

Подводим итоги работы за год



Федры опубликовано 4 статьи, принято к печати 7, сделано 2 доклада на конференциях.

Общес направленне работы кафедры признано плодотворным и удовлетворительным. Ректорат рекомендовал руководству кафедры усилить контроль за самостоятельной работой студентов, улучшить ее организацию, принять меры по повышению качества знаний студентов, при разработке новых лабораторных работ и обновлению существующих, улучшить их связь с запросами и нуждами преподавания физики в школе. Рекомендовано также разработать ряд конкретных мер по реализации программы учителя физики и по укреплению межпредметных связей в преподавании физики с другими дисциплинами.

На следующих заседаниях ректората будут обобщены итоги работы за год коллективов кафедр химии, русского языка, педагогики и психологии, физвоспитания и спортивных дисциплин.

Ю. МЯСНИКОВ.



Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

№ 36 (478) Газета основана в 1933 г. ПЯТНИЦА, 21 НОЯБРЯ 1975 ГОДА Цена 1 коп.

ГОВОРЯТ КОМСОМОЛЫ

Исключительно важное значение для дальнейшего укрепления Ленинского комсомола, повышения его роли имеет обмен комсомольских документов, начавшийся в нашей организации 6 апреля 1975 года.

Выполняя решения XVII съезда ВЛКСМ комитет комсомола осуществил необходимую подготовительную работу, решены необходимые организационно-технические вопросы обмена.

За время обмена в нашем институте новые комсомольские документы получили 638 комсомольцев.

Однако, несмотря на

Обмен продолжается

то, что в институте идет обмен комсомольских документов комсомольцы этого факультета. Творчески подошли к подготовке Ленинского урока «Ты на подвиг иди», комсомольский билет группы 333, 352. На Ленинских уроках звучали песни, стихи о трудовых и боевых подвигах комсомола, присутствовали ветераны войны, коммунисты факультета, кураторы групп, члены комитета комсомола.

Цифры говорят о том, что факультетские бюро не уделяют должного внимания этой работе, считают, что ее должен выполнять только зав. сектором учета комитета ВЛКСМ. Безответственно относится к этому комсомор ряд групп. А ведь именно они обязаны взять под свой контроль снятие и постановку на учет.

Право первыми обменять комсомольские документы было предоставлено факультету русского языка и литературы (секретарь Г. Гончар).

Живо, с огоньком на-

чали подготовку к обмену комсомольских документов комсомольцы этого факультета. Творчески подошли к подготовке Ленинского урока «Ты на подвиг иди», комсомольский билет группы 333, 352. На Ленинских уроках звучали песни, стихи о трудовых и боевых подвигах комсомола, присутствовали ветераны войны, коммунисты факультета, кураторы групп, члены комитета комсомола.

11 ноября студенты факультета русского языка и литературы должны были завершить обмен комсомольских документов, но по вине комсомольских бюро двух групп 353, 354 был нарушен график обмена. К концу обмена факультетское бюро ослабило контроль за подготовкой к обмену комсомольских групп. Это привело к тому, что к обмену допущены группы, в которых студенты стоят еще на временном учете, не все имеют качественные фотографии. В ка-

нах празднования 58-й годовщины Великого Октября к обмену комсомольских документов приступила комсомольская организация ФМФ (секретарь бюро А. Шиканова). Первыми обменять документы на этом факультете было предоставлено 431, 432 группам III курса. Студенты этого факультета на Ленинских уроках как бы мысленно прошли через все этапы трудной, и в то же время яркой жизни комсомола. Аудитории, в которых проходили Ленинские уроки, были празднично оформлены плакатами и цветами. Обмен комсомольских документов продолжается. И задача каждой группы прийти к XXV съезду КПСС еще более сплоченным, боевым отрядом ВЛКСМ, надежным помощником партийной организации в воспитании активных и сознательных борцов за коммунизм.

Т. ШАЛАВИНА, секретарь комитета ВЛКСМ.

Почетное право

Нина Глазырина — староста нашей группы. Это самый уважаемый человек в группе, да и не только в ней. С Ниной всегда легко, с ней делится своими радостями, она всегда готова помочь в беде.

Нина — лучшая сту-

дентка в нашей группе и в учебе, и в общественной работе. Это тот человек, которого в наш институт привела не простая случайность, а желание работать в школе и любви к детям. Мы часто удивляемся, откуда в этой милой и хрупкой девушке берется столько силы, чтобы каждый день, каждую минуту,

при любых обстоятельствах быть отзывчивой, сдержанной, увлеченной, доброй.

Сейчас в нашем институте, как и по всей стране, развивается соревнование за право подписать «Рапорт Ленинского комсомола XXV съезду КПСС, и наша 344-я единодушно решила предложить это право Нине. Студенты 344 гр.

Государственный деятель, педагог

К 100-летию со дня рождения М. И. Калинина

Смысл своей жизни Михаил Иванович Калинин очень просто и вместе с тем верно выразил в одном из своих выступлений: «Вся история моей жизни, — сказал он, — а по существу и вся история рабочего класса заключается в том, что мы жили и боролись под руководством нашей Коммунистической партии».

Государственная и общественная деятельность Михаила Ивановича была необычно разнообразной. Она охватывала различные участки социального строительства и благотворно влияла на всех, кто занимался творческим государственным трудом, кто активно боролся за возвышение Родины, за победу коммунизма в нашей стране.

Благотворное влияние М. И. Калинина распространялось и на работников педагогической науки, на советских учителей — воспитателей подрастающего поколения.

На школы наша молодежь вступает в жизнь, и от того, как она училась в школе, в значительной мере зависит ее будущее и будущее нашей страны. Социалистическому обществу нужны высокообразованные люди, овладевшие высшими современными науками. Поэтому М. И. Калинин, по-отечески заботясь о детях, часто напоминал им об их основном долге, о том, что «учиться хорошо и отлично — это самое главное патриотическое дело советских ребят».

Ведущую и решающую роль в коммунистическом воспитании подрастающего поколения М. И. Калинин отводил учителю. Он всегда подчеркивал, что учитель должен не только обучать детей, давать им знания, но и воспитывать их, быть мастером воспитательной работы.

Он требовал от нашей молодежи, чтобы она как можно раньше наметила свой жизненный путь, выработала свои убеждения, свой характер, и твердо мировоззрение. Он учил воспитывать советских детей и молодежь убежденными коммунистами. Все основные вопросы работы советской школы

нашли достаточно полное отражение в трудах М. И. Калинина. Он всегда находил время для беседы с учителями, для постановки и разрешения многих, наиболее актуальных вопросов коммунистического воспитания подрастающего поколения. В его многочисленных статьях и выступлениях работники педагогической науки, советские учителя найдут ценный материал о задачах школы, об особенностях педагогического труда и о требованиях к учителю, о содержании и методах нравственного, эстетического и трудового воспитания подрастающего поколения. Он роли комсомольских и пионерских организаций в коммунистическом воспитании. Все эти высказывания требуют глубокого изучения и продвижения в практику работ средней и высшей школы.

М. И. Калинин был пламенным пропагандистом творческого марксизма. «Быть марксистом, — говорил он, — это значит творчески относиться к своей деятельности, не останавливаться на достигнутом, а обобщать науку, искать новые достижения, новыми результатами творческого труда. Марксизм... без творчества, без постоян-

ного живого учета всего происходящего будет квазимарксизмом... История идет, не стоит на месте, а верно движется вперед. И марксист вместе с историческим ходом должен постоянно двигаться вперед».

Требую глубокого изучения марксистско-ленинской теории, М. И. Калинин постоянно указывал на необходимость овладения своей специальностью. «Марксизм изучать, — считал он, — это значит, овладеть марксистским методом, уметь подойти и по всем остальным вопросам связанным с вашей работой... А чтобы взять марксистски верную линию, нужно быть великодушным специалистом в той области, где вы работаете».

Это указание Михаила Ивановича обязывает советских учителей и всех работников народного образования глубоко и основательно овладеть советской педагогической наукой о детях. Без этого невозможен дальнейший подъем нашей советской школы, невозможно выполнение его серьезных и ответственных задач, предъявляемых на современном этапе коммунистического строительства.

Л. ПОМИН, кандидат педагогических наук.

Полезная встреча



12 ноября в библиотеке института состоялась встреча работников библиотеки с преподавателями кафедр русского языка и литературы. Она показала, как полезен и даже необходим тесный контакт библиотеки с преподавателями. Ведь не секрет, что вступос об обеспечении студентов и преподавателей специальной литературой в нашем институте пока не решен. И одной из причин этого является долготерпение отсутствие контакта библиотеки с факультетами института. Сотрудники библиотеки зав. отделом комплектования Л. Л. Михайлова, зав. отделом обслуживания В. А. Зубарева, старший библиограф В. А. Филимонова рассказали преподавателям кафедр как комплекту-

ет фонд библиотеки, какие библиографические справочники по языку и литературе имеются в ней, о работе читального зала и других проблемах, интересных как для той, так и другой сторон.

Преподаватели кафедр русского языка и литературы поделились своими соображениями по ряду затронутых проблем, благодарили коллектив библиотеки за инициативу в проведении этой интересной встречи. В заключение все присутствующие на совещании единодушно выразили пожелание проводить такие полезные мероприятия и в дальнейшем.

Л. ГЕРАСИМОВА.
НА СНИМКЕ: Организаторы «дней кафедр» Т. Г. Сидельникова, В. А. Зубарева и М. В. Литосова. Фото Л. Ашихминой.

О. Кочеткова

Родина

Когда покроет осень все вокруг*
 Лоскутным одеялом
 желто-красным,
 Всегда невольно
 чувствуется вдруг
 Твоя к деревне и к земле
 причастность.
 И хочется, забросив кучу
 дел
 На городском
 затоптанном асфальте,
 Вдруг окунуться
 в бездорожье сел,
 Как строгой матери
 в нечастные объятья.
 И приобиться
 к сельскому труду —
 Мы все в душе немного
 хлеборобы...
 Познать, что значит
 добывать в погу
 Насущный хлеб,
 На вкусе его попробовать.
 Шагать по полю черной
 бороздой
 И обходить квадраты
 межречной озими.
 И глубоко дышать,
 И чувствовать щекой
 Последнее тепло
 непоздней осени,
 И в пальцах невзначай
 размять



Прохладно-терпкий,
 жесткий лист
 смородины...
 И что-то очень важное
 понять,
 И, задыхнувшись,
 прошептать:
 — О Родина!

Беда моя — не знаю
 середин.
 Хожу по краешку
 и оступаюсь.
 Таким манером вряд ли
 до седин
 Дожить возможно.
 Только я не каюсь.
 Зато мой друг —
 он самый верный друг,
 А недруги пускай о нас
 судачат.
 Зато стихи мои со мной
 живут,
 Со мной смеются
 И со мною плачут.
 Зато мне много в жизни
 по плечу...
 Не знаю середин,
 И знать их не хочу!

НАШ КОНКУРС



НАШ КОНКУРС

В мае эту сводку никто всерьез не воспринял, ибо эпоха доверия к сводкам синоптиков, по всей вероятности, никогда не наступит. Однако был уже июль, уже месяц безотрадно гоняло сукое небо, и каждый день к полудню у Ермакова начинали сходить-

А я опять об этом:
 Большие истины просты,
 Хотя они порою странны.
 И, в сущности,
 Как просто быть
 поэтом —
 Рвать душу на битвы.
 И перевязывать
 чужие раны!...
 Я то люблю,
 то — ненавижу.
 То говорю — прощай...
 То — здравствуй!
 И завтра я тебя увижу.
 А ты меня увидишь —
 завтра?

на спинах, а за яром —
 восход, каким он бывает
 на севере в четыре
 часа утра. Утренний туман,
 сколько от росы
 доски трапа, чьи-то
 переменимые шутки, а
 перед глазами — Тани,
 Ее оставили в городе «на
 отработку» — ремонтировать
 общежитие...

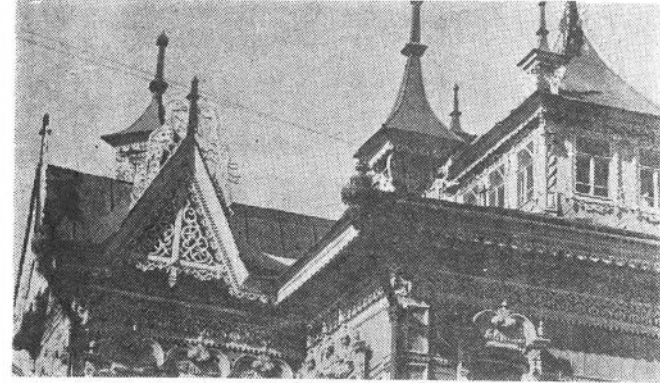
ГОРОД МОЙ СТАРИННЫЙ, СОБОЛИННЫЙ

МАСТЕРСТВО

Откуда пошла архитектура Томска? Скорее всего дело было так. Поднялся на Воскресенскую гору Мастер. Окинул взглядом художника откровенные дали. Взял в крепкие, натруженные руки лук. Вложил стрелу,

натянул тетиву, и стрела унеслась. За ней провисела вторая. На тех местах, где стрела, падая, ударялась о камень, высекая искры, вырастали красивые каменные дома, а там, где стрела вонзалась в дерево, появились пышные узорчатые деревянные

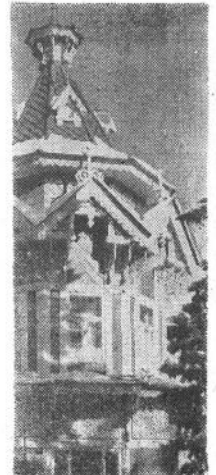
дома. Две стрелы вонзились в деревья, стоявшие совсем рядом, по улице, которая теперь называется Красноармейской. И появились на той земле два памятника, которые можно назвать близнецами и соперниками.



Дом № 67-а привлекаетелен не столько композицией, сколько игрой фантазии Мастера. Он заповил основной объем аркером, многочисленными фронтонами, ба-

шечками. Окна, фризы, карнизы Мастер украсил насыщенной резьбой с преобладанием растительных

мотивов. Главное достоинство дома № 71 — интересная композиция, художественным центром которой является башня, ус-



ложненная фронтонами. От ненастья башня прикрывалась зонтиком. В отличие от свободно развивающегося растительного орнамента дома № 67-а, орнамент дома № 71 сухие, вписаны в геометрические формы. Некоторая сухость, строгость орнамента компенсируется являми и соснами, которые водят хоровод вокруг дома.
 Л. ШКАРУБА.
 Фото А.Петрова.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Писатель, летчик

«Зорко, одно лишь сердце. Глазами самого главного не увидишь...». Человек, сказавший это, — Антуан де Сент-Экзюпери. Ему исполнилось бы сейчас 75 лет. Он погиб в июне 1944...
 Кто он? «Писатель», — говорят одни. «Летчик», — добавляют другие. Сент-Экзюпери — писатель неотделим от Сент-Экзюпери — летчика. Он приобрел небо к литературе. Все, что было написано им, — это дело его и его друзей. Он никогда не отрывал мысль от дела, никогда не противопоставлял эти два понятия. Летчик Сент-Экзюпери стал главным героем писателя Сент-Экзюпери.



Герои его книг — это люди отважной профессии, мужественные люди. Один из героев его ночного полета летит в бурю. Он знает, что тысячи людей ждут писем. А он, летчик почтовой линии, отвечает за этих людей, он отвечает за всех людей, за всю планету. Он должен доставить письма. Это его ремесло. А величие всякого ремесла, быть может, прежде всего в том, что оно объединяет людей.

Десять лет он летал над Рио-де-Оро, затерялся в пустыне и был спасен бедунами. Однажды он упал в Средиземное море, а в другой раз на горные цепи Гватемалы. Экзюпери сражался с фашистами. Он совершил 7 боевых вылетов. Из восьмого он не вернулся.
 Своими книгами Экзюпери сказал обо всем том, что необходимо нам беречь в себе. Беречь в себе человека, ибо побеждать на земле должна человеческая улыбка, побеждать на земле должно человеческое.
 Л. ОРИНЕНКО,
 кафедра французского языка.

Лето будет сухим и жарким

В. Шкаликов
РАССКАЗ

и расходиться перед глазами горячие круги. Ермаков стоял в очереди за своим кефиром и ругал себя за то, что никак не соберется с духом начать утренние пробежки. Это заряжало бы на целый день... Гудок парохода оторвал его от мыслей. По сигналу баку он узнал «Патрикса Лумумбу».

«Последний рейс, — подумал Ермаков, — больше ему не плавать, старику... Хорошо что на прощание студентов повез — это ему должно быть приятно». И Ермаков усмехнулся тому, что думает о старом пароходе, как о человеке.
 ...На свою последнюю цеплю Петь Ермаков прыбл с «Патрисом Лумумбой»... Пристань-дебаркадер, синие поднимавшиеся на яр с рюкзаками, белые надписи

рые волосы. — Было. А теперь — не знаю. По-ежай, раз там без тебя не могут. Я даже догадываюсь, кто именно не может.
 Он разозлился и растерялся, потому что считал себя нужным всему отряду, а не кому-то в отдельности. Он до этой минуты вообще, кроме велосипедного спорта и Тани, мало что замечал вокруг...
 Вспомнил Ермакову опять мягко уперлись, и он шагнул к кассе.
 — Поскорее, пожалуйста, — поторопила сади студентка, — сейчас пароход уйдет.
 Он посторонился и кивнул ей на кассу. Девушка благодарно улыбнулась и, быстро расцехтавшись, побежала к дверям. Там ее встретил запыхавшийся парень в такой же курточке с раз-

ноцветными эмблемами на обоих рукавах, что-то сердито сказал, она быстро ответила, оба засмеялись и убежали с большой сеткой, наполненной молочными пакетами.
 «Таня не пила молока из пакетов. Еще она не любила, когда он слишком гладко брился. Еще она не любила носить брики, хотя они ей шли. Еще она не любила...
 «Что со мной? — думал Ермаков, глядя в кассу своей последней цели. — Почему же я не замечал этого раньше? Долг, дружба, верность, — это было так понятно в его двадцать два года. Зачем же придумывать то, чего нет и быть не может? Впрочем, почему это «не может»? Ему ведь не верят, значок может! Ермаков тогда впервые почувство-

вало одиночество. Лето все же оказалось сухим и жарким, но в его комиссарском блокноте появилась совсем не деловая запись: «Одиночество — это холод даже в жару». Два месяца холода — это долг, и он, не получив ни одного письма и не дозвонившись до Тани, почти перед самым возвращением подтвердил ее догадку...
 «А она ведь ждала, — думал Ермаков, толкая дверь магазина. С улицы