



Советский учитель

ОРГАН ПАРТБЮРО, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Газета основана в 1939 г. № 23 (589) | ПЯТНИЦА, 9 ИЮНЯ 1978 ГОДА | Цена 1 коп.

○ СЕССИЯ ○ СЕССИЯ ○ СЕССИЯ ○ СЕССИЯ ○ СЕССИЯ ○ СЕССИЯ ○ СЕССИЯ

ЭКЗАМЕН НА СПЕЦИАЛЬНОСТЬ



На факультете иностранных языков прошел государственный экзамен по педагогике с методикой. Экзамен сложен, т. к. включает в себя педагогические дисциплины, которые студенты изучали на всех пяти курсах. Но не только обилием материала определяется его сложность. На экзамене выпускники должны показать связь теоретического материала с практическим его применением во время практики, показать, какие формы, методы воспитания, обучения особенно рационально использовать с учетом возраста детей, показать свою педагогическую эрудицию, мышление, связь всех аспектов педагогических дисциплин.

В этом году подготовка к государственному экзамену на факультете проводилась иначе, чем в прошлые годы. Вместо обзорных лекций, которые читаются в период подготовки к экзамену, по решению деканата было выделено 20 часов на проведение спецкурса по педагогике во время учебного года. На нем студенты прослушали лек-

ции: «О комплексном подходе к воспитанию школьников», «Конституция СССР по народному образованию», «Управление детским коллективом», «Содержание, формы и методы работы школы по профессиональной ориентации», «Педагогическое наследие В. А. Сухомлинского» и др.

Чтение курса предполагало активизировать внимание студентов к государственному экзамену, дать обзор актуальных проблем, привлечь к чтению современной педагогики, периодической педагогической литературы, освободить время перед экзаменом от чтения лекций на самостоятельную подготовку. Многие студенты, особенно английского отделения, серьезно отнеслись к занятиям. Однако были и такие, которые решили, что посещение лекций не обязательно, экзамен не скоро, а обзорные лекции все равно будут, или можно воспользоваться конспектами товарищей.

Итоги экзаменов показали, что абсолютное большинство студентов хорошо разбираются в вопросах педагогики, истории педагогики, психологии и методики. Из 107 человек 48 показали отличные знания, 39 — хорошие, 20 — удовлетворительные. Экзаменационная комиссия особо отметила ответы А. Гаврилова, В. Рагозиной, Е. Жарковой, Н. Харь-

ковой, С. Чукавиной, В. Понкратовой и других. В своих ответах они использовали опыт работы во время практики, опыт своих учителей, материалы из педагогической и периодической литературы.

Однако были и такие, которые растеряли свой багаж, полученный раньше. Сдали хуже, чем соответствующие дисциплины в период предшествующих экзаменационных сессий. Они не могли назвать то, чем живет сейчас наше учительство, не читали об областном учительском съезде, подготовке к Всесоюзному.

Это результат того, что мы не смогли воспитать у некоторых выпускников интереса к чтению газет, журналов, умение анализировать опыт учителей школ, потребность постоянного поиска, самообразования.

Пройдет еще немногим более двух месяцев, и наши выпускники придут в школы области. Хотелось бы пожелать им, чтобы на их рабочем столе постоянно лежала педагогическая литература, работы А. С. Макаренко, Н. К. Крупской, В. А. Сухомлинского, которые, как компас, помогут им в трудном, но самом благородном, интересном труде учителя.

К. ЗЫКОВА,
доцент кафедры педагогики и психологии.

НА СНИМКЕ: внимательно слушают члены государственной комиссии ответ каждого выпускника по педагогике и методике преподавания французского языка. Фото В. ФАТЕЕВА, (р. 162).

На физико-математическом факультете закончилась зачетная неделя. Результаты ее, как известно, определяют весь ход экзаменационной сессии. В связи с этим деканат и кафедры придают большое значение

Что посеешь...

организованному проведению зачетной недели.

В целом по факультету зачетная сессия закончилась довольно успешно. Хорошо справились с заданиями студенты-математики третьего и четвертого курсов, где совсем нет задолжников. Наиболее организованно работали группы 441, 443, 451. В течение семестра студенты этих групп хорошо посещали занятия, а по итогам контрольных точек занимали на факультете ведущие места. Поэтому их успехи в зачетной неделе вполне закономерны.

К сожалению, есть на ФМФ такие группы, как 471, 477, 468, в которых зачетная неделя прошла далеко не блестяще. В течение семестра здесь была низкая посещаемость занятий и по итогам контрольных точек эти группы занимали последние места. Плохая работа в семестре привела к тому, что по ряду дисциплин большая часть студентов 471, 477, 468 групп не имеет зачетов.

В настоящее время деканат и кафедры факультета, вместе с педагогическим активом и треугольниками групп, прилагают все усилия, чтобы начавшаяся экзаменационная сессия на факультете прошла организованно и с более высокими показателями.

Н. ГОЛЬДШТЕЙН,
зам. декана ФМФ.

Совершенствовать учебный процесс

В современных условиях научно-технического прогресса возрастает необходимость совершенствования методов обучения в средней школе и в вузе, целенаправленное и планомерное, основанное как на общих современных требованиях к образованию, так и на учете реальных условий вуза.

Во всех вузах Томска для решения этих вопросов существуют методические советы. В нашем институте методический совет объединяет коллектив опытных преподавателей во главе с проректором по учебной работе института доцентом А. А. Белобородовым. Совет ведет работу в нескольких направлениях. В текущем учебном году продолжает работу педагогический лекторий, преследующий цель оказания помощи преподавателям в выработке и совершенствовании общих для всех дисциплин методов, приемов, психолого-педагогических принципов преподавания.

В этом учебном году проходила конференция по межпредметным связям, заострившая внимание на существующих связях между различными дисциплинами и оказавшая помощь в создании органически единого, комплексного преподавания смежных дисциплин.

Большую роль в анализе проблем методики преподавания в вузе играют профессиональные учителя-предметники.

В настоящее время имеется глубоко продуманная, детализированная профессиональная программа на факультете русского языка и литературы. Вся учебно-воспитательная работа на факультете ведется в соответствии с ней. К сожалению, плох обстоит дело на фи-

зико-математическом факультете, где практически нет профессиональной программы.

В то же время методический совет на повестку дня выдвинул вопрос об организации и формах контроля за самостоятельной работой студентов. Изучение этого вопроса показало, что в организации учебного процесса в целом значительная роль отводится организации и контролю самостоятельной работы студентов. Весьма распространены такие приемы, как выделение в лекционных курсах тем для самостоятельного их освоения студентами, домашние задания, общие и индивидуальные, коллективные и контрольные работы, консультации и индивидуальные собеседования. Однако отмечается недостаточная роль лекции как стимула и главной подавляющей силы в самостоятельной работе студентов. Слаба еще эффективность существующих форм организации самостоятельной работы и причина этому, видимо, в слабости методической стороны коллоквиумов, консультаций и т. д.

Желательно, чтобы в решении задач, поставленных методическим советом, принимали активное участие методические комиссии факультетов и весь преподавательский коллектив.

Работа эта большая, она будет проводиться систематически, еще долгое время, ибо является составной частью учебно-воспитательной работы в целом, а жизнь ставит перед высшей школой все новые и новые задачи, решать которые должны педагогические коллективы вузов.

Л. ТИХОНОВА,
доцент кафедры теоретической физики.



Спасибо за помощь

Ректору Томского педагогического института В. И. Лимонову.

С октября 1976 г. на факультете общественных профессий ТИАСУРа работает отделение музыкальных знаний. С первых дней существования отделения постоянную помощь ему оказывает отделение истории музыки факультета общественных профессий Томского пединститута. Лекции и консультации участников этого отделения, отличающиеся содер- жательностью, их увлеченность работой пропагандиста - музыковед оказывают заметное воздействие на студентов нашего института — слушателей отделения музыкальных знаний. Будущие педагоги и их руководитель, оказывая помощь нам, проводят очень большую работу.

В 1977-78 уч. г. в работе факультета общественных профессий ТИАСУРа были заняты

следующие участники отделения музыки ФОПа Томского пединститута: студенты физико-математического факультета — заместитель старосты отделения С. Жукова, Л. Сазонова, Г. Кислицына, Т. Михеева, В. Кауд, А. Запынцева, Т. Рогова; студенты факультета русского языка и литературы — староста отделения Н. Прайно, С. Останина, А. Литвиненко, Г. Калинин, И. Крылов, Т. Люберцева, Н. Копакова, В. Сенотрусова, Л. Маметьева; доцент факультета русского языка и литературы, руководитель отделения Ю. Г. Ельцов; студенты биолого-химического факультета — заместитель старосты отделения В. Орлова, Т. Гусева.

Передаем всем перечисленным здесь самую искреннюю признательность.

В. НОВИЦКИЙ,
проректор по учебной работе,
Н. БАРНАШОВА,
руководитель отделения музыкальных знаний ФОПа ТИАСУРа, выпускница ТПИ.



ЛИТЕРАТУРНЫЕ МАСКАРАДЫ

Автором данной статьи является Зинаида Георгиевна Монод, ветеран педагогического труда, воспитанница нашего института 1-й половины 30-х годов. В 30-х—40-х годах она работала в Томске. З. Г. Монод — одна из лучших учителей своего времени. Возглавляла городское методическое объединение учителей-литераторов, она являлась в нашем городе инициатором проведения литературных ученических маскарадов. В своей статье З. Г. Монод делится воспоминаниями.

Мы надеемся, что студент педагога, будущий учитель, найдет в них рациональное зерно, которое сюжет с успехом использовать в своей практике.

**И. КИНЕВ,
доцент.**

В школе № 5 города Томска в 1932 году была организована группа затейников, которая выступала с освещением важных событий в стране и с критикой школьных беспорядков. Члены затейников часто исполняли на опереточ-

ные мотивы, а потом стали сочинять небольшие музыкальные пьески: «Наша взля» (о перевоспитании комсомольцами инертного товарища), «В жизнь» (о выборе профессии после окончания школы).

В 1935 году на детской художественной олимпиаде выступили с двумя номерами собственного сочинения: литературно-художественный монтаж «За культуру» и музыкальная инсценировка «Времена года».

На олимпиаде присутствовал заведующий горно Нинита Данилович Кот. Ему очень понравилась эта инициатива, и он предложил придумать что-нибудь интересное в общегородском масштабе.

А тут кстати и натолкнулась в «Учительской газете» на крошечную заметку с сообщением, что в одной из Ленинградских школ был проведен литературный мас-

карад. Это был толчок для воображения, а оно уже подсказывало провести литературный маскарад по произведениям XIX века, изучаемым в школе, представить одного из писателей.

Была создана городская комиссия под моим председательством, и во всех школах работа закипела. Вести программу маскарада предложили директору 8-й школы, преподавателю литературы Серафиме Порфирьевне Ершовой. Внешностью она напоминала даму XIX века: интересная, с пышной седой прической, каким-то особенным приятным голосом.

Готовились несколько месяцев, и вот — 28 апреля 1936 года. В Доме Красной Армии, в специально отведенных комнатах, передеваются, гримируются, нервничают десятки «артистов», их мамы, учителя. Наконец, вереницей выстраивается необыкновенно

красочная, разнохарактерная плеяда героинь и героев. Дверь в зал открыта, по обе стороны лакеи в красных livреях.

1-й лакей: «Пятая школа!».

2-й лакей: «Пушкин, «Евгений Онегин!». Выходят Татьяна, Онегин, Ольга, Ленский, Ларина, няня, группа гостей на именинах Татьяны, хор девушек, которые потом исполнили песню из оперы Чайковского «Евгений Онегин» и танец, придуманный самими.

Так проходят все школы. Некоторые персонажи производят фурор. Это Обломов, которого Захар вывез в кресле и провез через весь зал. Великов, вышедший с ватой в ушах, блестящих калошах и с зонтиком в руках... Попа проходит герон, С. П. Ершова на возвышении у стены, противоположной дверям, кратко говорит о писателе, его произведении.

Во втором отделении был концерт. Сцены из художественных произведений разыгрывались без декораций, использовались только необходимые предметы: стол, стулья, скамейки... После номера из Лермонтова герои-дворяне исполнили мазурку, а в заключение концерта все участники — полонез.

Незабываемое впечатление оставил этот вечер и у зрителей, и у участников. Все ярко представило эпоху XIX века. То, что в классе по книгам представлялось довольно отвлеченно, прояснилось, поразило реальностью.

В приказе по Томскому горно отмечалось: «Проведенный 28 апреля 1936 года литературный маскарад, по отзывам специалистов, в жизни наших школ явился значительным мероприятием в деле привития интереса у учащихся к художественной литературе и улучшения работы литературных кружков».

При проведении Лермонтовского маскарада, посвященного 125-летию

со дня рождения поэта, было уже проще. Вначале он был подготовлен и проведен коллективом школы № 6. Взлял три произведения Лермонтова: «Герой нашего времени», «Маскарад» и «Странный человек». Все участники перечитали все три произведения, совместно проанализировали характеры героев, их поведение. «Мужчины» стали вырабатывать манеры держаться в обществе, приглашать дам на танец, отводить их на место. «Дамы» в свою очередь работали над собой.

7 января 1940 года в Доме Красной Армии состоялся второй литературный маскарад, о котором учащимся глубже понять творчество М. Ю. Лермонтова и воздал почестную честь великому поэту.

Я нигде не читала и никогда не слышала, чтобы в каком-либо городе была проделана такая колоссальная работа и произведен столь зримый эффект, какие были в городе на Томе в 30-х—40-х годах.

З. МОНОД.

С ДИПЛОМОМ ТГПИ

Год 17-й В его судьбе



Нелегким был путь Михаила Михайловича Шорникова в науку. Родился он до революции в бедной крестьянской семье, в Белоруссии. С малых лет пришлось трудиться и в поле, и дома. Только к 18 годам удалось закончить пять классов неполной средней школы. Но хотелось получить специальность. И деревенский парнишка поступил учиться в политехникум. Но доучиться не пришлось. Семья Шорниковых переехала в Сибирь, в Тогушский район Новосибирской области.

Работал учетчиком в совхозе, заведующим сельской библиотекой. Осенью 1934 года поступил на подготовительные курсы Томского педагогического института. Через год он — студент исторического факультета.

Учеба шла успешно. И по окончании вуза Михаил Михайлович оста-

вился в институте ассистентом, а затем старшим преподавателем кафедры основ марксизма-ленинизма.

Служба в Красной Армии, участие в боях на Ленинградском фронте на время оторвали М. М. Шорникова от педагогической деятельности. Но после госпиталя он снова несет знания народу. Директор сельской средней школы, лектор, заведующий лекторской группой обкома партии — таковы ступени его роста в первые послевоенные годы.

Уже тогда М. М. Шорников начал заниматься научным исследованием Великого Октября. Этому он посвятил всю свою жизнь. Результатом большой научной работы явилась защита кандидатской, а затем — докторской диссертации, многочисленные публикации. Монография Михаила Михайловича «Вольше-

вики Сибири в борьбе за победу Октябрьской революции», книги «Год семнадцатый» и «Большевики Новониколаевска в период подготовки и проведения Октябрьской революции» являются ценными пособиями для пропагандистов, преподавателей и учащихся.

История Октября неразрывно связана с именем ее вождя, великого Ленина. Поэтому уже в течение многих лет профессор М. М. Шорников занимается и другой важной проблемой — «В. И. Ленин и Сибирь». По этой теме им опубликованы книга и большое количество статей.

Михаил Михайлович не только дает науке многочисленные работы, но готовит новое поколение историков партии. Не один десяток молодых ученых выращен им за последние годы. Многие из них также продолжают исследовать различные проблемы Великой Октябрьской социальной революции и ее воздействие на наше общество.

А. СЕРГЕЕВ,
(газета «Народный учитель» Новосибирского государственного пединститута).

НАМ ПИШУТ

Ждем встречи

Давняя дружба связывает рыболовских школьников со своими шефами — студентами спортивного факультета государственного педагогического института. Под руководством преподавателя Н. В. Охотниковой проходят очень интересные, содержательные встречи. Учащиеся всегда с удовольствием и нетерпением слушают лекции, беседы, концерты. Совершают экскурсии в интересную студенческую жизнь.

Вот очередная встреча. Все: и студенты, и уча-

щиеся, и учителя — собрались в зале. Заместитель секретаря комитета комсомола школы Тамара Будникова приветствует собравшихся, знакомит с программой вечера, вручает учащимся подарки шефов — собранную ими библиотеку. Учащиеся с большим интересом смотрят кинофильм о жизни и учебе своих шефов. Особенно понравились подготовленные выступления студентов. Николай Костарев и Георгий Пономарев исполнили песни «Вологда» и «Травы, травы». Чудесные гимнастические упражнения с шарфами и лентами выполнили Наташа Поворова, Тая Прокорева, Люда Чураева, Тоня Миленкина. Вольные упражнения показали Люда Старикова, Люда

Кучумова. Под восторженные восклицания и аплодисменты продолжали свои номера акробаты Николай Малышкин, Михаил Мухин, Виктор Дубинин, Василий Волташев, Спирюха. Они же показали упражнения на брусьях. Программа была разнообразной. Самое главное, исполнители делали все с большим желанием и мастерством. Н. Костарев исполнил румынский танец, а Л. Павлюченко лирическую «Сладкую ягуду».

Закончился вечер встречи традиционными танцами.

Благодарные подшефные тепло проводили гостей и с нетерпением ждут новой встречи.

А. СУХАНОВА,
завуч Рыболовской средней школы.



ЗЕМЛЯНИКА.

Фото В. НАДЕЖДИНА.

НА ФАКУЛЬТЕТЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОФЕССИЙ

ПОТРЕБНОСТЬ ВРЕМЕНИ

Каждому в наш стремительный век приходится все больше и больше читать. А чтобы уметь читать — необходимо быть особенно начитанным. К сожалению, большинство людей читает сейчас ничуть не быстрее, чем сто лет назад: 150—250 слов в минуту (сл/мин). Поэтому, говоря об «информационном взрыве», имеют в виду, что с каждым годом человеку становится все сложнее овладеть растущим потоком печатной продукции. Для студента это становится сложнее вдвойне. Вместе с тем, каждый из нас может научиться читать быстрее: со скоростью 600 сл/мин и выше. Так читали В. И. Ленин, А. М. Горький, Н. Г. Чернышевский и многие другие выдающиеся люди.

Искусством быстрого чтения может овладеть каждый. Для этого требуются только желание и настойчивость.

Во второй половине ваканционного учебного года при кафедре педагогики и психологии пединститута работала факультатив по динамическому чтению, который посещало около ста человек. В течение двух месяцев слушатели соби-

рались раз в неделю на лекции-семинары ежедневно по часу тренировались самостоятельно.

Вот что говорят о факультативе некоторые его выпускники:

В. Верхолец (ФНП): Владеть скорочтением необходимо каждому человеку. Особенно важно читать быстро студентам пединститутов. Учитель должен иметь широкий кругозор, а для этого необходимо много читать. Такие факультативы, как «Вы можете читать в три раза быстрее», помогают «обогатить» время, растянуть его. Моя начальная скорость чтения была 250 сл/мин, сейчас она увеличилась до 600 сл/мин. Думаю, что в будущем я смогу увеличить скорость своего чтения еще раза в два.

С. Савченко (ФФВ): Скорочтению, по-моему, должен обучаться каждый. Курсы позволили мне увеличить скорость чтения с 250 до 600 сл/мин.

Почти все закончившие факультативные курсы не хотят останавливаться на достигнутом, хотя было не просто сломать сложившийся годами (только в школе 10 лет!) динамический

стереотип медленного чтения!

А. Леденцова (ФМФ): Моя начальная скорость чтения была 220—250 сл/мин, кончая — 700—800 сл/мин. Буду тренироваться и дальше. Очень желателен был бы выход пособия для самостоятельного овладения скорочтением.

Еще К. Маркс заметил, что «чтение так же важно, как и писание». Поэтому каждый стремится к идеалу, какому, например, была техника чтения В. И. Ленина. Вот что о ней говорил один из ближайших соратников Владимира Ильича В. Д. Бонч-Бруевич: «Читал Владимир Ильич совершенно по-особенному. Когда я видел читающего Ленина, мне казалось, что он не прочитывает строку за строкой, а просматривает страницу за страницей. И быстро усваивает все поразительно глубоко и точно: через некоторое время он цитировал наизусть отдельные фразы и абзацы, как будто он долго и специально изучал только что прочитанное. Именно это и дало возможность Владимиру Ильичу прочитать такое громадное количество книг и статей, которое нельзя не изумляться». **В. ШВАЙКО,** руководитель факультатива.