



Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

№ 35 (437) ♦ Газета основана в 1933 г. ♦ ПЯТНИЦА, 22 НОЯБРЯ 1974 ГОДА ♦ Цена 1 коп.

В борьбе за «трудного»

Отделение ФОП «Воспитательная работа с подростками» функционирует 4 года. За это время более 100 подростков снято с учета в ДКМ; отделение выросло с 35 до 120 человек. Если учесть, что каждый студент имеет индивидуального подшефного подростка, то цифра увеличивается вдвое. Разнообразен цикл лекций, читаемых для слушателей, постоянно совершенствуются формы и методы работы. Слушатели принимают участие в городских конференциях для родителей «трудных» подростков, выступают с докладами на научных студенческих конференциях, пишут рефераты, обобщая опыт своей работы, дежурят в ДКМ, посещают заседания комиссии по делам несовершеннолетних и т. д.

Большое место уделяется индивидуальной работе с «трудными» подростками, утратившими интерес к учению, а часто и к труду.

Идут годы, меняется состав слушателей, вырастают наши подшефные. В этом году появились «первые ласточки» отделения — выпускники института: Михляева Лена, Кудрявцева Валя, Андреева Светлана, Клишина Наташа и др. Подлинное направление в сельскую местность, они продолжают оставаться активистами отделения на общественных началах. Глубоко осознавая необходимость специальной подготовки будущих учителей к работе с «трудными» подростками, Лена Михляева из далекой Якутии пишет:

«Поздравляю всех, кто занимается студентами вузов, многие работают на заводах или стали вполне успевающими учащимися общеобразовательных школ, техникумов, профтехучилищ. Так, например, Янкова Людмила, подшефная Бараник Любы, в апреле 1974 года была снята с учета в ДКМ, заметно подтянулась в учебе (учебный год закончила с одной тройкой), вступила в ряды ВЛКСМ. Зиновенко Коля и Клименко Саша,* подшефные Кожениковой Т. и Шестаковой И., взяты год назад девушками на поруки прямо с заседания комиссии по делам несовершеннолетних, чем были спасены от трудовой колонии. Сейчас они успешно продолжают учебу в школе, занимаются спортом. Скоро Саша



рад, что попал в армию, без нее я бы не понял многого, может быть, потому что-нибудь и дошло, но я уверен, что было бы уже поздно...» (6 октября 1974 г.).

Воинами Советской Армии стали Буренок Саша, Михальков Саша, некоторые подростки яв-

станет воином Советской Армии.

Результаты шефской работы с трудными подростками убеждают нас в длительности и сложности процесса перевоспитания, в необходимости глубоких теоретических знаний по данной проблеме и практических

умений выбрать воспитателем наиболее приемлемые формы и методы воздействия на каждого подростка с учетом его индивидуально-психологических особенностей. Там, где эти требования не выдерживаются, результат воспитания отрицательный. Так, из-за несерьезного, безответственного отношения студентки ФНЯ Шторк В. к судьбе подростка ее подшефный, будучи без надзора, совершил преступление и привлечен к уголовной ответственности.



В основном же студенты нашего отделения, за редким исключением, энтузиасты своего дела. За активную добросовестную работу с подростками многие получили благодарности, Лобасова О. и Качалов Н. награждены месячной стипендией. В работе отделения много трудностей, их нам помогут решить «первые ласточки», а за ними пойдут вторые, третьи...

А. ЛАПШИНА,
руководитель отделения.

Наш шестой факультет



«Мы кровно заинтересованы в том, чтобы студент рос человеком с ярко выраженной общественной жилкой, не мыслил себя вне коллектива».
(Л. И. Брежнев. Из речи на Всесоюзном слете студентов).

В настоящее время деятельность каждого вуза подчинена выполнению поставленных партийных задач — повышению уровня учебно-воспитательной, научной и организаторской работы.

Важнейшим средством воспитания идейной убежденности студентов, будущих педагогов является участие их в общественной работе в вузе, среди населения, на промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах, а также в научных кружках, теоретических студенческих конференциях. ФОП призван способствовать улучшению идейно-политического воспитания студентов. Учебный процесс на ФОПе должен предусматривать, во-первых, ознакомление всех студентов с основными принципами общественно-политической работы, расширение их кругозора, эстетическое и правовое образование, и во-вторых, углубленное изучение отдельных общественных профессий студентами, принятыми на факультет.

На всех отделениях наряду с теоретическими вопросами уделяется большое внимание практическим занятиям.

Работа факультета осуществляется под руководством партийной организации и предполагает теснейшую связь с общественными организациями института и в первую очередь с комсомольской и профсоюзной. ФОП — дело комсомольское, начатая с приема на отделение и кончая практическим приложением полученных знаний.

Что бы нам хотелось увидеть в результате его деятельности?

Прежде всего, чтобы участие в коллективных делах было потребностью каждого студента, и, вторых, хотелось бы, чтобы образование ФОПа способствовало повышению общей культуры студентов, чтобы про каждого выпускника нашего института можно было сказать с гордостью, что он, высококультурный человек, — питомец Томского педагогического.

Очевидно, для улучшения работы ФОПа надо изучать опыт работы передовых вузов страны. На ФОПе Иркутского политехнического института, например, в секции по вопросам охраны труда 36 человек получили зачет и летом работали в студенческих стройотрядах общественными инструкторами по охране труда.

В Тульском политехническом институте ФОП работает 9 лет, 900 студентов получили вторую общественную профессию, здесь работает 13 отделений: политехформаторов, лекторов-международников, аттестов, экономистов и т. д.

Ленинградский горный институт на ФОПе готовит референтов-переводчиков. Цель обучения — овладение навыками перевода с иностранного языка на русский и навыки составления рефератов по теме. Студенты Ленинграда, обучающиеся на ФОПе, имеют свою эмблему.

Выпускники ФОПа Пермского политехнического института после окончания вуза не теряют связь с ним, здесь организуются вечера встреч выпускников ФОПа, методический материал получают в своем институте.

Многие добрые традиции заложено на отделениях факультета общественных профессий нашего института. Об этом и рассказывает сегодняшний выпуск «Советского учителя».

Л. ПОЛУБЯТКО,
секретарь комитета ВЛКСМ.



НА СНИМКЕ: на занятии отделения спортивно-художественного совершенствования.
Фото А. Петрова.

Часть нашей жизни и учебы

Более семи с половиной лет на факультете общественных профессий работает отделение истории музыки. Каждый понедельник более шестидесяти будущих учителей регулярно собираются на занятия отделения, чтобы познать огромный мир музыки.

Что же получает будущий учитель — слушатель отделения? Он получает, прежде всего, новые знания, благодаря которым сможет ребятам и давать больше, скорее найдет путь к их сердцам. Профессия учителя — самая тонкая и драгоценная на земле. Учителю заглядывает в душу человека и старается вырастить в ней самые до-

рогие ростки. «Эстетическое воспитание должно начинаться в школе», — говорит крупнейший композитор и педагог Д. Б. Кабалевский. Понятно, что для осуществления этого нужны эстетически подготовленные учителя. Знания, полученные на нашем отделении, помогают формированию эстетических взглядов и вкусов. Дальнейшая задача выпускников отделения — помочь ребятам увидеть прекрасное. Задача учителя — воспитывать прекрасные души, прекрасных людей. И помощь в этом деле — наши знания.

Лекторская работа по линии педагогических организаций, общества

«Знание», обфилармоничности — постоянная часть деятельности отделения. Выступления с лекциями учат владеть аудиторией, вниманием слушателей, прививают навыки свободной речи, свободы владения материалом.

Есть еще одно качество, нужное будущему учителю, которое дает система постановки дел на нашем отделении. Это умение четко, последовательно выполнять любую работу. Более трех лет я занимаюсь на отделении, и не было случая, чтобы занятие не состоялось, не было случая, чтобы кто-нибудь и когда-нибудь отказался пойти читать лекцию в школу, на завод, в институт или техникум, чтобы кто-ни-

будь отказался поехать в районы области. Сама четкость, продуманность, перспективность работы отделения, оперативность и требовательность руководителя Ю. Г. Ельцова — хороший пример в организации любой работы, с которой учителю придется сталкиваться.

Три года обучения являются обязательными на отделении. Но также еще не было случая, чтобы студенты четвертого и пятого курсов, освоив обязательную программу, уходили бы с отделения. Они остаются его участниками вплоть до окончания института.

За 4 или 5 лет вузовской жизни серьезная музыка становится для

нас понятной и необходимой.

Каждый год в плане работы отделения немало интересных дел. Например, в сентябре нынешнего года в институте проведен вечер «Гете и музыка», посвященный 225-летию со дня рождения великого поэта. В ноябре совместно с партийным бюро намечены вечера, посвященные памятным датам великих венских композиторов К. Глюка и И. Гайдна.

Вот лишь некоторые моменты работы нашего отделения, о которых хотелось рассказать.

Н. БАРНАШОВА,
первый заместитель старосты отделения истории музыки.

ШКОЛА МОЛОДОГО ЛЕКТОРА

Дорогой первокурсник! Ты уже почувствовал себя равноправным членом студенческой семьи, начинаешь привыкать к нашей бурлящей деловой студенческой жизни. Ты студент своего факультета. Но твоя будущая профессия требует от тебя сделать еще один шаг. Ты — будущий педагог, и ты должен многое знать и многое уметь. Дети потребуют от тебя не только знания своего предмета, но и гораздо больше. Ты знаешь, что у нас в институте каждый студент должен выбрать себе общественную профессию. Эта профессия должна быть тебе по душе. Получишь ее ты сможешь на ФОПе (факультет общественных профессий). Чтобы твой выбор не был случайным, мы хотим рассказать тебе о том, как за-

нимаемся на этом факультете мы, лекторы-международники. Школа молодого лектора-международника — одно из самых популярных отделений ФОПа. Занятия отделения ведет кандидат исторических наук, заведующий кафедрой истории КПСС, доцент Иван Васильевич Елизаров. Ежегодно на первом занятии избирается совет школы. Как же проходит сами занятия? Как правило, мы приглашаем кого-либо из опытных лекторов-международников. В прошлом году такие лекции были проведены доцентами ТГУ С. В. Вольфсоном и Н. С. Черкасовым, директором школы № 6 Ю. М. Грайфом, лекторами обкома КПСС Н. Ф. Литвиновым и В. А. Мартыненко. Для нас это образцы

лекций. Одновременно мы узнаем много нового и в то же время пытаемся понять, как нужно читать лекцию. Лектор должен многое знать, должен эмоционально и ясно доносить свои знания до слушателя. Важно уметь правильно держать себя перед аудиторией. Триниды мы слушали лекции по методике лекторского мастерства, которые читают нам преподаватели кафедры педагогики, политэкономии и научного коммунизма. В прошлом году нам прочитали лекцию о лекторском мастерстве В. И. Ленина. А разве могут не заинтересовать студента такие темы: «Япония глазами советского туриста», «О поездке в Австралию», «Современная Англия», «Впечатления о поездке в Египет»,

«Поездка в Индию»? Ведь тебе наверняка интересно узнать, как живут твои сверстники в Австрии, какой предстают перед советскими туристами современная Япония, какая архитектура сохранилась от Древнего Египта. Многие лекторы подтверждают свои рассказы диапозитивами, открытками, монетами, марками. На наших занятиях ты узнаешь интересные подробности о событиях в любой части земного шара, о том, как коммунистическая партия и Советское правительство претворяют в жизнь Программу мира, разработанную XXIV съездом КПСС. Но мы не пассивные слушатели. Члены школы молодого лектора-международника — ак-

тивные пропагандисты политики КПСС. Мы выступаем с тематическими докладами на занятиях школы, в группах института. Темы выбираем такие, которые всех интересуют. У нас есть лекторы — члены общества «Знание», которые по путевкам общества читают лекции на предприятиях города, в школах, в сельской местности. Это Сергей Кошечкин, Татьяна Бочарова, Михаил Филимонов, Михаил Репин и другие. Члены школы проводят в общественных институтах беседы «За круглым столом». На базе школ молодого лектора при горкоме ВЛКСМ организована лекторская группа, в состав которой входят лучшие лекторы нашей школы. Ты уже почувствовал, как это ответственно — выступать с беседой или лекцией. Это интересно, но не так легко. Прежде всего от каждого лектора

требуется много знаний. Иначе что же ты будешь говорить?! Поэтому тебе придется много читать, читать регулярно. Во-вторых, нужно будет работать над своей речью. Даже имея солидный багаж знаний, можно не быть хорошим лектором. В-третьих, ты должен быть немного артистом, уметь себя правильно и естественно держать. Но все это приходит со временем, при кропотливом труде над собой. И даже если ты не станешь лектором-профессионалом, то все-таки полученные навыки лекторской работы пригодятся тебе в школе. Не бойся! Не теряйся! Иди смелее! Мы идем тобой! Прощайся сам и неси свет другим! Надеемся увидеть тебя на наших занятиях. С. РАЩУПКИНА, председатель совета школы молодого лектора.

ПРИКОСНОВЕНИЕ К ПРОФЕССИИ

Нет, наших слушателей не ждут сложные и дальние командировки, им не придется брать интервью у космонавтов, лауреатов Нобелевской премии и звезд мирового экрана, их имена не набегают жирным шрифтом на «странных» центральных газет. И все же, прослушав курс своего отделения ФОПа, они получают звание почетное и ответственное — журналист.

И когда после уроков соберется на свое заседание школьная редколлегия, то учитель с уверенностью сможет сказать: «А сейчас ребята я расскажу вам о том, как

взять интервью, как лучше «смакетировать» номер газеты», — и школьники с уважением посмотрят на своего педагога. И тогда он еще расскажет им о том, что такое в газете «подвал» и «чердак» и почему надо стараться делать «киришей».

Возможен и другой случай: из местной газеты к выпускнику Томского педагогического обратятся с просьбой поделиться опытом работы или рассказать на ее страницах об интересной поездке. Немало учителей в таких случаях растеряно разводят руками: «Вот расскажите — пожалуйста, а написать

не сумею». Как же так? Интеллигент, преподаватель не владеет словом? А ведь так бывает нередко. С выпускником отделения журналистики такого казуса не случится.

Теоретические занятия на нашем отделении сопровождаются практическими. Кроме того, студенты получают задания от многотиражной газеты. В прошлом году гостем слушателей был собственный корреспондент ТАСС по Томской области К. М. Миропниченко. В этом несколько занятий проведут собороры «Известий» и «Комсомольской правды».

М. СМЕРНОВА.



С интересом посещают студенты ТГПИ занятия отделения бального танца. НА СНИМКЕ: идет репетиция.

Приходите, не пожалеете!

Многие считают, что петь — просто. Однако это не совсем так. Многие из нас поют. Поют

в тесном кругу друзей, песня является постоянным спутником в походах, в труде, в отдышке. Везде и всюду — песня.

А задумывались ли вы над вопросом, как научиться правильно, красиво петь? Приходите на наше хоровое отделение — узнаете.

Вспомню, как мы первый раз пришли на занятия хора. Нам были очень рады. «Ветераны» хора исполнили нам ста-

рые песни. И вот наше первое пение. Главное в хоре, чтобы сливались голоса. Конечно, наши голоса в единый слились не сразу. На это потребовалось немало трудов наших руководителей А. З. Зайцевой и Е. Л. Выган.

Первокурсники, вы не пожалейте, если придете к нам. Вас научат дикции, многим элементам пения. Например, пра-

вильно петь гласные, брать высокие и низкие ноты, издавать громкий и тихий напевный звук. Вы разовьете свой музыкальный слух, научитесь понимать не только современную, но и классическую музыку.

Идем вас на наше отделение.

И. БЕЛОН, студентка гр. 424, староста хорового отделения.

Чувствовать красоту слова

Отделение выразительного чтения факультета общественных профессий существует уже давно. Сначала это был небольшой кружок любителей художественного слова, который начал свою работу в 1962 г. С тех пор им беспрерывно руководит Станислав Павлович Степико.

Я тоже когда-то была слушательницей отделения выразительного чтения. Что дали мне занятия художественным словом? Много. Я — учитель литературы, поэтому дети, которых я учу, должны не просто уметь говорить прекрасные слова, но и почувствовать красоту слова. Этому мы учились на занятиях отделения. Работали почти всегда индивидуально: назначался час, ты приходишь — и начинается репетиция. Бывало, много раз повторить одну и ту же фразу, пока не почувствуешь — пошло!

Помню то ощущение радости и даже счастья от того, что я сумела, добилась, чтобы упрямо слово засверкало всеми своими красками. Тогда люди слушают тебя, замирая, и в аудитории так тихо, что кажется, стук

Дорогие первокурсники! Обучаясь в школе, вы, вероятно, заметили, что учитель тем интереснее ведет преподавание, чем он полнее опирается на примеры из окружающей жизни. Обильный материал для такого преподавания дает краеведение. Краеведческий материал может быть весьма эффективно использован также и в разнообразной внеучебной работе с учащимися.

И. К. Крупская, стоявшая у колыбели нашей школы, неоднократно подчеркивала, что каждый советский учитель должен быть, в сущности, краеведом, причем, краеведом в самом широком значении этого слова. Это значит, что он хорошо должен знать свой родной край и, по возможности, знать его во всех основных отношениях, т. е. всесторонне. Он должен знать

МАРШРУТАМИ РОДНОГО КРАЯ

его природу, историю, хозяйственную деятельность и культуру. Он должен знать его прошлое, настоящее и, по возможности, будущее.

Родным краем для нас является Томская область, родным городом — Томск. Получить о нем знания вы можете в секции краеведения.

Секция краеведения имеет свою довольно интересную историю. В ней получили краеведческую подготовку около 100 воспитанников института. Среди них следует назвать старшего преподавателя Кустанайского педагогического института Н. И. Синицы-

на, избравшего краеведение и туризм предметом своего научного исследования. Отлично весной этого года завершили свою работу в секции студенты В. Л. Шахнова (ФЯИ, гр. 228), Г. М. Попыкина (ФЯИ, гр. 321) и некоторые другие. Составленные ими на краеведческие темы методические разработки весьма успешно прошли проверку в естественных условиях общеобразовательной школы.

Из числа студентов второго года обучения в этом учебном году следует назвать студентов физико-математического

факультета, П. А. Сазонник (гр. 431), П. А. Короблеву (гр. 432) и Г. А. Быкову (гр. 434), поклавших на весеннем занятии отличные знания истории г. Томска.

В этом году для работы в секции краеведения приглашен старший краевед и опытный турист, талантливый лектор Юрий Иосифович Пашкевич. Приобретение краеведческих знаний в секции будет сопровождаться формированием у студентов умений и навыков в области туризма.

И. КИНЕВ, доцент.

своего сердца доносится до самой последней партии. Но это короткие мгновенья, они быстро уходят, и все начинается сначала.

И снова Станислав Павлович на репетиции курит и говорит мягко, но настойчиво: — Дышите правильно! Четче, пожалуйста! Не кричите, читайте! Большие души.

И ты стараешься.

А на практике, в школе, замечаешь, что не терпешься перед классом, чувствуешь себя уверенней — слышавшись опыт общения со зрительным залом, — что знакомые ребята произведения воспринимаются по-новому, и они впервые обнаруживают, что стихи Маяковского прекрасны, что поэзия Блока близка и понятна, что Есенин — это не только тоска, боль и грусть по старой Руси, но и чистая, нежная, глубокая любовь к земле, к людям, живущим на ней.

Вот что я стараюсь передать ребятам. Все это мне дали занятия на отделении выразительного чтения.

О. САХАРОВА, выпускница 1971 года, учительница школы № 51.