



# Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Газета основана в 1933 г. № 2 (404) ПЯТНИЦА, 18 ЯНВАРЯ 1974 ГОДА Цена 1 коп.

ВЕСТИ С РЕКТОРАТА

## Институт-сельской школе

В ответ на постановление ЦК КПСС о помощи сельским школам, в нашем институте на очередном заседании ректората обсуждены организационные вопросы в плане шефской работы факультетов, общественных кафедр, комсомольской организации и библиотеки института.

На каждом факультете решено развернуть шефскую работу в одной из сельских школ. Факультет русского языка и литературы будет оказывать помощь Богашевской школе, физико-математический — Кафтанчиковской, факультет иностранных языков продолжит работу в Перинской школе, биолого-химический факультет выбрал Новиковскую школу и факультет физвоспитания — Рыбаловскую.

Главная задача сотрудничества вуза с сельской школой состоит в повышении качества знаний учащихся. Институт берет на себя большую ответственность. Результаты работы будут зависеть от усилий деканов, преподавателей и ответственного отношения к этому каждого студента института.

А работа предстоит огромная: это и материальная помощь, и методическая, и работа по набору абитуриентов в наш институт, и вовлечение учителей на заочное обучение. Сельские школы нуждаются в хороших вождях. Есть большая необходимость в помощи школам художественной литературы. Разнообразная тематика лекций преподавателей в студентах, художественная самостоятельность — вот неполный перечень «видов» шефской работы вуза в сельских школах.

И дело чести коллектива нашего института — обеспечить эффективную, плодотворную шефскую работу в сельских школах.

М. ЯКУШИНА,  
член редколлегии  
газеты «Советский  
учитель».

СЕССИЯ ♦ СЕССИЯ ♦ СЕССИЯ ♦ СЕССИЯ ♦ СЕССИЯ

## СЧАСТЛИВОГО БИЛЕТА



...А сессия продолжается. Она внесла в жизнь института свой особен-

ный деловой ритм. Она еще раз позволяет студенту взглянуть на себя со стороны, проверить, насколько он верен своему стремлению к профессии учителя.

Сессия продолжается. И поэтому легко понять ту заинтересованность, с которой слушает ответ студента-заочника ФФВ В. Кашнина доцент кафедры политэкономии и научного коммунизма И. Г. Мосина. Легко понять и волнение и сосредоточенность четверокурсницы ФИИ, готовящейся к ответу на экзамене по французскому языку (снимок сверху).

Ю. МЯСНИКОВ,  
Фото А. Попова.



## Прочтите, пожалуйста!

Два года назад «Советский учитель» обратил внимание читателей на статью ленинградского публициста Михаила Панича «Размышления у порога», опубликованную в первом номере журнала «Звезда» за 1973 год. М. Панич писал тогда о такте и культуре педагогов и родителей, о внимании к детям и стиле отношений с ними, о творческом наследии Януша Корчака и Василия Сухомлинского. Статью прочитали многие студенты, особенно те, кто был в это время на педагогической практике, о ней спорили, с ней часто не соглашались, вернее, соглашались, но с оговоркой — да, М. Панич прав, к детям надо относиться с душой, с любовью, с уважением, но практика показывает, что с ними очень труд-

но, с некоторыми просто невозможно справиться только гуманными методами и приемами, учитель может сорваться и имеет на это право и т. д. и т. п.

Проблема эта — теоретически все правильно и понятно, а в фактической работе с детьми далеко не все получается так, как хотелось бы, — наверное, относится к категории вечных проблем, о ней уже написаны горы книг и статей и еще больше будет написано. К сожалению, многие работы по современной педагогике, особенно по теории воспитания, написаны очень сухо, нередко страдают налетом формализма и, попросту говоря, скучны. И часто наиболее интересные размышления о воспитании молодежи публикуются вовсе не в специальных педагогических

изданиях, а в журналах, по внешнему признаку далеких от педагогики. Вот и сейчас журнал «Звезда» вновь предложил читателям размышления М. Панича, на эту тему, названные на этот раз «Хочу понять» (№ 11, 1973 г.).

В газетной заметке нет смысла подробно анализировать содержание большой статьи, я хочу только обратиться на нее внимание наших студентов, причем, не столько, может быть, как воспитателей-учителей, сколько как воспитателей-родителей. Все это очень и очень хорошо. Но когда я спросил о Корчаке, никто (никто!) не смог сказать мне о нем ни слова, когда же разговор пошел о Сухомлинском, то кроме того, что он был директором шко-

лы, я так ничего конкретного не услышал. Не знают наши студенты и о Б. Спелке, не знают они и многого другого. И кафедра педагогики здесь вовсе не виновата — нам всем, видимо, надо как-то привлечь внимание студентов к современной педагогической публицистике. Ведь не совсем ладно подучается, если студент читал «Эмиля», педагогические сочинения Л. Н. Толстого, «Педагогическую поэму», или хотя бы читал что-то об этих произведениях, но вовсе не знает о существовании великой книги «Когда и слова станут маленьким», не читал «Сердце отдаю детям», не задумывался над «Маленьким принцем» или «Вверх по лестнице, идущей вниз»...

Педагогика с методикой — не только наука, но и искусство, овладение искусством немалое — без познания его лучших произведений.

Л. ПИЧУРИН.

Партийная жизнь

## О ВАЖНОМ УЧЕБНОМ И ОБЩЕСТВЕННОМ ДЕЛЕ

Задаче воспитания педагога, как человека разносторонних знаний и умений, как убежденного пропагандиста коммунистических идей в последнее время придается особенно большое значение. Факультет общественных профессий нашего института по разнообразию отделений — первый в вузах города. На заседании партийного бюро института была отмечена активная творческая работа лекторов-международников школы молодого лектора, отделения истории музыки, отделения воспитательной работы с подростками, отделений большого танца и хореографии, художественного чтения и внеклассной работы по английскому языку.

Но особое внимание на данном заседании было уделено серьезным недостаткам в работе ФОПа, многим нерешенным проблемам. О них говорили члены партийного бюро Л. С. Сибир и А. А. Лапшина, проректор по учебной работе А. А. Белобородов, декан ФОПа Г. А. Самойлова.

Много организационной неразберихи, связанной с точными списками участников отделений, которые представляли далеко не все руководители. Слабо еще осуществляется связь с нуждами школы, в том числе и на таких значительных по составу отделениях, как пионерских знаний, внеклассной работы по английскому языку, спортивного совершенствования. Мало внимания ФОПу уделяет комитет ВЛКСМ, комсомольские бюро факультетов. Деканы часто нарушают приказы ректора, связанные с работой ФОПа. Слабо налажен контроль за общественной деятельностью участников и выпускников ФОПа. Испытывает большие трудности материальная оснащенность нашего ФОПа.

Устранение отмеченных недостатков — наша первоочередная задача. Ее можно решить лишь совместными усилиями административных, партийных, комсомольских и профсоюзных организаций института. И чем скорее мы ее решим, тем значительнее будет влияние нашего ФОПа в городе и области.

Ю. ЕЛЬЦОВ,

член партбюро, руководитель отделения истории музыки ФОП.

# Будущему учителю — нужную книгу!

Мы хотели бы обратить внимание коллег — на неудовлетворительную работу книжного киоска Магазина «Искра» в главном корпусе института.

Выражается это прежде всего в том, что ощущается острый недостаток в литературе как в художественной, так и в учебно-методической. Не поддается ни малейшим вопросам, например, книга Н. Н. Трахмана «Коммунальная гигиена», предназначенная для учащихся санитарно-фельдшерских училищ. Не соответствует профилю нашего вуза и брошюра «Соревнование — дело творческое». А каталог «Русская живопись в собраниях Чехословакии», хотя и содержит более 500 названий, непосредственно

предназначен скорее для исследователей этой узкой области, для специалистов.

Вместе с тем, студенты нашего института вынуждены пропускать занятия, чтобы приобрести в магазине «Искра» учебные пособия по химии, им приходится пользоваться едва ли не во всем киоском и книжным магазином художественные книги на английском, немецком, французском языках, необходимые для студентов факультета иностранных языков. По математике и физике нашему вузу нужны университетские учебники: Стрелков «Механика», Киркоин «Молекулярная физика», Ландсберг «Оптика», Калашников «Электричество».

Будущие учителя остро нуждаются в учебных

пособиях как школьных, так и вузовских, особенно новейших, связанных с переходом школы и пединститута на новую учебную программу.

В вузе ведется огромная работа на факультете общественных профессий, где будущие учителя приобретают вторую профессию лектора-педагога, искусствоведа. Им необходимы книги по истории музыки, театра, кино, альбомы репродукций русских и зарубежных художников, работы по этике и эстетике, по проблемам воспитания молодежи.

Будущие учителя литературы обязаны знакомиться с лучшими образцами русской, современной советской и зарубежной литературы. Детская литература представлена издательством «Малыш». А где книги

для детей школьного возраста? Основная масса выпускников нашего вуза распределяется на работу в разные уголки области, в том числе, в самые отдаленные сельские школы, северные районы. И кроме запаса знаний, они должны иметь запас хорошей литературы. Это одно из самых необходимых условий высокого качества преподавания и успешного воспитания школьников.

Большой популярностью среди наших студентов могли бы пользоваться периодически проводимые книжные базары, а расширение ассортимента книг, привозимых в киоск, мы считаем крайне необходимым.

Группа преподавателей и студентов ТПИ (15 подписей).

На книжных полках

## Для вас, читатели

Дорогие читатели!

Приглашаем вас совершить путешествие по книжным полкам нашей библиотеки и познакомиться с некоторыми наиболее интересными новинками.

Предлагаемые книги расскажут вам о героических страницах истории нашей Родины, о больших успехах, достигнутых за годы Советской власти, о комсомоле, вступившем в свое второе пятидесятилетие, о грандиозной битве классов и идей в современном мире.

Комсомол — в третьем, решающем. Строки в летопись пятилетия. «Молодая гвардия», 1974.

Каждая страница этой книги день за днем рассказывает, как молодежь Страны Советов, Ленинский комсомол, выполняющая почетную и ответственную роль активного помощника и резерва нашей партии, боролась за выполнение решений XXIV съезда КПСС в 1973 г., решающем году девятой пятилетки. Авторы этой книги — молодые труженники города и деревни, студенты и школьники, журналисты и ученые, партийные и комсомольские работники, люди самых разных профессий. Книга интересна широкому кругу читателей, потому что в основе всех информации, репортажей, корреспонденций, очерков — наша богатая героическими буднями, прекрасная своими идеями и делами кипучая комсомольская жизнь.

Корольков Ю. М. Феликс — значит счастливый. Повесть о Феликсе Дзержинском. М., Политиздат, 1974.

Писатель Ю. Корольков работает в жанре художественно-документальной литературы. Новая книга писателя посвящена жизни пламен-

ного революционера Ф. Э. Дзержинского, которого В. И. Ленин назвал совестью партии, совестью пролетариата. Прочитав эту книгу, вы узнаете о юношеских годах Дзержинского, его борьбе с царизмом, становлении и формировании характера большевика-подпольщика.

Богусловский Г. А. Памятники Сибири. Западная Сибирь и Красноярский край. М., «Советская Россия», 1974.

Эта книга поднимает нетронутую тему. В ней впервые собраны воедино памятники Западной Сибири и Красноярского края — огромного района, история и культура которого являются важной составной частью русской национальной истории и культуры.

Книга интересна всем, кто интересуется историческими памятниками и сооружениями периода грандиозного преобразования Сибири. Книга убедительно показывает, насколько разнообразны и интересны сибирские памятники.

Яшунский Г. Миллиарды. М., Прогресс, 1974.

Используя большой фактический материал, автор рисует колоритные портреты наиболее характерных представителей крупнейшей династии и даже целых династий миллионеров, убедительно показывая методы обогащения и деятельности в мире бизнеса. Перед читателем проходит галерея старых и новых миллионеров и мультимиллионеров.

Трагедия Чили. Материалы и документы. М., Политиздат, 1974.

Книга содержит документы, материалы, свидетельства прессы о репрессивном военном перевороте в Чили 11 сентября 1973 г., о силах, которые готовили этот переворот, о кровавом терроре фашистской хунты. Книгу завершают документы и материалы Первой сессии Международной комиссии по расследованию преступлений чилийской военной хунты, состоявшейся в Хельсинки 21—24 марта 1974 года. Книга никого не оставляет равнодушным.

Все эти книги вы можете взять на абонементе нашей библиотеки. Ждем вас у наших книжных полок.

Л. МИХАЙЛОВА, зав. отделом комплектования.

лектора-музыковеда Тамара Бертельсон отмечена Почетной грамотой горкома ВЛКСМ, премии института и двумя благодарностями ректора.

Участники отделения истории музыки имеют все основания надеяться, что в будущей работе в школе Тамара Бертельсон сумеет использовать свои склонности и уже накопленный определенный опыт пропагандиста.

Ю. ЕЛЬЦОВ, руководитель отделения истории музыки.

## Осенний старт



Холодным октябрьским воскресеньем около 300 сильнейших бегунов на лесных трассах Черемшников оспаривали первенство в финале областного профсоюзно-комсомольского кросса. Командную победу, в

которую большой вклад внесли студенты факультета физического воспитания, одержали кроссмены студенческого спортивного общества «Буревестник». Чемпионами области по кроссу стали: Василий

Клещенов, Наталья Завьялова, Юрий Лохтин.

Призовые места заняли: Надежда Бетмакаева, Николай Герасимов, Николай Сухушин, Олег Рожков.

Фото А. Петрова.



## Итоги турнира

Закончился турнир футбольных команд на кубок института в честь 57-й годовщины Великого Октября. В соревнованиях участвовало 8 команд, представлявших местный комитет, факультет физического воспитания, физико-математический и факультет иностранных языков.

В финале кубок оспаривали команды I и III курсов ФФВ. Со счетом 2 : 2 они сыграли между собой в основное время. Пришлось прибегнуть к штрафным ударам. По пенальти более меткими оказались футболисты III курса, которые и стали обладателями переходящего кубка, учрежденного спортивным клубом.

В. АЛИТКИН, ст. преподаватель.

У НАС НА ФОПЕ

## Учимся и учим

В программу обучения на отделении истории музыки факультета общественных профессий входит знакомство с мировой музыкальной культурой.

Участникам отделения приходится читать лекции в самой разнообразной аудитории — школьникам, учителям, студентам, учащимся техникумов, рабочим, служащим. Но, конечно, нам, будущим педагогам, интереснее всего школьная аудитория.

В младших классах мне часто доводится выступать с лекциями о Н. А. Римском-Корсакове. Ребята слушают с интересом и вниманием, задают много вопросов. Для четвероклассников, например, выбор этой темы очень уместен — ведь все внимание можно сосредоточить на Римском-Корсакове, как великом «сказочнике», певце русской природы.

Для ребят более стар-

шего возраста, 7—9 классов, я читаю лекции о замечательных певцах Большого театра — лирических тенорах Л. Собинове, Н. Козловском, С. Лемешеве. Но и здесь следует все же идти от простого к сложному. Однажды, рассказывая о творческом пути С. Я. Лемешева, я убедилась, что познание искусства артиста для ребят начинается лучше, если я показываю широко известные русские народные песни в его исполнении. Только после этого будет понят Лемешев.

Проблематизировать — настоящее искусство педагога. В этом я еще раз убедилась, когда нынешним летом работала старшей пионервожатой в лагере «Дзержинец» на Басандайке: одни ребята тянутся к музыке, другие, к сожалению, остаются равнодушными. И наша задача — задача будущих учителей — сделать все возможное, чтобы этих равнодушных было меньше.

С. МОСЕНКО, участник отделения музыки ФОП, студент 417-й группы.

## Наш основной лектор

Мне хочется присоединиться к только что сказанным словам Светланы Мосейко: мы должны сделать все возможное, чтобы равнодушных к миру прекрасного было меньше.

В истекшем учебном году участники отделения истории музыки прочитали в институте, городе и области 200 лекций. Каждая десятая из них приходится на долю студентки ФРЯИЛ Тамары Бертельсон.

У каждого из участников отделения в какой-то мере сложился определенный профиль работы, пристрастие к определенным темам. Можно говорить и об определенном профиле работы Тамары, хотя о пристрастии к определенным темам сказать нельзя. Она стремится взять буквально все, что дает ей учебная программа. Ее творческие интересы, как лектора, очень разнообразны — венские клас-

сики Гайды и Моцарт, советские композиторы Глиэр и Шапорин, певцы Большого театра Александр Батурин и Валентин Левко, эстрадный певец Леонид Утесов и балерина Майя Плисецкая...

Мы часто говорим о том, что будущий учитель должен быть человеком, живущим общественными интересами. Тамаре никогда не приходит в голову об этом не говорить. Ее комсомольская работа — делиться с людьми своими интересами. Лишний раз выступить перед школьниками, учителями, рабочими для нее — праздник. В этом слове действительно нет никакого преувеличения.

Два года заслуженный активист отделения Тамара Бертельсон занимается пропагандой музыкально-эстетических знаний, приобретает столь необходимый будущему учителю опыт.

Она неизменный участник всех интересных дел отделения. Например, в июне, к 175-летию со дня рождения А. С. Пушкина, отделение подготовило газету-монтаж «Пушкин и музыка». Редактор и художник ее — Тамара Бертельсон.

Работая в лагере летнего года пионервожатой, Тамара пять раз устраивала ребятам музыкальные вечера.

Конечно, нельзя считать, что Тамаре всегда и все удается. Иной раз ее «давиль» обилие материала, она стремится рассказать больше и чуть ли не обо всем, что имеет отношение к той или иной теме. Эффект получается противоположный. Но у нее есть умение чутко реагировать на замечания и не повторять ошибок. А ведь работа лектора во многом и зависит от соразмерности и логичности подачи всех звеньев темы.

Комсомольская работа



Качество знаний студентов определяется систематичностью работы в течение семестра над изучаемым материалом. Семинарские, практические и лабораторные занятия организуют и помогают ему планомерно, углубленно изучать учебные дисциплины.

Удовлетворительная работа на практических, семинарских и лабораторных занятиях, преподающая и работу над теоретическим материалом, оценивается отмет-

ке таких студентов состоит в том, что они не могут «забыть» школьных методов, где ежедневный контроль знаний оказывает нужное воздействие на обучаемого. Вследствие этого они думают, что и в вузе, если у студента нет неудовлетворительных оценок за практические или семинарские занятия, то положение нормальное. Поэтому студенты иногда предпочитают пропустить занятия, чтобы не получить «двойку».

Несколько работ классиков марксизма - ленинизма, нельзя за этот срок научиться брать интегралы или перевести тридцать тысяч знаков с иностранного языка.

Таким образом, сдача зачета это не единовременный акт, это систематическая работа по изучению учебной дисциплины под руководством преподавателя в аудитории и дома.

Отсутствие систематической работы в течение всего семестра приводит

к тому, что студент делает попытку в течение 1-2 недель наверстать упущенное, а вернее, собрать обрывки знаний, любым способом получить зачет. Естественно, преподаватель несколько раз отправляет студента, не выставив в зачетную книжку «зачтено», это лирирует студента и преподавателя, процесс сдачи затягивается вплоть до дней, предназначенных для подготовки и экзамена по совмес. дисциплинам. Подготовка очередного экзамена проходит ненормально, а иногда и совсем срывается. Это ведет к низкой абсолютной и качественной успеваемости, играет отрицательную роль в воспитании студентов.

Рассматриваемый вопрос имеет и другую сторону — техническую. Большие различия в знаниях студентов приводит к тому, что преподаватель тратит время для приема зачета у одних студентов незначительное, тогда как слабые студенты требуют неоднократного разговора. Как правило, студент, отстающий по одной дисциплине, отстает и по другим дисциплинам. При этих условиях очень трудно организовать процесс сдачи зачетов, невозможно составить расписание, поэтому бывают случаи, когда студент вынужден сдавать по два зачета в один

обстоятельств преподаватель стремится продлить время приема зачетов хотя бы на несколько часов, принимают зачеты в период экзаменационной сессии, принимают без допусков, задерживают ведомости. Заведующие кафедрами не контролируют эту работу. Можно было бы привести много примеров этого из работы физико-математического факультета. Об этом говорит и тот факт, что на 5 января 11 процентов студентов не имеют зачета.

Такое положение на факультете, сложившееся за последние годы, имеет серьезные последствия. Можно сделать вывод, что систематической планомерной работой в течение семестра охвачены не все студенты факультета, отсюда вытекает заключение, что не все студенты имеют хорошие знания, необходимую базу и достаточное время для подготовки и успешной сдачи экзаменов. Как итог — низкая успеваемость на факультете.

В качестве вывода можно предложить утверждение, что физико-математический факультет имеет резервы для повышения успеваемости. Для этого достаточно путем повышения мастерства преподавания поставить всех студентов в условия необходимости систематически работать. Не превращать сдачу зачетов в судорожные попытки ряда студентов, проявить крохи знаний, не способствовать этому преподавателям. Добиться деканату строго учета итогов сдачи зачетов и их анализа.

Л. ТИХОНОВА,  
декан ФМФ.

## ЕЩЕ ОДИН ШАГ К ШКОЛЕ

Закончился еще один учебный семестр. Как и в каждом году, на всех курсах и факультетах были новые дисциплины.

На третьем курсе ФРЯЛ такой дисциплиной был спецсеминар по культуре речи и чтению, руководил которым В. В. Осонин.

Сейчас, когда сданы последние доклады, и все студенты имеют автограф руководителя в зачетных книжках, можно оглянуться и сказать о той практической пользе, какую мы получили, участвуя в спецсеминаре. Главное в семинаре — его методический уклон, его расчет на будущее — подготовка к серьезной работе по выразительному чтению в школе.

На занятиях заслушано около тридцати докладов, начиная от историко-методики выразительного чтения в нашей стране и кончая методическими разборками по конкретным темам, охватывающим различные виды работы на уроке и во внеурочное время. Перелистывая конспекты докладов, прочитанных на занятиях, еще раз убеждаешься в полезности всего сделанного. Мы получили определенные знания и навыки по использованию технических средств в работе под звучащим словом. Подробно рассмотрели вопрос об особенностях чтения произведений разных авторов, литературных жанров и родов, о методике проведения вечеров-конкурсов художественного чтения и других больших и малых мероприятий в этой области, имеющих большое значение в изучении литературы и языка, в повышении культуры речи учащихся.

На занятиях нам были указаны основные направления, раскрыты методы и приемы работы по выразительному чтению в школе — в том важном звене в школьной жизни, в котором учитель-словесник является основной движущей силой.

Нам, участникам семинара, остается только желать, чтобы подобные семинары проводились и в дальнейшем.

А. СМЕРНОВ,  
Г. САМОИЛОВА,  
Т. ЦЕТИНИНА.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

## Еще раз о самостоятельной работе

кой «зачтено». Наличие такой отметки в большинстве случаев гарантирует положительную оценку на экзамене.

Многие студенты понимают такую организацию самостоятельной работы и руководствуются ею. Они регулярно выполняют задания и посещают все занятия, а при выполнении лабораторных работ, где имеется возможность опережать график, стремятся досрочно справиться с ними и представить отчеты. Такие студенты не тратят «лабораторное время» на ту часть работы, которую можно выполнить дома. Своевременная сдача зачетов позволяет им нормально готовиться к экзаменам.

Однако есть еще много студентов, не понимающих сущности методов организации их труда, не руководствующихся указаниями этих методов. Типичная ошибка в ра-

боте таких студентов состоит в том, что они не могут «забыть» школьных методов, где ежедневный контроль знаний оказывает нужное воздействие на обучаемого. Вследствие этого они думают, что и в вузе, если у студента нет неудовлетворительных оценок за практические или семинарские занятия, то положение нормальное. Поэтому студенты иногда предпочитают пропустить занятия, чтобы не получить «двойку».

Вузовская организация самостоятельной работы студентов предполагает такой большой объем домашних и аудиторных заданий, контроль за выполнением которых нельзя осуществлять ежедневно. С другой стороны сложность и большой объем материала не позволяет студенту удовлетворительно освоить очередное задание, если не выполнено предыдущее. Эти два обстоятельства приводят к тому, что студент, а иногда и преподаватель обманываются.

Внешне кажется все благополучно, неудовлетворительных оценок нет, но есть незнание, которое обнаруживается в конце семестра, когда преподаватель начинает беседовать во время сдачи зачета, незнание, которое невозможно восполнить в короткий промежуток времени. Например, нельзя за 5-7 дней прочесть дома не-

сколько работ классиков марксизма - ленинизма, нельзя за этот срок научиться брать интегралы или перевести тридцать тысяч знаков с иностранного языка. Таким образом, сдача зачета это не единовременный акт, это систематическая работа по изучению учебной дисциплины под руководством преподавателя в аудитории и дома. Отсутствие систематической работы в течение всего семестра приводит

к тому, что студент делает попытку в течение 1-2 недель наверстать упущенное, а вернее, собрать обрывки знаний, любым способом получить зачет. Естественно, преподаватель несколько раз отправляет студента, не выставив в зачетную книжку «зачтено», это лирирует студента и преподавателя, процесс сдачи затягивается вплоть до дней, предназначенных для подготовки и экзамена по совмес. дисциплинам. Подготовка очередного экзамена проходит ненормально, а иногда и совсем срывается. Это ведет к низкой абсолютной и качественной успеваемости, играет отрицательную роль в воспитании студентов.

Рассматриваемый вопрос имеет и другую сторону — техническую. Большие различия в знаниях студентов приводит к тому, что преподава-

тель тратит время для приема зачета у одних студентов незначительное, тогда как слабые студенты требуют неоднократного разговора. Как правило, студент, отстающий по одной дисциплине, отстает и по другим дисциплинам. При этих условиях очень трудно организовать процесс сдачи зачетов, невозможно составить расписание, поэтому бывают случаи, когда студент вынужден сдавать по два зачета в один

день или в очень поздние часы. Нередко сдача зачетов идет в помещенных кафедр, где нет хороших условий для подготовки студента к отчету. Нельзя не отметить и еще одной немаловажной стороны вопроса. Опыт показывает, что по одним дисциплинам, у одних преподавателей студенты получают зачет довольно легко, своевременно, по другим дисциплинам, у других преподавателей студенты получают зачет с трудом или очень поздно. Этот вопрос требует анализа. Для этого прежде всего нужно иметь правильную картину итогов сдачи зачетов на определенную дату. Вот тут-то и оказывается, что деканату получить такие сведения в последний день перед началом экзаменационной сессии практически невозможно. Под давлени-

## Удачные старты лыжников

3-6 января в районе Большого трамплина прошло первенство ДСО «Буревестник», в котором принимала участие команда нашего института. Основная борьба на лыжне развернулась между старыми соперниками — спортсменами ТГПИ и ТПИ. В первый день соревнований проходили лыжные гонки на 5 и 15 км у юношей, юниоров и мужчин и на 3 и 5 км у девушек, юниорок и женщин. По-

бедителями в этих гонках стали у юношей Владимир Сороков, у юниоров — Андрей Вишняков, мужчин — автор этих строк — все студенты факультета физвоспитания.

У девушек и юниорок победителями стали Людмила Соколова (ТМИ) и Ольга Сазонова (ТГУ), женщины Галина Арлянова (ТПИ). Во второй день соревнований проходили эстафетные гонки на 10 км у мужчин и

5 км у женщин. Здесь мужчины ТГПИ уступили лидерство политехникам, а женщины победили с большим разрывом.

В заключительный третий день мужчины соревновались на дистанции 30 км, юниоры — 20 км и юноши — 10 км. Женщины и юниорки на дистанциях 10 км и девушки — 5 км. Победителями стали: Владимир Безруков (ТГПИ), Сергей Решетнев (ТПИ), Олег Ширязданов (ТПИ), Галина Русанова (ТМИ), Ольга Сускова (ТГУ), Галина Арлянова (ТПИ).

В итоге трехдневной борьбы на первое место вышли лыжники нашего института. Большая заслуга в успешном выступлении лыжников института наших тренеров Б. В. Андреева, Ю. В. Чашина, А. А. Петрова.

В. САБУРОВ,  
участник соревнований.



НА СНИМКЕ: на старте — член сборной команды института Владимир Сабуров; старт эстафетной гонки 4x5 километров.

Фото А. Петрова.