

Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

№ 26 (551) © Газета основана в 1939 г. © ПЯТНИЦА, 16 СЕНТЯБРЯ 1977 ГОДА Цена 1 коп.

ЗАДАЧА КАЖДОГО СТУДЕНТА — С ПЕРВЫХ ДНЕЙ УЧЕБЫ АКТИВНО ВКЛЮЧИТЬСЯ В ОБЩЕСТВЕННУЮ ЖИЗНЬ ИНСТИТУТА. ТОЛЬКО СОЦИАЛЬНО АКТИВНЫЙ УЧИТЕЛЬ, УМЕЮЩИЙ ВЕСТИ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ВОСПИТАТЕЛЬНУЮ РАБОТУ, МОЖЕТ С ПОЛНЫМ ПРАВОМ НАЗЫВАТЬСЯ ИНТЕЛЛИГЕНТОМ.

УЧАСТВУЕМ В ОБСУЖДЕНИИ

На протяжении почти пяти месяцев идет обсуждение проекта новой Конституции СССР. Студенчество нашего вуза также участвует в этой кампании.

В сентябре-октябре в комсомольской организации проходит Ленинский урок «Я — гражданин Советского Союза». Урок проводится в форме семинара, цель которого — обсуждение проекта Конституции СССР.

На I курсе ФМФ Ленинские уроки уже закончились. На семинаре по истории КПСС комсомольцы 478 группы с большим интересом, заинтересованностью обсуждали перемены в обществе, которые потребовали внести изменения в Основной Закон страны, его основные черты и особенности. Еще раз убедились в разительном отличии Конституции социалистической страны от конституции буржуазной. Урок в группе прошел оживленно и интересно. Студенты приняли активное участие в нем. С содержательными докладами выступили Г. Артеменко, С. Боярчук, Т. Курбатова, Л. Старикова.

Комсомольцы группы целиком и полностью одобряют принятие новой Конституции СССР как новую веху на пути к коммунизму.

СТУДЕНТЫ 478-й ГРУППЫ.

ИНСТИТУТ — ШКОЛЕ

Уже третий год кафедрой анатомии и физиологии человека проводятся факультативные занятия с учащимися восьмых классов школ №№ 2, 34, 48 г. Томска и школой поселка Тимирязево.

Занятия на факультативе проводят студенты четвертого курса биолого-химического факультета под руководством преподавателя Л. Ф. Казановой.

Сейчас идет подготовка к занятиям: обсуждаются темы бесед, готовятся лекции, наглядные пособия. Первая в этом году встреча со школьниками состоится в начале октября.

Л. АШИХМИНА.

ПИСЬМО В НОМЕР

Дирекция совхоза «Старицкий» отмечает хорошую, добросовестную работу сотрудников педагогического института, участвовавших в уборке урожая. Товарищи В. Свищов, В. Ошницко, В. Сливкин, В. Карпов, В. Эпп, В. Кузьмин оказали большую помощь совхозу в напряженный период. Дирекция совхоза выражает им благодарность.

В. КНЯЗЕВ.

директор совхоза «Старицкий».

ВЫСТАВКА

Во Дворце зрелищ и спорта закончилась городская выставка охраны окружающей среды. На выставке были представлены экспозиции и нашего института, отражающие природоохранительную работу в ТГПИ.

В подготовке экспозиции особо активное участие приняли доценты С. В. Гудюшинов, Т. И. Лебедева и директор агробиостанции П. П. Зайцева.

Л. ПЕТРОВА.

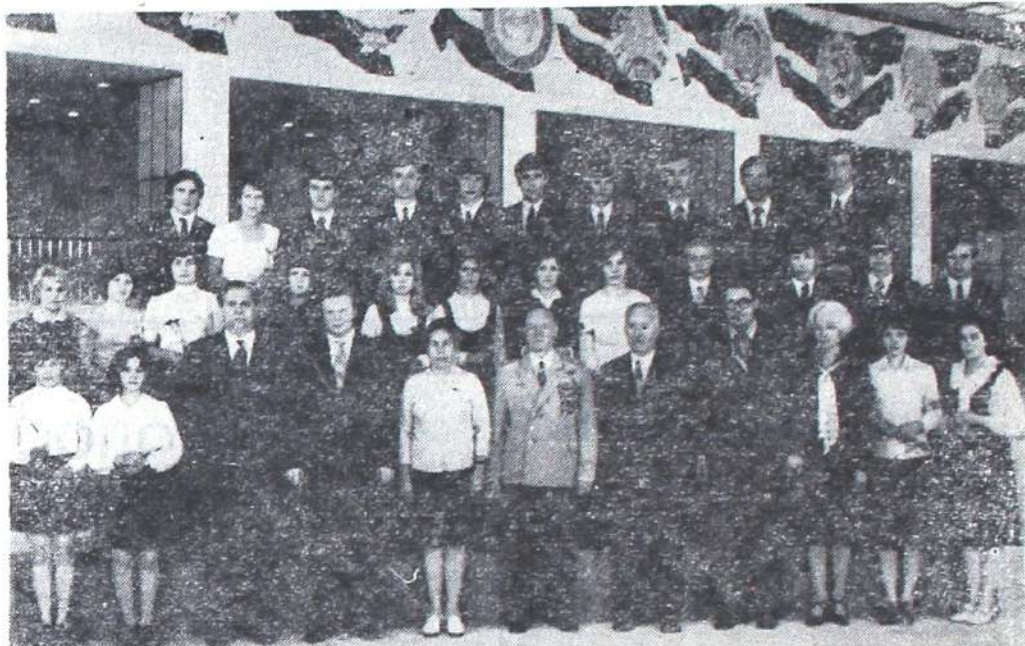
ОТДЫХ

Тридцать два сотрудника института отдохнули в этом году в домах отдыха и санаториях страны по льготным путевкам профсоюза. Семь путевок были бесплатными, три с доплатой по соцстраху, остальные с доплатой лишь 30 процентов. Четырнадцать сотрудников была предоставлена возможность совершить туристические поездки в специализированные поезда по городам Средней Азии, Сибири и другим маршрутам.

В. ТОНКОНОГ, член МК ТГПИ.

ОКТАБРЮ — 60

НЕЗАБЫВАЕМОЕ



В настоящее время комсомольцы всей страны борются за право подписать Репорт Ленинского комсомола ЦК КПСС в честь 60-летия Великого Октября. В этом социалистическом соревновании молодежи активно участвуют комсомольцы Томского государственного педагогического института им. Ленинского комсомола.

Каждый месяц в комсомольских группах подводятся итоги, определяются победители социалистического соревнования. В конце каждого учебного года определяется победитель соревнования в институте. Ему предоставляется право в составе делегации победителей соцсоревнования вузов и средних специальных учебных заведений Томской области сфотографироваться в Кремле Города-героя Москвы. По итогам социалистического соревнования за 1976/77 учебный год в нашем институте такое право предоставлено студенту-комсомольцу 541-й гр. ФФВ — Владимиру Жуккову.

Совершив экскурсию по Томску 17 августа, группа комсомольцев — победителей соцсоревнования вузов и техникумов области отправляется в Москву. Город встречает нас пасмурной погодой, но от этого не уменьшается радость встречи со столицей. Радушию была встреча и с москвичами, которые проявили к нам большую заботу и внимание. После отдыха, 18 августа, мы отправляемся

на экскурсию по городу. Перед глазами проходит прошлое, настоящее и будущее нашей столицы. Не замечаем, как экскурсия подходит к концу, экскурсовод прощается с нами. Мы возбужденно и радостно благодарим эту пожилую москвичку за подаренный праздник: трудно рассказать за несколько часов о Москве столько, сколько успела она.

Рано утром 19 августа делегация комсомольцев городов Сибири прибывают в Кремль. Сегодня торжественное фотографирование во Дворце съездов. Праздничный момент: вместе с нами Д. Д. Лелюшенко — генерал армии, дважды Герой Советского Союза, Герой Чехословакии, депутат Верховного Совета СССР, делегат XXV съезда КПСС; М. С. Иванникова — Герой Социалистического Труда, член ЦК КПСС, лауреат Государственной премии, делегат XXV съезда КПСС, заслуженная ткачиха; Н. А. Фенюгина — Герой Социалистического Труда, председатель совета наставников молодежи Московского Метростроя; В. П. Ниязов — командир Всесоюзного студенческого строительного отряда им. 60-летия Великого Октября; Г. А. Мишин — начальник управления путей сообщения СССР; К. Д. Порков — начальник управления высшего и среднего образования РСФСР. После фотографирования мы вручаем ветеранам букеты алых гвоздик.

Праздничная церемония продолжается в доме-музее В. И. Ленина. В одном из его залов состоится митинг. В зале пятьсот комсомольцев со всей Сибири. Праздничное оживление, песни, дуэты. Зал бурными аплодисментами встречает ветеранов. Митинг открывает секретарь ЦК ВЛКСМ З. Г. Новожилова. Ее речь звучит торжественно, обстановка в зале дома-музея В. И. Ленина придает словам особую силу. Старшекурсники оставляют каждый миг в своей памяти. Слова призыва секретаря ЦК ВЛКСМ — преумножать ратные и трудовые подвиги наших отцов — обращены не только к сидящим в зале, но и к комсомольцам всей страны. Отдельное обращение Д. Д. Лелюшенко трогает за душу каждого сидящего в зале. Слова генерала о любви к Родине, своему народу, о доверии и уверенности ветеранов в комсомольцах 70-х годов звучат просто и понятно. Невольно приходишь к мысли, что твоя святая обязанность — донести до каждого комсомольца обращение, надежды и уверенность ветеранов. Вольновольно выступают комсомольцы. В зале звучит песня, ветеранам вручают подарки, сувениры, значки, цветы.

Митинг закончен. Нам показывают документальный фильм о В. И. Ленине, последний фотографирование в котором он был снят.

Под впечатлением этого фильма мы едем в Горки, где жил и трудил-

ся последние дни жизни гениальный ученый. Дом-музей В. И. Ленина в Горках — это незабываемое для каждого, кто хоть раз в них побывал. Здесь чувствуешь присутствие Ленина в каждом предмете, тебя не покидает мысль, что ты постоянно общаешься с этим человеком, прекраснейшим из людей.

На следующий день — 20 августа — мы возложили венки к памятнику Неизвестному солдату и к Мавзолею Ильича. Посещение Кремля дополнило радостное чувство о Москве. В заключение мы посетили ВДНХ и большой Московский цирк. А 21 августа были уже в родном Томске.

Хочется сказать, что делегация томичей выделялась среди комсомольцев Сибири не только нагрудной эмблемой, но и своим юношеским задором, песнями и дружной. Было решено крепить нашу дружбу и не терять дружеских связей. Мы договорились встречаться и решили: каждому приложить максимум усилий, чтобы выйти победителем социалистического соревнования за право подписать Репорт Ленинского комсомола ЦК КПСС в честь 60-летия Великого Октября. Окончательные итоги этого соревнования будут подведены в летние каникулы после 1977/78 учебного года в Ленинграде, а победители соревнования будут сфотографированы у легендарного крейсера «Аврора».

В. ЖУКОВ,
секретарь комсомольского бюро ФФВ.

Не только в нашем, но и в других вузах города обществоведы извещают педагогическое мастерство доцента кафедры истории КПСС З. А. Плясова. Высокий методический и теоретический уровень лекций и семинарских занятий, умение заинтересовать студентов и побудить их к глубокому изучению истории и теории партии, принципиальность в оценке своей работы и работы других преподавателей и, конечно, студентов — вот что снискало уважение и авторитет Зинаиде Алексеевне.

У нее есть чему поучиться, поэтому кафедра истории КПСС часто устраивает коллективные посещения лекций и семинаров. В конце прошлого учебного года были проведены очередные посещения семинарских занятий З. А. Плясовой по теме: «Борьба Коммунистической партии за социалистическую индустриализацию сельского хозяйства. Создание фундамента социализма». Зинаида Алексеевна занималась в 162 группе БХФ.

Сразу видны рабочий настрой группы: серьезное выражение лиц; наличие конспектов, желание выступить и поделиться своим мнением по

поставленным вопросам. На доске вывешена диаграмма, показывающая рост народного хозяйства страны в восстановительный период. Преподаватель попросила убрать книги (есть еще такая школьная привычка у некоторых студентов), вспо-

мнить, что изучали на прошлом семинаре. Затем четко и ясно изложила цели настоящего семинара, спросила, все ли ясно и есть ли желание выступить по первому вопросу: «Международное положение страны к концу восстановительного периода». Была вызвана студентка Дубровская, которая говорила не очень аргументированно, не дала глубокого анализа. Ее дополнили студенты Мартинова и Фатеев. Всего по первому вопросу выступило 4 человека, которые в общем полно и основательно рассказали о внешней политике партии, показали объектив-

ную необходимость индустриализации страны.

З. А. Плясова тактично, ненавязчиво показала пробелы в выступлениях студентов, еще раз напомнила о значении XIV партконференции, определившей перспективы строительства социа-

лизма студентов, восполнила пробелы в обсуждаемых вопросах. Положительным при этом было то, что З. А. Плясова добивалась знания работ В. И. Ленина и других первоисточников, четкого и ясного понимания всеми студентами

ПЕРЕДОВОЙ ОПЫТ

СЕМИНАРЫ ДОЦЕНТА ПЛЯСОВОЙ

лизма в СССР. Затем удачно подвела студентов к обсуждению второго вопроса — о претворении в жизнь ленинского плана индустриализации страны. Студенты Щукина, Маезни, Четошников и другие довольно подробно, со знанием конкретного материала раскрыли суть обсуждаемого вопроса, показали особенности социалистической индустриализации, ее социально-экономические и политические последствия, рассказали о борьбе против «новой» оппозиции и ее разгрома.

Выступившая в качестве оппонента Селина, дала оценку выступлени-

ям студентов, восполнила пробелы в обсуждаемых вопросах.

Положительным при этом было то, что З. А. Плясова добивалась знания работ В. И. Ленина и других первоисточников, четкого и ясного понимания всеми студентами

суть обсуждаемых проблем. Основательным и глубоким было заключение преподавателя, в котором подводились итоги и давалось задание на очередное занятие.

Занятие в гр. 164 БХФ было посвящено очень интересным, актуальным вопросам разгрома антипартийного троцкистско-зюльевского блока и разоблачению буржуазных и ревизионистских фальсификаторов истории КПСС.

И здесь очень удачно были использованы материалы XXV съезда партии.

Успех семинара, как известно, зависит от пре-

подавателя, его работы с группой и подготовки к занятиям. З. А. Плясова — опытный преподаватель, но она тщательно готовится к каждому семинару, продумывает все вопросы, выделяет в них главное, привлекает дополнительный материал, особенно современный, помогает дошлякникам. Вот почему семинарские занятия З. А. Плясовой всегда интересны и полезны, проходят на высоком идейно-политическом уровне. Конечно, у З. А. Плясовой, как и у каждого преподавателя, есть свои недостатки. Но они незначительны и перекрываются главным, положительным качеством семинаров, их солидным идейно-политическим зарядом. Мы твердо убеждены, что именно на таких занятиях студенты получают не только знания, но и марксистско-ленинские убеждения. Совету кафедр общественных наук, очевидно, следует активизировать работу по распространению педагогического опыта З. А. Плясовой.

И. В. ЕЛИЗАРОВ, доцент, зав. кафедрой истории КПСС.

Л. М. НАЙБОРОДЕНКО, ст. преподаватель кафедры.

У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе * У НАС НА ФОПе *

Добро пожаловать!

Воспитание всесторонне развитого человека становится одной из неотложных задач коммунистического строительства. «Переход к коммунизму», — указывается в Программе партии — предполагает, воспитание и подготовку коммунистически сознательных и высокообразованных людей, способных как к физическому, так и умственному труду, к активной деятельности в различных областях общественной и государственной жизни в области науки и культуры».

В свете этих требований партии в вузах нашей страны начали создаваться факультеты общественных профессий. Молодые специалисты — выпускники пединститута — не должны стоять в стороне от подъема культуры деревни. Сама жизнь требует от них активного участия в разнообразной общественной и культурной деятельности. Поэтому сегодняшние студенты должны готовить себя к тому, чтобы, приехав на село, возглавить руководство кружками, студиями, художественной самодеятельностью и т. д.

ФОП включает в себя работу следующих отде-

лений: истории музыки, дирижерско-хорового, балетных танцев, хореографии, театрально-драматического, художественного слова, журналистики, фотокорреспондентов, отделение пионерских знаний, школы молодого лектора, туристско-экскурсионной и краеведческой работы, организации внеклассной работы по иностранному языку, библиотечного дела, работы с трудными подростками, спортивного совершенствования, организации охраны природы, технического творчества, оркестра народных инструментов.

Срок обучения на факультете 2 года. Учебные программы отделений построены так, чтобы теория органически сочеталась с ее практическим применением уже во время учебы слушателей в институте. Студентам, успешно окончившим обучение на отделении, выдается удостоверение о присвоении той или иной квалификации.

Занятия на ФОПе начнутся 1 октября согласно расписанию, которое будет вывешено в вестибюле главного корпуса.

С. ОСИПОВА, декан ФОПа.

В этом году художественная самодеятельность института принимает участие в конкурсном смотре-концерте, который состоится в начале ноября и посвящен 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. В ганцевальном коллективе и женском академическом хоре уже прошли первые репетиции, намечена новая программа.

В этом году женский академический хор пополняется студентами I курса. В изучении хоровых партий девушкам поможет новое техническое оснащение хора, благодаря чему коллектив сможет освоить большую разнообразную программу.



Голос — богатство

Наш хор работает только год, но за этот период его участницы проделали большой путь в овладении искусством пения. Всякое мастерство требует труда и времени, и благодаря этому наш коллектив уже стал лауреатом областного конкурса хорового пения. За период с марта по май хор выступил в 8 концертах, в том числе в концертном зале филармонии, во Дворце зрелищ и спорта, на телевидении. Такое внимание к коллективу в первый год работы обязывает нас

и еще более строгой работе над собой. Хоровое пение дает возможность объединять чувства, мысли, волю многих людей, оно является мощным средством идеологического и эстетического воспитания народных масс. Как одно из средств коммунистического воспитания трудящихся, оно несет в массы идеи советского патриотизма, пробуждает у людей чувство дружбы, товарищества, приобретает к мировой сокровищнице музыкального и песенного творчества, воспитывает в широких слоях

народа музыкальный и художественный вкус. Последнее является серьезным подспорьем в воспитательной работе учителя любого профиля. Поэтому мне хочется обратиться к студентам первого курса:

Дорогие друзья! Имея такое богатство, как голос, приобретайте к искусству пения и вы увидите, как это интересно! Это и есть счастье — приносить радость другим людям!

Э. ТРОИЦКАЯ, художественный руководитель женского академического хора.

ВТОРАЯ ВСТРЕЧА

Поэзия и музыка... Вечно действующие друг друга понятия, между которыми трудно провести грань. Очередным подтверждением тому — концерты Ленинградского ансамбля поэзии и музыки, которые прошли на днях в Томске.

Неудивительно, что 11 сентября в зале Дома офицеров боль-

ше всех, кажется, было студентов пединститута. Два года назад руководитель и главный исполнитель ансамбля Альфред Тальковский был гостем нашего института, и, разумеется, всем студентам и сотрудникам, слушавшим тогда талантливого артиста, хотелось увидеть, на-

сколько он творчески вырос.

Бардовская поэзия — таково направление его работы. Тальковский исполнял песни и целые песенные композиции на стихи хорошо известных советской молодежи поэтов — А. Вознесенского, А. Дольского, Е. Клячкина, А. Лобановского, Ю.

Куклина, Ю. Визбора. В музыке перед слушателями возникли образы Маленького Принца Антуана де Сент-Экзюпери и юной российской художницы Нади Румешевой, чью выставку рисунков томиги хорошо помнят. Попривалился и собственное песни А. Тальковского, которые он исполнил с особым блеском. Чтение стихов в музыкальном сопровождении — прием не новый и всегда пользу-

ющийся успехом. Очень важна здесь, правда, личность самого исполнителя. В этом смысле успех у томигчеггчца Николая Курочкина можно считать блестящим. Невысокий, очень динамичный, он не просто вкладывает в стихи страсть — он живет стихами на сцене. Курочкин познакомил слушателей с малоизвестными стихами нескольких латиноамериканских поэтов, и залу показалось, что

он слишком рано начал читать.

После выступления ансамбля нам случилось услышать разговор нескольких студентов: «Так кто это у нас не хотел идти на концерт?», «На таком концерте время даром не потеряешь».

Все мы народ занятый, но когда находим свободное время — нет отдыха без общения с искусством.

Члены литобъединения ТГПИ.