехов в учебе и работе.

**Семья Ларноновых,  
г. Томск.**

(«Красное знамя» № 208  
от 31 августа 1977 года).

### ЛЕНИНГРАДСКИЙ АНСАМБЛЬ ПОЭЗИИ И МУЗЫКИ

Лауреат Всероссийского конкурса артистов эстрады  
**Альфред ТАЛЬКОВ,  
СКИЙ** (бардовская песенная поэзия).

В программе — современные студенческие, походные, трудовые, лирические песни.

Стихи и песни  
Б. Окунджавы, А. Вознесенского, А. Дольского, песни Е. Клячкина, А. Лобановского Ю. Кузмина.

9 и 10 сентября — ДК ТПИ, 11 сентября — Дом офицеров, 12 сентября — ДК «Сибиряк».

Начало — в 20 часов.

Касса работает с 14 часов. Открыта предварительная продажа билетов.

РЕДКОЛЛЕГИЯ,

## УСПЕШНОЙ РАБОТЫ!

Утро 2 сентября. У главного корпуса ТГПИ необычно многолюдно. И это не случайно. 500 студентов II курса отправляет в этот день наш институт в Бакcharский район на уборку урожая.

Нанутствия деканов, членов ректората и партбюро, последние песни и, наконец, команда: — «По машинам!».

Счастливого пути вам, студенты!  
Успешной работы!

Фото Л. Ашхминой.



### НАШИ ВЫПУСКНИКИ — МАСТЕРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА

## ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

Томский пединститут дал путевку в жизнь многим известным людям. Сейчас мы гордимся их именами. Среди них — Николай Капишников и Юрий Стрехнин. Учитель и писатель Н. Капишников окончил институт в 1942 году. Ю. Стрехнин — в 1940 году. В их судьбах много общего: студенческие годы пришлись примерно на одно и то же время, затем оба прошли фронт, а далее — посвятили свою жизнь воспитанию людей, хотя и решают эту задачу разными путями.

Николай Алексеевич Капишников — учитель литературы Мундыбашской школы Кемеровской области, заслуженный работник культуры РСФСР, член Проблемного совета по эстетическому воспитанию при Президиуме АПН СССР. Широкую известность он завоевал не только как блестящий педагог-литератор. Вот уже 30 лет существует школьный оркестр русских народных инструментов, созданный и руководимый Н. Капишниковым. Оркестр стал не только школой музыки, но и школой жизни для сотен ребят. Оркестр Капишниковых ныне знают не только в нашей стране.

Юрий Федорович Стрехнин — писатель, заместитель председателя комиссии по военно-художественной литературе Правления Союза писателей СССР. Ю. Стрехнин — автор не одного десятка книг, среди которых получили широкое признание повести «На

поле Корсунском», «Пушки еще не смолкли», «Прими нас, море», «Вечный пропуск»; роман «Запещая тебе»; циклы рассказов «Про отряд Бороды», «Легенда о флаге». Вдумчивый, наблюдательный художник, он, в основном, посвятил свое творчество одной главной теме — теме Великой Отечественной войны. Свой долг писателя и педагога он видит в воспитании новых поколений на благородном примере защитников Родины.

Николай Капишников и Юрий Стрехнин не теряют связи со своим родным институтом, о чем свидетельствуют их письма, публикуемые в сегодняшнем номере.

**Ю. ЕЛЬЦОВ,  
доцент кафедры  
литературы.**

## Творческий заряд

Наш Томский пединститут дал мне большой творческий заряд на всю жизнь. Он привил мне любовь к литературе. Он научил меня, как дать людям все то, что сам знаешь.

До того, как связать свою жизнь с писательским трудом, я прошел определенный путь школьного учителя. С годами все больше и больше уяснил себе мысль, что писатель — тоже учитель. Его ученики — читатели. Творческий элемент необходим равно и в работе педагога и человека искусства. Когда встречаешь «среднего» учителя и «среднего» писателя — это одинаково присоробно. «Средним», нетворческим

людям не место ни в педагогической среде, ни в искусстве. Вот почему, мои молодые друзья, стремитесь брать от института все максимально возможное, чтобы никогда не быть «средним». К работе педагога относитесь не как к службе, а как к творческому процессу.

Ни на минуту не забываю, что я все-таки педагог и по образованию, и по началу своего трудового пути. Часто встречаюсь с читательской молодежью — в школах, в воинских частях. Перед встречами волнуюсь так же, как волновался, идя на урок. Счастлив, когда могу удачно ответить на вопрос читателя,

красною — когда делаю это хуже.

И еще несколько слов о том, что мне ближе. Рад, что в моей писательской работе все связано с военнопатриотическим воспитанием. Тему защиты Отечества нельзя обойти. Хочу, чтобы учитель литературы уделял этой теме особое внимание. Испытываю глубокое удовлетворение от того, что в моем институте уже несколько лет читается специальный предмет — «Великая Отечественная война в советской литературе».

Любите свой институт, гордитесь тем, что вы — томичи!

**Ю. СТРЕХНИН,  
студент 50-й гр.**

## Приумножать честь института

Томск... Само это слово мы произносили с гордостью! Это крупнейшие вузы, студенчество, славы традиции. Думаю, что в Томске каждый студент гордится своим учебным заведением. Наши студенческие годы — незабываемое время. Понск, творчество спутствовали нам. Как бы трудно не было, с нами жили смех, улыбка. А разве можно забыть наши стенгазеты, альманахи «Молодость»? Помню Юрия Стрехнина и Георгия Ельцова, Саади Белкина и Владимира Досе-

кина. До сих пор не теряю связи с Николаем Бренчуковым и Николаем Кошкиным. Какие же это были интересные ребята! Мы жили литературой, бредили ей...

Поскольку моя жизнь сложилась так, что литература и музыка в ней идут рука об руку, хочется сказать несколько слов будущим учителям — участникам отделения истории музыки факультета общественных профессий.

Я рад, что из моего института выходят не просто педагоги узкого

профиля. Как это красиво: не только литератор, но и математик выступая пропагандистами и защитниками музыки! Изучайте великое, несите его людям! Сейчас можно сделать так, чтобы высокая культура жила в глухих поселках, где будете работать вы. А именно у вас в руках более сильное оружие для этого, чем у других. Основа любого труда — творчество. Художник не позволит что-нибудь делать плохо. Развивайте в себе художников, развивайте художников в своих учениках.

Вам, институтским музыковедом, настало время потянуть за собой весь институт — активнее пропагандируйте тот мир, в котором вы живете, другим студентам — будущим учителям.

Как представитель студенческого поколения конца 30-х — начала 40-х годов хочу пожелать нынешнему поколению приумножать честь нашего Томска, честь института, из которого вы выйдете в большую жизнь.

**Н. КАПИШНИКОВ,  
студент 68-й гр.**