



ОРГАН
УЧЕНОГО СОВЕТА

СОВЕТСКИЙ УЧИТЕЛЬ

Газета основана в 1939 году
№ 8 (1127) Ноябрь 1996 года

Цена 999 рублей

ТОМСКОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ 65 ЛЕТ



Официальное любопытство по поводу праздничного юбилея



За окном подморозило, общественный транспорт стал ходить хуже прежнего, а в главном корпусе ТГПУ - покрасили парадную дверь. Повсюду расцвели плакаты - расписания праздничных мероприятий, сотрудникам в очередной раз пообещали вовремя выдавать заработную плату, а вот круглости даты и общего апофеоза как-то не ощущается... Год назад, перед презентацией ТГПУ было куда праздничнее, возможно, потому что это была действительно вежа.

Ну, что такое, 65 лет? Нормальный возраст для восточного мужчины, средняя продолжительность жизни для стандартного чулки, срок полного износа танка Т-34.

На гололёде поскользываются и больно падают люди, деньги по-прежнему бумага (и их мало)... Так что же такое празднование 65-летия Томского государственного педагогического университета: протокольное мероприятие, жест доброй воли руководства или пир во время чумы? Полные здравого скептицизма и нездорового любопытства мы направились к Первому проректору ТГПУ Владимиру Константиновичу ЖУКОВУ.

- Владимир Константинович! Время сейчас тяжёлое, университету не хватает средств, масса текущих забот... и, тем не менее, вот такое мероприятие. Да и цифра совсем не юбилейная...

- Сложившийся в государстве "юбилейный порядок" - 10, 25, 50, 75 (и так далее) лет - вызывает сомнение... Если говорить о человеке, то он каждый год проводит День Рождения, и вне зависимости от ситуации помнит об этом дне. Единственное, с чем бы я согласился, это с тем, что в зависимости от цифры даты проводится мероприятия различного уровня. И если рассматривать наше 65-летие с таких позиций, то мы, безусловно, достаточно скромно проводим этот праздник, в отличие, от, к примеру, памятного всем 100-летия Томского политехнического университета.

ПРОГРАММА

конференции "Проблемы развития творческого потенциала личности в системе педагогического образования"

27 ноября.

10.00 - 13.00. Пленарное заседание.

Открытие конференции.

13.30 - 14.30. Обед.

14.30 - 18.00. Семинар по естествознанию.

28 ноября.

10.00 - 14.00. Секционные заседания.

14.00 - 15.00. Обед.

15.00 - 18.00. Секционные заседания.

Научно-методический семинар с участием директоров образовательных учреждений.

29 ноября.

11.00. Пленарное заседание.

12.00. Круглый стол.

ПРОГРАММА ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ 29 ноября:

13.00 - 14.30. Торжественное заседание Учёногo Совета.

14.30 - 15.15. Встречи на факультетах. Малый ректорский приём.

15.15 - 16.45. Торжественное заседание, посвящённое 65-летию ТГПУ.

17.00 - 18.00. Праздничный концерт.

18.00 - 20.00. Встречи на факультетах и на кафедрах. Ректорский приём.

20.00 - 23.00. Дискотека.

(Окончание на стр. 3)

СЛАБО ВООРУЖЁННЫЙ ПРОФЕССОР



Слегка перефразируя Исаака Ньютона, можно заметить, что чем более политики вмешиваются в дела науки, тем хуже и для науки, и для авторитета самих политиков. Впрочем, обычно такое вмешательство осуществляется руками очень старательных помощников. В истории нашего вуза, отмечающего ныне своё 65-летие, немало подтверждений тому. Одно из них - судьба интереснейшего человека, в чём-то, может быть, и заблуждавшегося, но искреннего, чистого, порядочного, преданно служившего своему делу и верного своим убеждениям. Судьба эта могла бы послужить канвой для увлекательного романа, который, возможно, кто-то и напишет.

... В некоторых районах Северного Китая, Маньчжурии, Кореи и Приамурья, в частности, в долине реки Уров, распространено заболевание, проявляющееся в том, что "у молодых людей начинает появляться на шее зоб и какой-нибудь нарост на прочих местах тела, руки и ноги как бы постепенно выставляются из своих мест и образуют полукруг так, что человек, имеющий такую уродливость, с затруднением производит какую-то работу и едва передвигает ноги". Так в 1861 году писал врач казачьей бригады Николай Кашин. Описывая эту болезнь, он отметил, что многие молодые люди, поражённые ею, "неспособны к несению полевой казачьей службы". Действительно, какая уж тут служба, если человек не может сжать пальцы в кулак и удержать в руке эфес шашки!

На рубеже веков исследования Кашина продолжил другой учёный - военный врач Забайкальского казачьего войска Евгений Бек. Бек обследовал огромную территорию, на которой провёл поголовный осмотр жителей. Треть из них оказались больными.

Он едва ли справился с этой работой, если бы не постоянная помощь студентки Анны Жуковой, отбывавшей ссылку в родном ей Забайкалье.

Анна Николаевна Жукова - о ней у нас и пойдёт речь - родилась в селе Алгачи Забайкальской области в семье чиновника горного ведомства. В 1895г. она уехала в Париж для получения медицинского образования. Вы можете спросить: чего бы ей не поступить на медфак Томского, Казанского или Московского университетов? Ответ прост: в соответствии с университетским уставом женщины в России в университеты не допускались, в женские врачебные курсы при Медико-хирургической академии были к тому времени закрыты.

Впрочем, в 1897 году в Петербурге был открыт женский медицинский институт, в течение 20 лет бывший единственным российским вузом, дававшим высшее медицинское образование женщинам. Институт этот, как и знаменитые Бестужевские курсы, сразу же стал одним из очагов студенческого революционного движения. В студенческих забастовках приняла уча-

стие и Анна Жукова, переехавшая из столицы Франции в столицу России. Студенток-активисток не судили, но по постановлению специального внесудебного органа при МВД Российской империи отправили в ссылку на разные сроки. Жукова отделалась одним годом.

Думаю, что Е.Бек взял Анну в свои помощницы не только по причине её незаконченного высшего медицинского образования. Позднее она всё-таки получила права лекаря (так это тогда называлось), но ещё ранее она стала не только помощницей, но и женой доктора Бека.

В 1906г. Е.Бек защитил диссертацию по материалам своих исследований, но каких-либо практических результатов по борьбе с болезнью Кашина-Бека тогда не последовало. И Анна Николаевна уже после революции потратила немало сил и энергии, чтобы органы здравоохранения стали оказывать помощь населению Забайкалья. Делать это ей пришлось уже без мужа, скончавшегося в годы первой мировой войны. Позднее этой болезни она написала статью "Уродские болезни (по данным доктора Кашина) и болезнь Бека", опубликованную журналом "Советская клиника". Ныне на статью А.Н.Бек ссылаются все, кто занимается этой проблемой, включая авторов БСЭ и БМЭ.

В 1912г. Анна Николаевна начала педагогическую деятельность, преподавая гигиену и психологию в гимназиях Читы. Вскоре она стала преподавать на педфаке Иркутского университета. И тут придётся сделать небольшое отступление.

Двадцатые годы в нашей стране в значительной степени были годами многочисленных поисков и экспериментов. Деятели театра и литературы, музыки и молодого кино, ещё не испытывая удушьящего ярма малограмотных партийных идеологов, действительно пытались "творить, выдумывать, пробовать". Не был в стороне и комплекс наук о детях, их обучении и воспитании. Перечитай-те - непредвзято! - "Республику ШКИД", "Педагогическую поэму", другие художественные произведения о школе того времени. Огромное распространение получила тогда новая наука - педология, учение о детях. Вопросы, которые она ставила тогда, вовсе не устарели сегодня. Что такое ребёнок с биологической и социальной точек зрения? Каково влияние среды на личность? Каково место и роль анкетирования, социологических экспериментов?

Педологи, как правило, прекрасно знали детскую психологию, умели оценить перспективы и возможности ребёнка, могли дать толковые советы родителям и учителям, причём, не вообще, а в совершенно конкретных условиях, применительно именно к этому Пете и этой Маше. Как нам не хватает этого сегодня!

Конечно, было в педологии и немало искусственного, заумного, недаром в конечном счёте она как самостоятельная наука тихо скончалась даже у себя на родине - в США. Но поначалу она развивалась наиболее интенсивно именно у нас, в СССР издавалась масса книг и статей, советские учёные-педологи

ездили на международные конгрессы, и к их мнению там прислушивались. И уж, конечно, никому в голову не приходило поставить в упрек педологии её за океанское происхождение, никто ещё не называл её лже-наукой, не обвинял в реакционности и не говорил о педологических извращениях.

Анна Николаевна в 1925 г. стала доцентом, а затем и заведующей кафедрой педологии Иркутского университета и председателем секции педологии научно-педагогического общества. В эти годы она много писала. "К выяснению психологических причин, влияющих на успешность занятий детей", "Современные направления в изучении поведения человека", "Как контролировать развитие ребёнка за первые три года жизни", "К вопросу о педологизации педагогического процесса", "Основные вехи полового воспитания" - многое в названиях её произведений звучит по современному.

Ректором Иркутского университета в конце 20-х годов был выдающийся учёный-лингвист профессор Георгий Трифонович Чуич. Сербский дворянин, честно служивший России и русской революции, он тоже был личностью незаурядной, умелым руководителем и организатором. И когда Чуич стал деканом педфака ТГУ, а через год - первым ректором ТГПИ, он пригласил Анну Николаевну на должность заведующей кафедрой педологии.

В архивах почти не осталось документов о трёх годах работы А.Н. Бек в этой должности. Но всем известны постановления партии и правительства, появившиеся в тридцатые годы. Продиктованные самыми лучшими побуждениями, они содержали немало полезного для народного образования, но именно они фактически положили конец широкому творческому поискам в школах. Наивно полагать, что идеи этих документов возникли в головах

только И.Сталина и С.Кирова. Они отразили естественную для науки борьбу, которая шла в те годы и в которой нет ничего особенного, пока в дела науки не вмешиваются политики. И надо честно признать, что это была не только борьба идей, но ещё и борьба провинциализма с мировой культурой, борьба серости и дилетантизма с образованностью и научным знанием. В этой борьбе такие, как Анна Николаевна Бек, были обречены.

Ликвидация кафедры педологии нашего института - лишь небольшой штрих в этом процессе. Чтобы понять некоторые детали, приведу текст докладной записки, подписанной директором института А.Ф.Поляковым и партгором С.К.Колесниковым.

"Бек Анна Николаевна. Профессор педологии. В институте работает три года. В своей педагогической деятельности допускает методологические ошибки идеалистического по-

рядка, что объясняется слабостью вооружённостью диалектикой. На городской конференции учителей выдвинула один из основных тезисов в области воспитания "Исходить из интересов ребёнка", "Преобладание биологического над социологическим". Такая концепция явно отражает мелкобуржуазную идеологию в области воспитания. Своих ошибок до конца не признаёт".

Ясно, что "слабо вооружённый", да ещё и с мелкобуржуазной идеологией профессор нашему институту никак не годился. Возможно, цитированная записка - единственный сохранившийся документ, отражающий историю увольнения А.Н.Бека. К счастью, это был ещё не 37-й год, да и ей было за шестьдесят. Анна Николаевна уехала в Новосибирск, где и скончалась уже после войны.

Лев ПИЧУРИН,
профессор.

Официальное любопытство по поводу праздничного юбилея

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Мы, конечно же, понимаем, что 65 - это не 100. Но существует мнение и среди преподавателей, и среди студентов, что каждое поколение, прожившее с вузом пять лет, должно попадать как раз на такую торжественную, праздничную дату. Подводятся итоги пятилетней работы, намечаются цели развития, и оцениваются результаты работы коллектива. Того коллектива, который именно сейчас работает в вузе. Ведь если брат, скажем, 25-летний срок, положенный за юбилейный "шаг", то, извините, Виктор Александрович, за такое длительное время преподавательский состав может измениться процентов на 70-80. И кому говорить слова благодарности? Людей надо благодарить "при жизни": они это заслужили, они дорого стоят... И это главная сторона вопроса.

- А почему юбилей именно в ноябре, в тяжёлое зимнее время? Тем более, что официально дата приходится на август...
- Самые тяжёлые дни мы уже пережили. В августе мы не могли проводить праздничные мероприятия, вы же сами помните - не было вообще никаких финансовых ресурсов, не было тепла и света, да и без студентов и преподавателей - какой же праздник?! Благодаря областным, городским, районным властям и спонсорам проблемы решились. Празднуем в ноябре.
- С программой мероприятий мы все знакомы, так что на этом, наверное, не стоит отдельно заострять внимание?
- Тут я хочу особо отметить, что этот праздник - наши рабочие будни. Проведение в праздничные дни двух конференций - это как раз подведение итогов работы вуза за год в научном направлении. Плюс к тому, будут спортивные и культурные мероприятия, посвящённые 65-летию. Всё это можно рассматривать как итог большой планомерной работы университета за период, прошедший с презентации, действительно, ставшей важной вехой в истории.
- Извините, Владимир Константинович, всё это прекрасно, но ситуация с финансами весьма беспокоит...
- Я хочу заверить и сотрудников университета и студентов в том, что ни копейки бюджетных средств не потрачено на проведение юбилея. За счёт чего проводится праздник? Во-первых, многое осуществляется на общественных началах, за счёт активности инициативных групп и сотрудников нашего вуза. Кое-что нам дали спонсоры и меценаты - это средства, данные безвозмездно нашими выпускниками и предпринимателями, которым дорог ТГПУ. Кроме того, мы активно принимаем участие в разработке и создании Закона об образовании в Томской области и аналогичных городских документов. Наши сотрудники активно работают в этой сфере и естественно, что мы имеем адекватную ответную реакцию со стороны руководства области и города.

В этой связи я хотел бы воспользоваться предоставленной возможностью и обратиться от имени ректората и учёного совета ТГПУ к преподавателям, сотрудникам и студентам с просьбой превратить 65-летие в настоящий праздник, показать нашим гостям и самим себе, что наш родной вуз является не только центром научной деятельности в сфере образования, но это ещё и культурный центр города Томска и нашего региона. Давайте превратим юбилей в праздник!

- Спасибо. Редакция присоединяется к такому настроению, к поздравлениям и пожеланиям руководства ТГПУ.

Беседовал Виктор ГЛЕБОВ.

Проблема содержания личности человека - философская проблема, её решение в

различных философских системах и культурах неоднородно, да и не может быть иным. Тем более архисложной является проблема личности учителя, ибо содержание учебно-воспитательного процесса, его цели и задачи определяются множеством объективных и субъективных факторов, которые требуют от учителя определённого набора личностных качеств.

Важно определиться, чем должны руководствоваться учителя - сотрудники и руководители педагогического университета при организации учебно-воспитательного процесса.

Для характеристика качества личности мы употребляем понятия культура и духовность, наряду с понятием профессионализм, когда хотим отметить качества данного человека как специалиста.

Необходимо выяснить место личности человека в системе культуры. Принято считать, что человек - творец культуры, человек - мера культуры, а сама культура - способ существования человека; культура как культ света, разума.

Как субъект культуры, человек имеет три "Я". Первое "Я" - духовное, главное, недоступное двум другим "Я". Для верующего это божественная часть человека, которая связывает его с Богом; для атеиста это "Я" связывает человека с "неведомым" и "ничто". Духовная часть человека обращена к вечности, независимо от того, осознаёт это человек или нет.

Второе "Я" - это сознание (моё) - оно связывает человека с миром, даёт ему возможность жить во внешнем мире.

Третье "Я" - тело человека, моё тело, чувственное "Я", которое может диктовать и диктует свои потребности первым двум "Я", причём, небезуспешно.

Главным в человеке должно быть только духовное "Я", ибо оно созидает духовную культуру человека как личности и как общественного существа. В свою очередь, духовную культуру общества создают только духовно богатые личности, а не массы, не толпа. Духовность личности объек-

В своих статьях ни о чём "Учить на человека" и "Каким быть педагогическому университету" ("Советский учитель от 10 февраля 1992г. и 2 ноября 1995г.) доцент кафедры философии ТГПУ Н. А. Девяшин изложил своё понимание задач подготовки учителей в нашем университете-юбилейре. Главное: формирование личности учителя, обогащённого системой профессиональных знаний и навыков по избранной специальности.

В предлагаемой психологической статье автор несколько многословно и размыто излагает своё понимание содержания личности учителя.

Николай Александрович сообщил редакции, что надеется, как и прежде, получить отзывы на публикуемый материал, которые, возможно, послужат основой новым искромётным статьям.

Доцент кафедры философии ТГПУ Н. А. Девяшин

ДУХОВНОСТЬ КАК МЕРА КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ

тивируется и закрепляется в народном духе (Гегель), в общественном сознании и общественной психологии (Маркс), передаётся от поколения к поколению.

Культура только духовна, иной нет. Так называемая материальная культура есть внешняя форма существования духовной культуры. Пространство и время культуры есть пространство и время человека, а не пространство и время общества.

Созидательную роль в человеке играет это первое, духовное "Я", а не труд и не разум, и не они вместе взятые. Созидает только духовность, которая управляет разумом и трудом. Бездуховный человек, руководствующийся только разумом, страшнее зверя, ибо свой разум он использует для порабощения общества и природы.

С Века Просвещения начало осуществляться торжество разума человека за счёт подавления и растления духовности. Разум может "питаться" только душой. Поэтому традиции и обычаи дикарей оказались сильнее современных законов, так как опирались на душу человека.

Человек - житель двух миров: внешнего (социального, природного, космического) и своего духовного

мира - мира чувств, эмоций, мыслей, души. Это значит, что человек как индивид - существо космическое, как личность - существо социальное, как индивидуальность - существо духовное.

Человек пытается решить вечную проблему: что есть "Я", что есть мир, в котором "Я" живу, что есть мир, который живёт во мне, каково их отношение друг к другу.

Внешний мир человек может воспринимать только через свой духовный мир, и от того, каково качество духовного мира человека, зависит и оценка событий социального и природного мира.

Н.А. Бердяев качество духовного мира человека определяет через понятия духовность и человечность, причём, завоевание духовности есть главная задача человеческой жизни.

В нашей литературе духовность, интеллектуальность, рациональность рассматриваются как синонимы, с чем нельзя согласиться. Духовность не есть интеллектуальность, не идеализм, не мораль, не религия, не искусство, даже не их синтез. Духовность в своей сущности есть пробуждение внутренней действительности нашего первого "Я", нашей души, к самостоятельной жизни, а не подчинение души потребностям разума и тела.

Внешнее проявление, объективация духовности человека осуществляется в общечеловеческих духовных ценностях, объединённых понятиями Красота, Добро, Истина, Любовь, Бог и закреплённых в обычаях, традициях, нравственно-этических, эстетических и религиозных нормах и принципах.

Можно сказать, что духовность есть способность человека проникать в собственную душу и сердце, с тем, чтобы найти в них Бога (верующие), или Добро, Красоту, Истину (атеист). Атеист служит Истине, Добру и Красоте как своему Богу; верующий служит Богу, который является для него Истиной, Добром и Красотой. Так формируется система ценностей и ценностных ориентаций человека, во имя которых и ради которых живёт человек.

Такая система ценностей является духовной, ибо ей человек подчиняет свои материальные потребности и интересы. Поэтому нет отдельно светской и религиозной духовности: человек либо духовен, либо бездуховен. Когда идеи Бога, Красоты, Добра и Истины человек подчиняет своим личным или групповым потребностям и интересам, то такая система ценностей рациональна, но бездуховна. Только духовность определяет меру человеческого и человечности в человеке. Она реализуется в культуре деятельности и культуре человеческих отношений. Только в деятельности человека сознание одухотворяется, а духовность осознаётся.

Созидает человека красота Добра, Истины, Мысли, Духа, Творчества, Справедливости, Чести, Совести, Мужества, Мудрости... Разрушает человека безобразность зла, лжи, лени, бездушия, бесчестия, обмана, предательства, трусости...

Н.А. Бердяев не случайно назвал завоевание духовности целью и смыслом жизни человека, а духовную свободу нормальным и естественным состоянием человека.

Понимание духовной свободы зависит от меры внутренней культуры человека, от степени его духовности. Духовная свобода не есть вседозволенность. Духовная свобода есть прежде всего свобода человека от самости, от привязанности к миру вещей. Состояние духовной свободы человека равносильно слиянию со своим естеством. Н.А. Бердяев так говорил о духовной свободе человека: "Свободу нельзя из ничего вывести, в ней нужно изначально пребывать".

Достижение духовной свободы - вещь предельно трудная. С этих позиций жизнь человека надо рассматривать не как наслаждение жизнью, а как Подвиг. Всё в мироздании имеет свой смысл. Только человек, пребывающий в духовности, как рыба в воде, способен проникнуть в смысл космического и земного бытия, осознать смысл собственной жизни не в достижении материального благополучия и вершин чувственных наслаждений, а в служении высшим духовным идеалам, духовным ценностям, что всегда есть Подвиг.

Главной задачей учебно-воспитательного процесса в педуниверситете должно быть формирование духовности учителя. Рабиндранат Тагор утверждал: "Истинное воспитание это не то, что накачивается нам в голову, вдалбливается в неё из внешних источников. Цель подлинного воспитания - вывести на поверх-

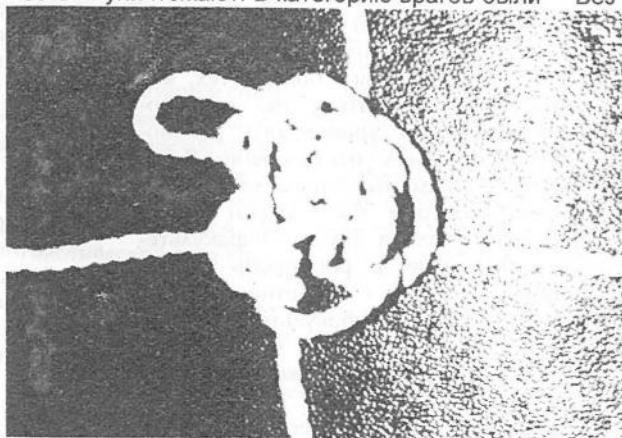
ность вашего существа бесконечные источники внутренней мудрости".

Учебный процесс на всех кафедрах и по всем учебным дисциплинам должен быть пронизан духовностью. Надо помнить: мы формируем не социальную группу общества под названием "интеллигенция", а духовно богатого человека, ибо интеллигентность есть состояние духа, образ мыслей, способ существования человека.

Мы, к великому сожалению, продолжаем жить в ауре "большевистской духовности", сущность которой чётко выразил Лазарь Каганович 5 декабря 1931 года, взрывая храм Христа Спасителя в Москве: "Задержём подол России!". Задрали. Изнасиловали. Растоптали.

Духовность и насилие несовместимы. Насилие над человеком и обществом через диктатуру пролетариата ("нравственно то, что соответствует интересам пролетариата) есть абсолютно бездуховное, антигуманное учение.

В литературе господствовал принцип социалистического реализма, смесь классового "расизма", пролетарского интернационализма и пролетарской морали, суть которой выразил буревестник русской революции: если враг не сдаётся - его уничтожают. В категорию врагов были



отнесены все социальные слои общества, не относящиеся к пролетариату. Есть над чем поразмышлять гуманитарным кафедрам нашего университета, да и не только гуманитарным.

Великие мыслители Сократ и Платон утверждали, что главное содержание духовного мира человека - в добродетелях, в способностях человека различать добро и зло, делать добро и не делать зла. Главную роль в воспитании молодого поколения они отводили философии, музыке, гимнастике. Их современник Демокрит выступал против применения насилия над человеком в процессе обучения и воспитания.

Проблема духовности учебного процесса не чужда преподаванию естественных наук. Гуманист и фило-

соф Альберт Швейцер разработал этику благоговения перед жизнью, идеи которой широко используются ныне в решении экологических проблем.

Математик и философ Пифагор разработал великолепную идею гармонического развития Космоса и человека как микрокосма, базирующуюся на гармонии чисел как основы мироздания. Чтобы быть духовно богатым человеком, надо познать и овладеть этой гармонией чисел, идеальным воплощением которой является музыкальный ряд как отражение "пенья светил". Это пенье, отражённое в народной и классической музыке, доступно всему живому, ибо смысл гармонии "пенья светил" воспринимают и растения и животные.

Как современны и актуальны эти идеи! Наша современная массовая культура пронизана бездуховностью, а пугачёвско-распутинское "искусство" является пищей для духовных импотентов. Между прочим, фермеры Австралии используют записи Майкла Джексона для отпугивания диких животных от своих плантаций.

Перед коллективом нашего педуниверситета стоит трудная задача - быть самим духовно свободными и воспитывать духовную свободу у наших студентов, будущих учителей. Без этого бессмысленно говорить о духовности как мере культуры человека вообще и учителя в частности. В любой науке имеется много примеров учёных, живших в ауре духовной свободы, что должно быть примером для нас и наших студентов.

Мы по своему положению и предназначению являемся учителями учителей. Всё сказанное выше напрямую относится и к нам. Это - великое предназначение и огромная ответственность. Мы должны быть достойны этой великой миссии.

Наше время связано с переоценкой ценностей, сформированных после октября 1917 года и формирования новой системы духовных ценностей и идеалов. Это не означает, что нужно механически отвергнуть идеалы, которыми мы жили вчера и на пустом месте создать новые. Надо сохранить всё ценное, что накоплено в культуре за эти годы и освободить общечеловеческие духовные ценности от идеологических, бездуховных наслоений.

Лао Цзы учил: "Созидать и не обладать, трудиться и не искать выгоды, добиться цели и не гордиться".



лично знаю много наук о человеке, как и вы, конечно: Это и антропология; и анатомия, и биология, и... да, и эти тоже. С разных сторон ошупывающие, выслушивающие, выслушивающие, вырезающие и зашивающие наше брэнное тело. Ходить мы можем на протезах, слушать аппаратами, дышать трубками, выдыхать и т.п. разными местами, в т.ч. и тем, чем занимается, скажем, наука флатология - читали, наверное. Я прочитал и поразился человеческому гению, заглянувшему в самые тёмные глубины существа и нашедшему интерес даже в этом. Да ведь это почти то же самое, что увидеть обратную сторону луны. Добрались-таки! Молодцы! Прочувствовали, измерили и всё сосчитали. Честь и хвала! Будьте вы мне все здоровы!

То бишь, знаний о человеке, как о белковом теле - предостаточно. Можно бы и успокоиться, и существовать в качестве упомянутого тела, да вот, что-то ещё осталось, что-то такое, до чего обычно нет дела, о чём задумываешься только тогда, когда отнюдь не тело болит и ноет, когда теряешь друзей или близких, а может быть, даже себя или смысл жизни, когда казалось бы достаточно абстрактные категории добра и зла начинают ошутимо (порой даже зримо) заявлять о себе и заставляют мучительно размышлять даже тогда, когда этого совсем не хочешь; когда надо бы спать, а не спится, работать, а не работается, творить, а творится такое, что ни петь ни свистеть...

Конечно, вы понимаете, что я - о Душе. Пишу с большой буквы без иронии - настолько велика она и бесконечна, таинственна и загадочна (и, кстати, Душа не только русская), если только она, эта Душа, есть (почему?)... А вдруг нет (почему?)

Философы и богословы, поэты и артисты, и многие, многие пытались и пытаются её разгадать и ответить на все многочисленные "почему?". Помните, у Гоголя - про души "мёртвые", а у Гёте, Ницше - про "живые", но "больные (страдающие)", живущие своей, как бы отдельной жизнью. Что есть душа человеческая и где она находится, как быть с ней в ладу, как жить, чтобы она пела, творила, любила и создала? Пока что никто не может ответить на эти вопросы исчерпывающе, но всё-таки немало уже прояснилось к ноябрю 1996 года благодаря психиатрии и психологии. Не будем здесь о психиатрии - науке сугубо медицин-

ской. Скажем о **психологии**, науке "попроще" и, в силу ряда причин, всё более популярной в наше время. В наше время, которое вполне соответствует духу высказывания "Не дай вам Бог жить с эпоху великих перемен". "Да уж", - как говаривал проинструктированный не последним

К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИИ И ЕЕ АДЕПТАХ

в нашем отечестве психологом Остапом Бендером Киса Воробьянинов...

Но, куда деваться, мы живём, и страдаем, и маемся, и ищем на наши мучительные вопросы те ответы, которые даёт психология, - наука, с помощью которой можно стать человеком если уж и не абсолютно счастливым (в чём оно, счастье-то, кто знает?), то, по крайней мере, энергичным, жизнерадостным и уверенно идущим к реальным целям.

И не случайно сейчас наблюдается увлечение психологией на бытовом уровне, и всё больше тех, кто стремится заниматься ею на профессиональном уровне под руководством опытных наставников. В их числе и студенты факультета психологии, который был открыт летом прошлого года в ТГПУ. О факультете этом хочется рассказать подробнее в связи с 65-летием нашего вуза, ибо успехи факультета впечатляют. Ему всего лишь чуть больше года, а его студенты уже числятся в призёрах областной студенческой олимпиады (первое место, преподаватель СНЕГИРЁВА Людмила Илларионовна). И атмосфера царит такая, будто там не учатся, а как бы забавляются, что ли. Ну, посудите сами, если официальные праздники превращаются в спектакли; на семинарах и некоторых зачётах царит подобная атмосфера, в которой студенты творят, вовлекая в сказочные сюжеты преподавателей. Ну, сами посудите, если на занятиях рождаются и звучат шутки и анекдоты, то разве учёба - не праздник?! Ещё какой! И поэтому, наверное, результаты этой учёбы тоже "сказочные".

А эстафету принимают нынешние первокурсники, которые выдержали серьёзное испытание уже при поступлении (конкурс - 6 человек на место) и не отстают от своих стар-

ших товарищей, отвечая на их успехи ударным трудом на строительстве помещения для факультета, причём (!) вместе с родителями. И их энтузиазму можно просто позавидовать - они создают фундамент будущего, в прямом и переносном смысле. И хотя есть опасение, что "привыкнут руки к топорам", всё-таки, верится, что отношение к учёбе будет таким же серьёзным.

Да и как иначе, ведь помимо родных, факультетских преподавателей, лекции читают профессора из Москвы и Барнаула, Касселя (Германия) и Аалста (Бельгия), да и мотивация у студентов высокая - есть возможности стажироваться в США, Германии, Бельгии (за деньги, правда, но всё же...), открыта аспирантура и межведомственный диссертационный совет на базе Института образования СДВиС РАО и ТГПУ по педагогической психологии и общей педагогике, что позволяет готовить кадры высшей квалификации.

Растёт новое поколение психологов, и это обнадеживает, ведь они помогают себе и другим быть умными, весёлыми и жизнерадостными, уверенными в себе, решительными и деловыми, умеющими руководить людьми и управлять событиями. И это можно видеть на примере нашего молодого факультета, у которого, конечно же, есть возрастные проблемы, но решаются они быстро и нестандартно, в чём заслуга всего коллектива, возглавляемого деканом - кандидатом психологических наук Эдуардом ГАЛАЖИНСКИМ, тоже молодым, но очень деловым и энергичным. Однако, нельзя не отметить, что, как тому и положено быть, за спиной у молодых стоит "старый" (но с молодой душой) опытный Учитель, направляющий их движение, - профессор, доктор, член-корр. РАО Генрих Владиславович ЗАЛЕВСКИЙ.

Вот такой факультет возник в Томском пединституте в прошлом году в дни преобразования его в Педагогический университет, - факультет, с которым не стыдно встретить 65-летие и пойти дальше, растя психологов и развивая психологию, науку (как считает профессор Залевский) XXI века. И ещё на факультете психологии верят, что нам дано заглянуть в будущее. Вы можете считать это шуткой, но не забывайте, что в каждой шутке - лишь доля шутки, а остальное (приходите - проверите) правда.

Владимир ХМЫЗ.

В наше время стало как-то не до праздников, не до юбилеев. Жизнь всё больше разобщает нас с погружает в сиюминутные заботы. Но 50-летие кафедры иностранных языков ТГПУ - достаточно веская причина для того, чтобы оглянуться назад и добрыми словами вспомнить прожитые десятилетия. Ведь это прежде всего дань памяти и уважения к тем людям, которые стояли у истоков развития кафедры.

Кафедра иностранных языков - одна из старейших в университете. Она была образована в сентябре 1946 года. В первые послевоенные годы кафедра была малочисленной и её первые руководители доц. Н.И.Агеева, а затем доц. И.А.Мильникова основное внимание уде-

языков - немецкого или английского. В этот период кафедра (заведующие доценты И.А.Мильникова, затем О.А.Осипова, ныне доктор наук, профессор, член-корр. МАН ВШ) взяла на себя не только преподавание языка на неязыковых факультетах (какая задача стояла перед ней изначально), но и специальную подготовку будущих учителей-филологов по иностранному языку как второй специальности.

Однако этот период в жизни кафедры был недолгим. Уже в 1962 году филфак снова преобразовали в ФРЯиЛ, и кафедра снова стала общеститутской.

К этому времени отозвучивается оживление научной и научно-методической работы преподавателей

для учителя. У Виктора Михайловича были большие организаторские способности, это был человек значительный, сильный, жизнестойкий, мужественный. Таким он остался в нашей памяти и в последние годы своей жизни, когда был очень тяжело болен, но всё-таки находил силы для улыбки, шутки или комплимента. А ещё он писал стихи, и очень неплохие. Ко всему прочему, он всегда умел создать атмосферу праздничности, приподнятости.

Много общего было у Виктора Михайловича с Н.К.Федоренко. Любопытно, что жизненные пути двух фронтовиков, лётчиков тесно переплелись. Им было что вспомнить. Мы часто были свидетелями их самозабвенных разговоров об охоте, рыбалке, автолюбитель-

Н.П.Гальцова. Человек очень энергичный, инициативный, она много делает для развития кафедры. Её научные интересы связаны с изучением языков народов Севера. Наталья Петровна успешно совмещает преподавательскую, научную и административную работу.

Кафедра сегодня переживает новый этап своего развития. Она возвращается к подготовке специалистов широкого профиля на факультетах, где иностранный язык является дополнительной специальностью, и продолжает в то же время работу на всех неязыковых факультетах университета. С появлением новой специальности увеличился контингент сотрудников. Нас теперь 30 человек, и наша кафедра - самая большая в универ-

КАФЕДРЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ - 50 ЛЕТ

ляли формированию устойчивого контингента преподавателей, помогали молодым преподавателям (в большинстве своём выпускникам ФИЯ) совершенствовать педагогическое мастерство, осваивать основы профессии. Многие из них (Л.К.Богданова, Л.А.Смирнова, М.А.Сухорослова, Ж.Г.Галанская, М.Н.Геннин) посвятили работе на кафедре всю свою жизнь. Их помнят многие поколения студентов.

В конце 50-х начале 60-х годов обозначился новый период в жизни кафедры. Её преподавательский состав значительно увеличился. Это было связано прежде всего с тем, что кафедра была прикреплена к факультету русского языка и литературы, который был преобразован в факультет широкого профиля, готовящий преподавателей литературы, русского и одного из иностранных

кафедры. Которая развивалась в двух направлениях: изучение языков народов Сибири и совершенствование методов обучения иностранному языку в вузе и школе.

Первое направление связано с известной лингвистической школой профессора А.П.Дульзона, второе - с работами доцента, а затем профессора В.М.Скрипченко, ставшего с этого времени заведующим кафедрой и бесценно руководившим ею более 20 лет.

Жизнь В.М.Скрипченко целиком была связана с Томским пединститутом. Война прервала его учёбу на ФИЯ. После ранения и лечения Виктор Михайлович вернулся в институт, закончил его и был оставлен на кафедре. Он сразу энергично включился в научную и общественную работу. Он опубликовал около 50 работ, среди которых 3 монографии и 2 учебных посо-

ских проблемах или о выращивании на мичуринском участке какого-нибудь невиданного сорта овощей. Николай Кириллович тоже после возвращения с фронта всю жизнь проработал на кафедре, защитил диссертацию, стал одним из ведущих преподавателей. Человек очень своеобразный, живой, искренний, он отличался только ему присущим духом какого-то озорного доброжелательства и юмора. Не одно поколение студентов помнит мягкий юмор Николая Кирилловича, его совершенно особую, очень демократичную манеру общения с людьми.

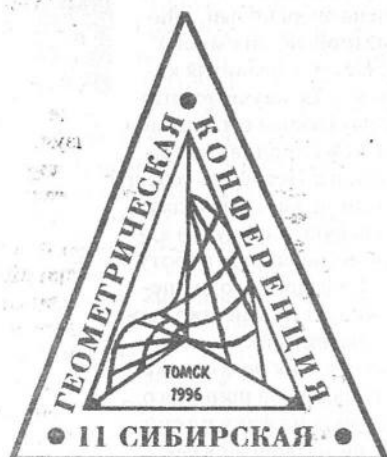
После В.М.Скрипченко кафедрой руководила доцент Л.А.Петроченко. С её приходом активизировалась научная работа в области исследования грамматического строя германских языков. С 1994 года кафедрой руководит доцент

сители. У нас сложился трудолюбивый коллектив, который в состоянии решать очень непростые задачи, стоящие перед кафедрой.

Кафедра успешно развивается, несмотря на трудности нашего времени. Мы делаем первые шаги по установлению международного сотрудничества, организуем курсы по иностранному языку. Мы надеемся, что при поддержке руководства университета кафедра будет играть ещё более значительную роль в жизни университета и в подготовке специалистов.

Мы выражаем огромную благодарность председателю правления "Томскспростройбанка" Васьдию Семёновичу Клименко и директору ООО "ЛБК" Владимиру Николаевичу Кареву за финансовую поддержку юбилейных мероприятий кафедры.

*Л.Куфарева,
старший преподаватель кафедры.*



II СИБИРСКАЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Вот уже второй раз в стенах нашего вуза проходит большой и важный научный форум - Сибирская геометрическая конференция. Её организаторы - министерство общего и профессионального образования РФ, ТГПУ, Институт математики Сибирского отделения Российской академии наук. На сей раз она открывается в 10 часов утра 27 ноября в главном корпусе ТГПУ и будет посвящена 65-летию старейшего в Западной Сибири педагогического вуза и 170-летию геометрии Лобачевского.

Форум обещает быть представительным - на конференцию подали заявки докладчики из 14 городов Сибири и Дальнего Востока (Благовещенск, Хабаровск, Якутск, Иркутск, Барнаул, Улан-Удэ, Красноярск, Новосибирск, Куйбышев, Кемерово, Рубцовск, Омск, Шадринск, Томск), а также учёные Москвы, Ярославля, Волгограда, Липецка и г. Бирска (Башкортостан). Это представители педагогических и государственных университетов, политехнических университетов и трёх научных учреждений: Института математики СО РАН (г. Новосибирск), Института информационных технологий и прикладной

математики СО РАН (г. Омск) и НИИ прикладной математики и механики при Томском государственном университете. Среди заявленных докладчиков 20 профессоров и докторов наук, 45 кандидатов наук, доцентов и старших научных сотрудников, 7 аспирантов, трое учителей-практиков из Омска, Бирска и Томска.

Задачи и цели конференции - консолидировать усилия учёных и практиков в деле повышения качества математического образования, создания новых методик обучения как в высшей, так и в



средней школе, наладить в труднейших экономических условиях совместное обеспечение учебными и методическими пособиями вузов региона и качественными методиками школьных учителей; обменяться научной информацией и дать возможность молодым научным работникам и аспирантам апробировать и опубликовать результаты своих исследований.

Как уже сказано, конференция посвящена 170-летию со дня открытия нашим великим соотечественником Николаем Ивановичем Лобачевским неевклидовой геометрии, ставшей причиной кардинальных изменений не только в самой математике, но и в физике, технике, философии и, в целом, в культуре всего человечества. Об этом ведущие томские учёные и наши гости будут говорить как в пленарных докладах, так и в выступлениях на трёх секциях: неевклидовой геометрии, секция современных проблем

геометрии и геометрической теории функций и секция геометрии в школе и вузе.

Оргкомитет конференции, включающий в себя представителей четырёх томских вузов и трёх сибирских городов, приглашает научную общественность, учителей и преподавателей вузов города Томска принять участие в работе конференции.

Оргкомитет выражает благодарность томской дирекции "Сибирского соглашения" и администрации Томской области за поддержку и содействие.

Внимание: КОНКУРСНЫЙ ОТБОР!

Томский государственный педагогический университет объявляет конкурсный отбор на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава:

- *доцентов кафедр* философии, общей физики, право-ведения;
- *старших преподавателей кафедр* немецкого языка, зоологии;
- *ассистента кафедры* зоологии.

Заявление и документы на имя ректора ТГПУ направлять по адресу: 634041, г. Томск, пр. Комсомольский, 75, главный корпус ТГПУ, каб. 415, секретарю Учёного совета до 20 декабря 1996 года.

Редактор О.К. Зырянов.
Газета отпечатана в редакционно-издательской лаборатории ТГПУ.
Тираж 999 экземпляров.
Адрес редакции: 634041, г. Томск, пр. Комсомольский, 75, каб. 132, тел. 44-37-78.