

Все — на субботник!

Комсомольцы, вся советская молодежь с большим подъемом, напряженно трудятся над выполнением решений XXIV съезда КПСС, планов 1974, определяющего года десятой пятилетки. Трудящиеся, комсомольцы и молодежь Томской области горячо поддерживают инициативу московской о проведении 20 апреля коммунистического субботника в честь дня рождения В. И. Ленина.

Участие юношей и девушек в Ленинском коммунистическом субботнике станет ярким трудовым праздником советской молодежи в канун XVII съезда ВЛКСМ, 50-летия со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

Комитет ВЛКСМ обращается ко всем комсомольцам нашего института с призывом выйти 20 апреля 1974 года на коммунистический субботник и внести свой вклад в благоустройство нашего города.

Комсомольцы! Выходи все на Ленинский коммунистический субботник.

Комитет ВЛКСМ Томского государственного педагогического института им. Ленинского комсомола.



Советский учитель

ОРГАН ПАРТИБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Газета основана в 1933 г. № 13 (415) ПЯТНИЦА, 5 АПРЕЛЯ 1974 ГОДА Цена 1 коп.

Факультету — четверть века



На торжественном заседании совета факультета.

Фото Г. Черепанова.

30 марта в 19 часов в актовом зале института состоялось заседание совета факультета физвоспитания, посвященное 25-летию факультета. Около двухсот выпускников, прибывших по приглашению из разных городов страны, пришли поздравить юбиляров — сотрудников факультета. Среди них заслуженные тренеры РСФСР, мастера спорта СССР, учителя — «Отличники народного просвещения»: И. М. Селетников, В. П. Ралин, Н. Ф. Кескевич, а также партийные и советские работники.

Открывая заседание совета, проректор по учебной работе института тов. А. А. Белобородов дал высокую оценку деятельности факультета в подготовке высококвалифицированных учителей по физическому воспитанию.

О прошедшем за 25 лет пути сделал доклад

декан факультета доцент Ю. Т. Ревякин. Характеризуя этапы становления факультета, приятно вспомнить хорошие дела, которые сделаны студентами факультета: это и студенческие строительные отряды, Казахстанская целина, годы учебы студентов, выступления в крупнейших соревнованиях, работа учителей на селе.

Затем начались поздравления. Десятки памятных адресов, грамот, вымпелов, спортивных кубков было вручено факультету от различных организаций города, спортивных обществ, народных физвоспитительных центров.

Заседание совета факультета закончилось праздничным концертом художественной самодеятельности.

В. СКРИПКО,
заместитель декана факультета.

ЧТО ПОКАЗАЛ ЭКЗАМЕН?

Изучение истории материала забыли, КПСС в институте начинается с первого курса.

Конечно, что не прошлое дело. Навыки в конспектировании первоисточников, в умении находить в них главное, основное, учащиеся в школе не приобрели. А поступив в институт, некоторые часть студентов первого курса еще долгое время не может избавиться от «психологии школьника». «Ничего, вот со следующего понедельника возьмусь по-настоящему». И так понедельники «бежали», семестр закончился, и студенты вступили в сессию.

Основная масса студентов БХФ, ФИЯ, ФМФ справилась с программой курса. На экзаменах по истории партии можно было услышать глубокие, хорошо продуманные и обоснованные ответы, с привлечением первоисточников, умелой связью с современностью — это Панкратовой (232 ф), Шалиной (231) и некоторых других.

Но главная цель нашей заметки не только в том, чтобы показать студентические «перлы», а выявить наиболее общие недостатки, обнаруженные на экзаменах. Такими недостатками, на наш взгляд, являются:

— первое — отсутствие у части студентов творческого изучения марксистско-ленинской теории, недостаточная активность в борьбе за знания. Пока еще большая часть студентов на первом курсе накапливает знания путем заучивания, запоминания текстов или иных положений, не думая о том, что знания, полученные таким путем, очень не прочны. Психологи уста-

новили, что если материал заучен, но не осмыслен, то он забываетяется в среднем через 50–60 часов. Кроме того, такой способ «добывания» знаний не способствует выработке научного мировоззрения.

Второе — студенты мало читают периодическую литературу.

Третье — определенная часть студентов не имеет фактического багажа и поэтому очень трудно разбраться в теоретических вопросах.

Четвертое — история КПСС не может быть без дат, имен (этот материал особенно плохо усвоен отдельными студентами ФМФ). Нам надо помнить слова В. И. Ленина: «Без известного самостоятельного труда ни в одном серьезном вопросе истины не найти, и кто боится труда, тот сам себя лишает возможности найти истину».

Нам кажется, что эти недостатки должны стать предметом раздумий как студентов, так и преподавателей кафедры истории КПСС, комсомольских организаций факультетов и института. Наша общая задача во втором семестре преодолеть эти недостатки.

З. ПЛЯСОВА,
доцент кафедры истории КПСС.

ПОДГОТОВКА к третьему трудовому семестру в институте идет полным ходом. Казалось бы, что к нему готовиться: поехал, поработал — и все тут. Для кого как, а для ССО это невозможно. Уже сейчас сформированы отряды, подобра-

Командный состав полностью обновлен. Командирами и комиссарами утверждены студенты, которые раньше, будучи рядовыми в ССО, зарекомендовали себя хорошими организаторами, заводилами, отличными работниками и надежными

подходить к своим бойцам, к их дисциплине в подготовительный период, так что пусть это послужит предупреждением для новичков.

Если раньше численное преимущество в рядах ССО принадлежало ФМФ, то в этом году в отрядах зачислены как студенты ФМФ, так и ФРЯНЛ, ФИЯ, БХФ. Это является доказательством боевитости всех наших факультетов и служит более тесной дружбой между ними.

Много среди бойцов и «старичков». Этот факт показывает, что целина — романтика, она узелево: поедет один раз, во второй — не удержишься.

Если кто-то из вас не был в ССО, если кто-то еще не понял, как это здорово, попытайтесь счастлив в следующем году. Записывайтесь в отряды, и вы не пожалеете. А для того, чтобы попасть в ССО, нужно всего лишь немного: иметь какой-нибудь талант. Если у вас нет его, то не отчаяйтесь: выход есть. Делайте полезные дела в группе, на факультете, в институте, не получайте «неудов», а главное, имейте горячее желание попасть на целину — и ваша возьмет, вы сможете почувствовать себя настоящими студентами.

Н. СОВОЛЕВА,
начальник штаба труда комитета ВЛКСМ.

ССО-74: ПЛАНЫ И ЗАДАЧИ

ны руководящие лица, начинают складываться коллектизы, которым скоро потребуется много выдержки, терпения, стойкости и еще многое необходимое для трудной двухмесячной работы.

В Стрежевой, как и раньше, в 1974 г. выйдет отряд «Ритм». Отряды «Амазонка» и «Альянс» парусом поедут в Верхне-Кетский район.

Первый раз в институте формируется отряд «Горизонт», который должен выехать в Асиновский район на подмогу белорусским студентам.

Кроме того, сформирован отряд «Голубая стрела», члены которого в настоящее время постигают премудрости профессии проводника. В связи с этим руководители отрядов настроены строго

НА СТРАЖЕ ПРИРОДЫ

Отделение охраны природы ФОП было создано в 1971 году. Инициатором его основания явилась первичная организация ВООП института.

В 1973—1974 учебном году на отделении занимается 115 человек, из них 60 на I курсе и 55 — на II. Занятия проводятся опытными преподавателями, кандидатами наук: В. С. Федоровой, А. Ф. Боровковой, С. В. Гудощниковым, О. Д. Новиковой. Привлекаются также для чтения отдельных лекций специалисты из города.

Программа I курса включает лекции по общим вопросам охраны природы, для того чтобы подготовить слушателей теоретически для ведения самостоятельной природоохранный работы. Как правило, каждое занятие сопровождается показом соответствующего теме кино- или диафильма.

На втором году обучения начинается практическая работа. На занятиях в I семестре разрабатываются и апробируются лекции студентов. Во втором семестре студенты читают лекции

У нас на ФОПе

и проводят беседы в школах города.

Так, в 1973 году слушателями отделения было прочитано 58 лекций и проведено 38 бесед в средних школах №№ 3, 48, 45, 32, 4, 2, 50, 18.

Одним словом, окончившим отделение слушателям представляется возможность заниматься почетным и благородным делом: воспитывать у учащихся любовь к природе и учит их бережному обращению с ней.

С. ГУДОШНИКОВ, председатель первичной организации ВООП института.

Возвратить былую славу

Недавно на факультете общественных профессий появилась интересная форма творческих контактов между отделениями — открытые занятия. Участники школы лекторов-международников пришли принять участие в праздновании 7-летия отделения истории музыки.

из таких занятий — открытое занятие дирижерско-хорового отделения. Это отделение в сентябре отметит 4-летие. Нет нужды еще раз разъяснять, как необходимы музыкальные знания будущему учителю образовательной школы.

Если он получит дополнительную профессию дирижера-хоровика, то

ценичество такого учителя в школе возрастет вдвое.

Наше дирижерско-хоровое отделение в свое время занимало на конкурсах академических хоров города второе место (после широко известной университетской капеллы). Репертуар нашего хора интересен и широк. Уже сам по себе он воспитывает будущего учителя. Достаточно называть оперные хоры Верди, Даргомыжского, Рубинштейна, песни Глинки, песни советских композиторов.

Те, кто ближе соприкасаются с работой отделения, могут оценить поистине кропотливый и огромный труд его руководителей — преподава-

телей музыкального училища — дирижера хора А. З. Зайцевой и концертмейстера Е. Л. Выгон. Свои знания и умения они стремятся передать будущим пропагандистам музыкального искусства, но... Слишком много «но» за эти годы накопилось в адрес руководителей факультета общественных профессий, кто пропускает занятия хора. Конечно, мера воздействия не слишком-то «эстетическая», но, может быть, она заставит задуматься кого-кого?

Есть хорошая инициатива комитета ВЛКСМ — поставить вопрос о персональных делах тех, кто пропускает занятия хора. Конечно, мера воздействия не слишком-то «эстетическая», но, может быть, она заставит задуматься кого-кого?

Те, кто был на открытом занятии дирижерско-хорового отделения, познакомились с будничной репетиционной работой (репетировались хор девушки из 2-й картины оперы «Демон» Рубинштейна и три советские песни), с характером и принципами общей работы отделения.

Систематические нарушения приказов рягара и решений партбюро о принятии участия слушатели отделения истории музыки.

И, наконец, последнее

из таких занятий — открытое занятие дирижерско-хорового отделения в своем

время занимало на конкурсах академических хоров города второе место (после широко известной университетской капеллы). Репертуар нашего хора интересен и широк. Уже сам по себе он воспитывает будущего учителя. Достаточно называть оперные хоры Верди, Даргомыжского, Рубинштейна, песни Глинки, песни советских композиторов.

Те, кто ближе соприкасаются с работой отделения, могут оценить поистине кропотливый и огромный труд его руководителей — преподава-

Ю. ЕЛЬЦОВ.

Из дальних странствий возвращайся

Индия далекая и близкая

В позднемогольский период при внуке Акбара Шах-Джахане (1622—1658) необычайного совершенства достигло прикладное искусство — плод многовекового опыта трудолюбивых талантливых мастеров — индийцев. В этот период были созданы самые значительные архитектурные памятники индо-магометанского зодчества, украшенные каменными кругевыми инкрустациями из драгоценных камней. Вершиной этого было легендарный мавзолей Тадж-Махал.

К концу XVII века могольские правители почти потеряли реальную власть. Все более расширялись торговые фактории британской ост-индийской компании. Англичане сделались фактическими хозяевами значительной части Индии. На юго-востоке страны их столица Калькутта. А могольская империя сузилась до размеров Красного форта. Между тем, именно в Дели настали внутренние силы сопротивления угнетенного народа. В 1857 г. произошло восстание сипаев (индийские войска, обученные английскими офицерами).

В старом Дели нам прежде всего показали

Босставшие укрепились в Красном форте. Англичанам пришлося приступить брать город,чинить кровавую расправу над бунтовщиками.

После восстания спасен английской королева Виктория взяла на себя задачу об укреплении в Индии власти англичан. Она возвела себя в сан императрицы Индии и назначила своим наместником вице-короля.

Дальнейшая история Индии слагается из истории геройской борьбы ее народов за независимость, а после августа 1947 года, когда над Красным фортом в Дели был впервые поднят национальный флаг, из легких задач постепенной перестройки колониально-феодальной структуры страны.

Каждая эпоха оставляет зримые следы на карте страны, создает облик ее городов. От могольского периода в Северной Индии не осталось почти ничего. Индийские храмы были стерты с лица земли во время разрушительных набегов афганцев. Дели ведет свою историю от времен этих первых завоевателей.

В старом Дели нам прежде всего показали

«Счастливую» колонну тоже символ власти. Афганцы нашли ее в земле и утвердили на постаменте. Но в действительности она скорее прославляет побежденных. Дело в том, что эта нерукавицовая колонна изготовлена в III в. до нашей эры и является живым свидетельством высокой культуры народа, жившего на территории старого Дели.

Все сооружения времен Делийского султаната суровы и строги. Они из темного камня. Так и кажется, будто камень только потом я понял, хранил мрачный отблеск в темноте скрет очарования

дымных пожарищ. Другое дело памятники империи великих моголов. Симметрия и геометричность, присущие мусульманскому зодчеству, уже в ранний могольский период, смягчают парадный пышностью куполов и нарядными башенками, характерными для индийских храмов. Именно так выглядит мавзолей Хумаона, воздвигнутый после его бесславной смерти неутешной вдовы.

Особенно ярко проявляются черты индийского зодчества в архитектурных памятниках времен Акбара.

Эти памятники в основном находятся окрестностях Агры, где при Акбаре была резиденция императора. Мы их увидели позднее.

В старом Дели господствует XVII век. То, что составляет сердце города, создано в основном при Шах-Джахане. С возникновением столиц мы устремляемся Красного форта. Сначала кажется, что центр той Московской Кремль. Потом замечаешь шлемики на воздушных арочках — типичная деталь индийского зодчества. Они образуют изящный гребешок над мрачноватой башней у входа и придают неожиданную легкость ее очертаниям.

Красный форт не просто крепость. Это было место пребывания падишаха, его жен и многочисленного двора. Вся пышность этого двора нашла отражение в каменных кругевах и нарядных инкрустациях из полудрагоценных камней, которыми украшены стены дворцов и мечетей Красного форта. Эти кругевые и инкрустации — тоже уступка национальному индийскому стилю. Цветы пришли на смену строгим геометрическим рисункам.

Я немножко читала раньше о Красном форте и знала, что в нем есть жемчужная мечеть. В первый момент она не произвела на меня особенного впечатления. Цветы пришли на смену строгим геометрическим рисункам.

Я немножко читала раньше о Красном форте и знала, что в нем есть жемчужная мечеть. В первый момент она не произвела на меня особенного впечатления. Цветы пришли на смену строгим геометрическим рисункам.

Наши постоянные шоры в Дели были славный молодой парень в зеленом тюрбане. Мы говорили с ним на разные темы о далеком и близком. Он рассказывал нам, что на одном из горных перевалов Индии есть кафе «Ташкент».

Ф. ФЕДОРОВА, доцент ФМФ.



На автобусной остановке.



У «счастливой» колонны.

группы светлых куполов, отказались объяснять, где они обнаружили волю.

История Индии сложна. И tolkowania ее неоднозначны. Особенно много споров ведется о роли в истории Индии могольского периода. Дело в том, что мусульмане пришли сначала в Индию, как завоеватели, а потом сами испытывали несомненное влияние на себя индийской культуры, переняли многие индийские обычай. Произошло слияние двух культур и заметное сглаживание религиозной разницы. Позднее, когда индийцы и мусульмане оказались под властью англичан, противоречия снова обострились, уже не без участия последних. Отклики религиозных рас предок доказали до наших дней. История с «волом» имеет к нам прямое отношение. Эти же противоречия лежат в основе индопакистанского конфликта 1965 г. Советский Союз помог тогда враждующим странам мирно урегулировать свои отношения. Индийцы с благодарностью вспоминают об этом.

Наши постоянные шоры в Дели были славный молодой парень в зеленом тюрбане. Мы говорили с ним на разные темы о далеком и близком. Он рассказывал нам, что на одном из горных перевалов Индии есть кафе «Ташкент».

Наши постоянные шоры в Дели были славный молодой парень в зеленом тюрбане. Мы говорили с ним на разные темы о далеком и близком. Он рассказывал нам, что на одном из горных перевалов Индии есть кафе «Ташкент».

Ф. ФЕДОРОВА, доцент ФМФ.