

ЛЕНИНИЗМ — НАШЕ ЗНАМЯ?

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Советский УЧИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И
ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.

№ 16 (112).

Четверг, 20 апреля 1987 года.

Цена 2 коп.

В. И. ЛЕНИН И НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

22 апреля весь советский народ, все прогрессивное человечество отмечают 97-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина. В эти дни, когда идет подготовка к 50-летию Великого Октября, особенно важно осмыслить всемирно-историческое значение учений ленинизма в строительстве нового коммунистического общества.

Составной частью ленинского учения о построении социализма и коммунизма является его учение о культурной революции. Культурная революция есть процесс преодоления реакционного содержания старой культуры эксплуататорского общества, сохранения и дальнейшего развития ее демократических и социалистических элементов, создания новой, социалистической культуры. Важное место в системе культурной революции, по мнению В. И. Ленина, занимает народное образование.

Проблема народного образования привлекала В. И. Ленина давно. Еще в дореволюционных своих произведениях он подверг реальной критике школьную политику царизма, ее классовый, антинародный характер. В статье «О чём думают министры?» (1896 г.), написанной по поводу запрещения открывать школы для рабочих, В. И. Ленин отмечал, что правительство боится дать народу образование. Обращаясь к рабочим, он писал: «...Вы видите, как смертельно боятся наши министры соединения знания с рабочими людьми. Покажите же всем, что никакая сила не может отнять у рабочих сознания! Без знания рабочие — беззащитны, со знанием они — сила».

«К вопросу о политике Министерства народного просвещения» (1913 г.) В. И. Ленин указывал на невероятную культурную отсталость царской России, в которой грамотного населения было всего 21%, в которой «около четырех пятых детей и подростков... лишиены народного образования». В. И. Ленин по этому поводу писал: «Такой дикой страны, в которой бы массы народа были отобраны в смысле образования, света и знания, такой страны в Европе не осталось ни одной, кроме России».

Советский народ под руководством Коммунистической партии во главе с В. И. Лениным в результате Великой Октябрьской социалистической революции навсегда уничтожил в нашей стра-

не капитализм, старую буржуазную систему образования и установил подлинно народную, единую трудовую школу.

В организации системы народного образования в нашей стране оправдия заслуга принадлежит В. И. Ленину. В «Материалах к выработке программы РСДРП» (1902 г.) «Из материалов по пересмотру партийной программы» (1917 г.) и «Из проекта программы РКП(б)» (1919 г.) он разработал основные принципы народного образования: всеобщность и обязательность обучения, светость школы, подлинная демократизация народного образования.

Учитывая тот факт, что важным средством культурной революции должна стать советская школа, вся система народного образования, В. И. Ленин уделяет этому разделу большое внимание. Об этом убедительно свидетельствуют ленинские документы, перечень которых публикуется в журнале «Советская педагогика». Двести семнадцать ленинских документов по народному образованию только за один 1920 год!

Среди первых декретов мы видим: «Об организации дела народного образования», «Об отделении церкви от государства и школы от церкви», «О введении нового правописания», «О ликвидации неграмотности среди населения РСФСР», и затем «Об организации ВЧК по ликвидации неграмотности» и многие другие. Каждый ленинский документ — это целая эпоха в жизни страны, в решении задач культурной революции.

Возьмем последний — о ликвидации неграмотности. Бороться Наркомпроса Курской вспоминает:

...Ильин, как-то выразил пожелание, чтобы в первую очередь была ликвидирована неграмотность на территории Кремля... На открытие школы пришел сам Владимир Ильин. «Без пыщих фраз, просто Ленин сумел доказать неграмотным всю важность именно сейчас, сразу же после победы революции, покончить с позорным наследием царизма — неграмотностью, отсталостью, бескультурьем, чтобы самим взять в руки управление государством». Активная роль в ликвидации неграмотности принадлежит учителям, комсомольцам и пионерам. За период с 1920 по 1932 гг. в школах ликбеза было обучено 65 млн. человек. Уже по переписи 1939 г. грамотное

население составляло 80,1% а по переписи 1959 г. — 98,5%. Таким образом, наша страна стала страной абсолютной грамотности.

Среди статей, заметок, писем мы находим программные документы, как «Директивы ЦК коммунистам — работникам Наркомпроса», «О работе Наркомпроса», заметки на тезисы Надежды Константиновны Крупской о политическом образовании.

В этих статьях В. И. Ленин указывал коммунистам-работникам Наркомпроса на то, чтобы более внимательно изучали состояние учебно-воспитательной работы в школе, изучали и сообщали практический опыт передовых учителей, советовал им привлекать на работу в Наркомпрос крупных специалистов общеобразовательных и профессиональных школ, категорически выступая против равнин профессионализации в школе, отстаивая идею общего и политического обучения.

Несмотря на свою занятость, В. И. Ленин находил возможность непосредственно выступать перед учителями-интернационалистами, работниками просвещения, учащимися и молодежью.

Речь В. И. Ленина на III Всероссийском съезде комсомола стала программным документом по коммунистическому воспитанию молодежи, учащихся. В ней В. И. Ленин выделил перед молодежью главную задачу — учиться, овладевать всей системой знаний, накопленных человечеством, теоретические знания умело связывать с практической борьбой за построение нового коммунистического общества. Социалистическому государству, указывал В. И. Ленин, нужны не просто образованные люди, а люди, у которых, кроме прочих знаний, были бы коммунистические взгляды и убеждения. Эти взгляды и убеждения высшая и средняя школы и должны выработать у студентов и учащихся на основе научных знаний.

Доклады, речи, статьи В. И. Ленина по народному образованию — это неиссякаемый родник идей, ценных мыслей по различным вопросам обучения и воспитания подрастающего поколения. Наша задача — изучить великое наследие В. И. Ленина, сделать его достоянием каждого учителя, чтобы оправдать то высокое доверие, которое возложил В. И. Ленин на советского учителя.



На заводском семинаре

Кафедра политэкономии и национального коммунизма в учебном году на заводе математических машин организовала семинар по изучению биографии В. И. Ленина. Находу с ознакомлением с биографическими данными слушатели изучают основные произведения В. И. Ленина. Уже состоялся в занятиях, заслушаны доклады по темам: Петербургский период деятельности В. И. Ленина, основные положения работы «Что такое «друзья народа» и как они воюют против

социал-демократов»; Ленин в Сибирской ссылке, работа «Развитие капитализма в России»; В. И. Ленин — организатор РСДРП; значение работы «Что делать?»; «Шаг вперед, да шага назад» и другие.

Сейчас готовится семинар по теме «Борьба В. И. Ленина за укрепление партии в годы нового революционного подъема (1910—1914 гг.)».

В семинаре принимают участие руководящий состав завода, ведет семинар доцент М. М. Валичев.

БЕСЕДЫ О ЛЕНИНЕ

Работники кафедры политэкономии и научного коммунизма М. Ф. Бабанов и И. Г. Мосин в ряде студенческих групп выступили с беседами о жизни и деятельности В. И. Ленина. А перед студентами IV курса

факультета иностранных языков с докладом «В. И. Ленин в Сибири» выступила студентка Альбина Пеленицина.

Она ознакомила своих соучеников с интересными материалами о пребывании В. И. Ленина в сибирской ссылке, о его напряженной работе по созданию партии революционеров, способной возглавить рабочий класс и демократический слой страны в борьбе против самодержавия в условиях, когда центр мирового революционного движения перемещался в Россию.

Пребывание В. И. Ленина в Сибири, его идти и сидеть сыграло огромное значение в деле идейного и организационного становления революционного социал-демократии в Сибири.

Сибиряки, руководимые партией, осуществляли идеи В. И. Ленина, превратили Сибирь — край ссылки и каторги — в край мощной промышленности и высокой культуры.



А. Пеленицина выступает перед студентами с докладом «В. И. Ленин в Сибири».



НА СНИМКЕ: второкурсница К. Лабкова вручает памятный подарок выпускнице Н. Козловой.

ПОСЛЕДНИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ...

Последний студенческий звонок. Радостно грустно сознавать это. Впереди много раз трель звонка будет подавать сигнал на урок и с урока. Но студенческий для них больше не прозвенит.

Много теплых взволнованных слов было сказано преподавателями и студентами-выпускниками физико-математического факультета на прощание. Пожелания разные, как разные и сами люди.

Во всех выступлениях преподавателей и студентов говорилось о необходимости продолжить свое образование. «Учиться постоянно, только тогда можно называться учителем. Быть чутким и добро-

желательным с учениками», — посоветовала Зинаида Сергеевна Шимко.

А Лев Федорович Пичурин даже убедил статистическими данными, что математики долговечны, так как их мозг постоянно работает и тем самым поддерживает жизнь всего организма. «За долгую творческую жизнь!», — прозвучал его призыв.

Геннадий Васильевич Вендерский начал свое выступление задорной песней физмата, купил которой подхватили все студенты.

С чувством гордости за свою профессию, поэтически восторженно говорила Даниленко С. Первомайская.

курсников призывала работать, творить, дерзать.

Сколько лириков среди математиков и физиков! Слушаешь их и думаешь: «Кто помел их назвать художниками?».

«Я не думал, что придется повторять трафаретную фразу: «завидую тем, кто остается в институте». А сейчас почтенному переживаю смысл этого предложения. И действительно, я очень завидую тем, кто будет учиться не четыре, а пять лет», — сказал Стрельников Петя.

Закончился «последний звонок» персональными подарками и поздравлениями.

М. ЯКУШИНА.

ЗАБОТА О ТРЕТЬЕМ СЕМЕСТРЕ

У наших соседей ТСИ
Прибликается трудовой семестр. И многие студенты уже сейчас думают о своем участии в трудовых отрядах института.

В комитет ВЛКСМ поступают много заявлений с просьбой о зачислении в строительный отряд. Каждому хочется, чтобы именно его записали, поэтому в заявлениях указывается много интересных и поучительных мотивов. Вот, на-

пример, В. Кузнецов из 225 группы приводит такие доводы: «Имею строительную специальность столяра, плотника, могу работать в качестве штукатура, маляр. Очень хочу внести свой вклад в строительство города Стрежевого».

А В. Ирасибаева из 221 группы пишет: «Очень соскучилась по работе. До поступления в институт пять лет работала на стройке».

Студент же 824 группы А. Шаланков находит на опыт: «В прошлом году работал в строительном отряде ТИСИ-3 в качестве плотника, каменщика, бетонщика, а общем-то умею делать все, что мне поручат».

И как не удовлетворить просьбу, которая мотивируется словами: «Очень хочется почувствовать вкус настоящей работы».

(Г. Чарушин из 911 группы.)

В помощь студенту

ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ

В стройной педагогической системе Коменского большое внимание уделяет вопросам семейного воспитания. «Дети — бессмертное наследие, великое сокровище родителей и отечества. Ребенка, — говорит Коменский, — надо предохранять от вредных, случайных, неправильных воздействий, дать ему прочную основу для всего последующего воспитания».

В преддошкольный период родители полностью отвечают за воспитание своих детей, в это же время они должны подготовить их к школе, а в годы учебы оказывать школе постоянную помощь в обучении и воспитании юношества. Так понимал великий чешский педагог обязанности родителей по отношению к детям.

Заслуга Коменского состоит главным образом в том, что он первым в истории педагогической мысли вооружил родителей оригинальным руководством по семейному воспитанию.

В его работе «Материнская школа» (1632 г.), предназначенный

для родителей, делается попытка создать систему разумного воспитания детей с первых дней жизни. Коменский в этой книге дает подробную программу воспитательной работы с детьми дошкольного возраста. Основными разделами этой программы являются: благочестие, правственные достоинства, наука. В разделе нравственного воспитания Коменский выдвигает ряд пунктов, которые должны воспитывать родители: умеренность, отвага, почтительность к старшим, предупредительность, правдивость в речах, трудолюбие, справедливость в действиях по отношению к имуществу, щедрость, деликатность (гуманность) в виде готовности оказать услугу старшим и изяществу манер.

Определив содержание нравственного воспитания, великий педагог разрабатывает методику воспитания этих качеств в семье: личный пример и авторитет родителей, своевременное и разумное подавление, соединенные с упражнениями детей

в осуществлении наставлений и наказаний. Основной формой наказания, по мнению Коменского, должны быть умеренно повышенный тон и увещевания, чтобы ребенок не допускал пропусков.

Особенно обширную программу намечает Коменский по изучению наук детьми в семье. Вот перечень тех наук, которых должен овладеть ребенок в первые шесть лет, своей жизни: физика, оптика, астрономия, география, история, экономика и политика.

В действительности Коменский имеет в виду самые элементарные и вполне доступные для познания, однако они должны дать материал для будущего научного образования. Так, например, из астрономии ребенок должен познать названия небесных светил: солнце, луна, звезды; из географии — знакомство с местностью, где ребенок родился и живет: деревня, город, поле, луг, лес, река, горы и т. д. Включая в свою программу знания из экономики и политики, он имел в виду дать понятия о хозяйственных отношениях в семье и учреждениях, представления о собраниях, совещаниях, узнать о крупных государственных деятелях страны.

Затем Коменский дает советы родителям, когда («сообразно с их развитием») и как нужно начинать с детьми эти упражнения в мудрости». Позже Коменский написал иллюстративный учебник «Мир чувственно воспринимаемых вещей в картинках» (1658). Эта работа представляет собой по содержанию не что иное, как своеобразную энциклопедию знаний детей дошкольного возраста на первых шагах обучения в школе. Для родителей она была настольной книгой в течение 150 лет. Великий чешский поэт Гете вспоминал о ней как об образцовой учебной книге, по которой он обучался сам.

К. Д. Ушинский считает это произведение началом педагогического изложения науки для детей.

В своем основном педагогическом произведении «Великая Дидактика» (1632 г.) Я. А. Коменский уясняет на то, что родители обязаны «пробуждать и поддерживать» стремление детей к учению. Этого они могут достичь при условии, если «в присутствии детей с похвалой отзываться об учении и об учених людях, побуждая детей к прилежанию, обещают им красивые книги... если хвалят учителя... как со стороны

его ученических, та и гуманного отношении к детям».

У Коменского мы находим интересную мысль о том, что успешное обучение и воспитание школы зависят от совместных усилий семьи, школы и «наставльства».

Вооружая родителей программой обучения и воспитания детей в семье, «давая для этой цели учебные пособия, великий педагог подзывает, что родители должны иметь, говоря сегодняшним языком, педагогическую подготовку и выполнение своего высокого долга». В своем предисловии к «Великой Дидактике» он указывал, что она нужна для учителя, школы и родителей, «но до сих пор большую часть были не осведомлены, чего им ждать от своих детей»...

Честяя великий чешский педагог Я. А. Коменский, мы должны проникнуться идеей глубокого изучения его педагогического наследия. Даже в такой казалось бы, исто современной проблеме, как семейное воспитание, он оставил нам ценные мысли, в реализации которых предстоит еще много сделать педагогической науке и советскому учителю.

М. ЕФРОВ,
ст. преподаватель кафедры педагогики,

ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ МУЗЫКУ

Музыка! Кто нибудь делает она самое длинное время!

Если бы не записи в тетрадях, не места прослушивания музыки, нельзя было поверить, что прошли две минуты, а целые часы.

Все началось с объявления: «На филологическом факультете с 22 марта начинает работу музыкально-исторический лекторий. Цель его — знакомство с творчеством известных композиторов. Если вы прибываете или хотите научиться понимать серьезную музыку, то приходите на наш музыкальный лекторий». К радости поднимающейся из тумана над городом ярко-красное утреннее солнце, чуть ниже — лира с вензелями ветвями лавры. По одному только рисунку можно понять, что лекторий приглашает слушать и изучать музыку.

Нам, будущим литераторам, особенно необходимо понимать и знать музыку.

— Основное необходимо записывать, когда-нибудь это вам пригодится, — предупреждает Орий Георгиевич Ельцов на первой лекции. Первое соединение «Европейской музыки XVII—XVIII в.» познало силое основными изысками этих веков, мы узнали, что такое оратория, канцата, месса, симфония, концерт. И все времена музыка! Музыка, как пример определенности, как подтверждение сообщения. На конца вышло, что рассказы не хотелиось, щедро говорили, а слушали произведениями из памяти композиторов. Следующий раз среди третьим занятием мы узнали о Иоганне С. Гластильи Бахе.

И великий раз, когда оказывалась в этом мире музыки, забываясь, и это случалось время, забываясь обо всем вокруг. И совсем не находит места эта музыка труда для применения. Ведь сначала о ней рассказывается, а затем она звучит сама. Мы слышим, понимаем то, что хотел передать композитор. Нам сказали понятными такие произведения, как «Тоннада и фуга № 5 ре-миора», «Прелюдия и фуга ре-миора № 14».

Кто действительно любит музыку или хочет научиться понимать ее — добро пожаловать на наш лекторий!

С. КОПТЕВА,

342 гр.



НА СНИМКЕ: методист кафедры педагогики В. С. Кошелева консультирует практикантов третьих курсов факультетов русского языка и физико-математического.